САМАЯ ЧИТАЕМАЯ РУССКАЯ ГАЗЕТА В ШТАТЕ ВАШИНГТОН И КАНАДСКОМ ВАНКУВЕРЕ • САМЫЙ БОЛЬШОЙ ТИРАЖ • САМОЕ ЭФФЕКТИВНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

стр.18

Русский Мир

№ 22 (158)

Мир людей, говорящих по-русски

25 октября – 7 ноября 2010 года

АФИША



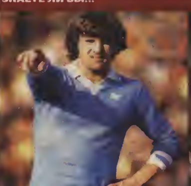
стр.21-22

ЖЗЛ



стр.27-28

ОТДЫХАЙКА



стр.38-39

ВЫБОРЫ



«И вот что я вам скажу, Сиэтл: возможность заявить о том, что вы ничего не забыли в ваших руках».

стр.30

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

стр.29

ИНТЕРВЬЮ



стр.23

НАШИ ЛЮДИ



стр.29

HOT SPOT



КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ

РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА


Мир людей, говорящих по-русски
25 октября – 7 ноября 2010 года
Помогу найти любую машину: новую или б/у.
стр.18
АФИША
стр.21-22
ВЫБОРЫ
«И вот что я вам скажу, Сиэтл: возможность заявить о том, что вы ничего не забыли в ваших руках».
стр.30
ЖЗЛ
стр.27-28
ОТДЫХАЙКА
СЕРВІСНИЙ ПУНКТ
ВЕТИРИНАРНОЇ
МЕДИЦИНИ
стр.38-39
ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...
стр.29
ИНТЕРВЬЮ
стр.23
НАШИ ЛЮДИ
стр.29
HOT SPOT
стр.31
КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ
стр.36-37
РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА
стр.24
РЕКЛАМА
MVTI.COM
АВИА-БИЛЕТЫ
ВИЗЫ
ТУРЫ
ОТДЫХ
КРУИЗЫ
888-887-3060
Mission Valley Travel Inc.
РЕКЛАМА
Любые вопросы по всем видам недвижимости!
Надежность и понимание. Я здесь, я всегда рядом – на службе ваших интересов!
svetlanayim@pnwrealty.com • 206-883-6898 • www.svetlanayim.pnwrealty.com
Светлана
Russian World: 11411 NE 124th ST#195,Kirkland,WA 98034 Ph: (425) 821–3741 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver,BC V5S4P5 Ph: (604) 618–3206

БЛОГОСФЕРА



Павел Вузыцкий

В России проходит перепнсь населения. Предприятие это, сколько себя помию, всегда вызывало в жителях российской державы любопытство, сомиеиия, и даже переходящне в открытую враждебность подозреиия. Казалось, повышенный иитерес к этому, в общем-то, достаточно прозаическому и легко объясиимому действию связаи с хорошо известным н понятым недоверием к государству. Однако выясняется, что это не совсем так и причины иосят более глубокий и универсальиый характер.

Eugene Peskin (eugenegp) **евреи против Переписи** Как следует из Фрезера и мультфильма про козленка, запрет на перепись/пересчет встречался у очень большого числа народов. Соотв. пассаж в «Фольклоре в Ветхом завете»:

Из двух известных библейских рассказов – в книге Самуила (Первая книга Царств) и в книге Хроник (Первая книга Паралипоменон) – мы узнаем, что Яхве одно время питал глубокое отвращение к народной переписи и рассматривал ее как грех, даже более тяжкий, чем кипячение молока или прыгание на порог. В этих книгах мы читаем, что Яхве, или сатана (библейские авторы в этом пункте расходятся между собой), внушил царю Давиду несчастную мысль пересчитать свой народ, что привело к самым ужасным последствиям. Тотчас по окончании подсчета разразилась великая моровая язва, в которой народ усмотрел справедливое возмездие за грех переписи. Расстроенному воображению пораженного мором населения представился в облаках ангел смерти, простерший свой меч над Иерусалимом, совершенно так же, как в Лондоне, если верить Дефо, во время великой чумы уличная толпа вообразила, что в воздухе реет подобное же страшное видение. Лишь после того как раскаявшийся царь признал свой грех и прннес искупительную жертву, ангел смерти вложил в ножны свой меч, и плакальщики перестали ходить по улицам Иерусалима.

Сопротивление переписи, оказанное Яхве или, вернее, евреями, представляет собой, по-видимому, частный случай присущего многим невежественным народам чувства отвращения к подсчету людей, их скота или имущества. Это странное суеверие широко распространено среди племен Африки. Так, племя бакота, располагающееся по нижнему течению реки Конго, считает чрезвычайно гибельным для женщины пересчитывать своих детей – один, два, три и так далее, потому что злые духи услышат ее и, наслав смерть, отнимут у нее кого-нибудь из них. Да и вообще все население не любит, чтобы его считали, из боязни, что это привлечет внимание злых духов и приведет к смерти некоторых людей. В Свободном государстве Конго власти, намереваясь в целях налогового обложения произвести подсчет населения, поручили эту работу офицеру с солдатами. Туземцы, без сомнения, оказали бы офицеру сопротивление, если бы у него не было так много солдат. Весьма вероятно, что в других частях Африки столкновения между белыми и туземцами происходили не на почве отказа туземцев от уплаты податей, а вследствие их сопротивления переписи из страха, что духи могут услышать и убить их. Точно так же среди племен балоко, или бангала, живущих в верховьях Конго, туземец из предубеждения и суеверного чувства не считает своих детей: он думает, что если станет это делать и назовет их точное число, то злые духи услышат и кто-нибудь из его детей умрет. Поэтому, когда вы задаете ему такой, казалось бы, простой вопрос: «Сколько у вас детей?» – в нем просыпается суеверный страх, и он отвечает: «Я не знаю». Если вы станете настаивать, он вам скажет: шестьдесят или сто детей – вообще любое число, какое ему подвернется; при этом он будет иметь в виду всех детей, которых он с туземной точки зрения на родство должен считать своими, и чтобы обмануть вездесущих духов, он назовет преувеличенное число».

Племя масаи не считает ни людей, ни животных, полагая, что от этого люди и животные могут умереть. Вот почему большое количество людей или обширное стадо скота масаи считают в круглых числах; имея же дело с небольшими группами людей или скота, они разрешают себе довольно точно сосчитать общее количество, не перечисляя, однако, отдельных особей группы. Что касается мертвых людей или животных, то их можно считать и поодиночке, потому что нет никакого риска, что они вторично умрут. Ва-сена, в Восточной Африке, «изо всех сил противятся попыткам пересчитать их, в полной уверенности, что кто-нибудь из сосчитанных людей скоро после этого умрет».

Для акамба, другого племени в той же местности, благополучие их стад имеет очень большое значение, и поэтому они соблюдают некоторые суеверные правила, нарушение которых, по их мнению, навлекает на стада несчастье. Одно из этих правил состоит в том, что скот нельзя пересчитывать; поэтому, когда стадо возвращается в деревню, владелец лишь окидывает его взглядом, чтобы удостовериться, все ли оно в целости. По убеждению этого племени, пагубность счета не ограничивается стадом, а простирается на все живые существа, и в особенности на девушек. Другой авторитетный знаток племени акамба уверяет, что «у них, по-видимому, нет никакого суеверия, запрещающего им считать скот; если у кого-нибудь из них имеется большое стадо, он не знает числа его голов, но он или жены его во время доения тотчас же замечают, когда не хватает какой-либо скотины с известным им признаком. Число детей своих он знает, но никогда не называет его за пределами семьи.»

Сирийские арабы по сей день, по-видимому, не любят ни считать, ни подвергаться счету; как нам передают, араб крайне неохотно пересчитывает шатры, скот и наездников своего племени, боясь, чтобы с ними не приключилось беды.

Знаменитый учитель еврейского Закона Раши формулирует причину запрета переписи так: Ибо над счетом (т. е. над сочтенными) властвует дурной глаз, и среди них может начаться мор, как мы находим во дни Давида» и комментирует: «Когда человек тщательно пересчитывает свои запасы, он проявляет элемент неверия, поскольку больше полагается на самого себя, на свои силы и свое имущество, чем на Тв-рца. Пересчитанное имущество лишается благословения: пища не даст того насыщения и удовольствия, которые можно было бы получить от нее, если бы хозяин не проверял столь тщательно свои запасы, инструменты и товары не дадут большой прибыли.»

Нашел в сети современный комментарнй рава Дона Бигона:

«Из этого комментария можно понять, что пересчет еврейским царем подвластного ему населения не только лишает благословения, но и, не дай Б-г, приводит к катастрофе – люди начинают умирать от руки Вс-вышнего. Причина – неверие царя во всемогущество Тв-рца и его желание опереться исключительно на армию (т.к. перепись производится с целью определить число потенциальных солдат в конкретный момент и в ближайшие годы). Подобную ошибку допустил царь Давид, когда в конце своей жизни решил переписать все мужское население, чтобы упорядочить призыв в армию. Наказание не замедлило последовать. Непосредственный пересчет евреев запрещен не только в случае определения численности армии, но и в любом другом, так как он похож на ложное свидетельство – пересчитывающий своим действием скрывает от людей тот факт, что Б-жественное присутствие всегда находится с сынами Израиля и именно Оно, а не их численность является источником еврейской силы. Поэтому при необходимости узнать количество людей не указывают на каждого еврея пальцем и не присваивают ему определенный номер, а считают, скажем, кипы на головах, пряжки на ремнях и т.п. В запрете пересчитывать людей проявляется нежелание Торы подходить к любой ситуации, в которой человеческий фактор имеет принципиальное значение со статистической точки зрения. Когда сыновей Израиля превращают в цифры, из поля зрения исчезает их особенность – Высший образ, по подобию которого они созданы. В пустыне число сыновей Израиля было определено не по пересчету голов и не посредством составления общего списка, а по количеству полушекелей, сданных каждым на строительство переносного Храма. Впоследствии каждый взрослый мужчина ежегодно сдавал на нужды Храма полшекеля серебра. По числу собранных монет можно было определить численность населения. Собранные деньги шли на приобретение общественных жертв и на ремонт Храма».

В блогах люди делятся своими наблюдениями над проходящей переписью и связанными с ней ассоциациями.

sara_bara_by

– Где ты это слышал?
– Да сам сочинил. Тут разве услышишь что-нибудь?
– сказал Затворник с неожиданной тоской в голосе.
– Ты же сказал, что это древняя легенда.
– Правильно. Просто я её сочинил, как древнюю легенду.

Пелевин

Наверное, в жизни всему найдется свое место. Есть место белому и черному, прошлому и будущему, личному и общественному, ненависти и любви, хаосу и порядку. Только если удается постичь и принять эту полюсность жизни, это взаимодействие противоположностей, чтобы потом мужественно интегрировать эту дуальность в собственное целое, соединив в себе ее на миг, по крайней мере, у меня сил пока на большее не хватает, то вдруг дотрагиваюсь до самой жизни. Потому что понимаешь, что чем дальше находится друг от друга это диаметрально противоположное в человеке, тем большими возможностями для восприятия ему представляется действительность.

Не хочется признаваться, и, наверное, в первую очередь самой себе, что стала плохо видеть. Возраст. Дальнозоркость. А заметила давно, стал меняться почерк. Симптом довольно содержательный. Ведь до сих пор, со времен своего третьего курса, в ушах стоят слова профессора Березного, аппелирующего к врачебному почерку – Ребята, пишите разборчиво и уважительно, если не к коллегам и пациентам, то к себе самим! А за окном уже другое тысячелетие. 2010. Москва. Сломался холодильник. Вызван мастер, т.к. покупать новый будет в несколько крат хлопотнее. Холодильных дел мастер – Федор Федорович, присутствующий волею судеб в обеденные часы на моих квадратных метрах – брутальный мужчина, лет 40, своей фигурой, даже не отдаленно напоминающий предмет своего ремонта, внушал собой не только базовое доверие к миру, а какую-то совершенную основу бытия, так, что на любой звонок в дверь, я отвечала плохо спрошенной и не достаточно подсмотренной в глазок доверчивой распахнутостью. И за это я его долго поила чаем с медом, потчевала рассказами, а мама даже вынула семейные фотографии и пустилась в воспоминания, чем всех нас несказанно радовала. И поэтому в ответ на очередной звонок я легко и непринужденно столкнулась на пороге квартиры с мальчиком Разилем, ответственным за всех переписанных в нашем доме, по слепоте, принятым мною за любимого зятя (прости Георгий).

– Здравствуйте, перепись населения, – сообщает мне молодой человек, улыбаясь и видимо, радуясь, что некоторые граждане могут вот так, без подозрительного долгого спроса – мол кто там, да почему, – легко открыть перед ним свою дверь.

– Здравствуйте, – тоже улыбаюсь в ответ, – А где же Ваш синий шарфик?

– Ну, вот! Почему же все спрашивают про шарфик и свисток? И никто не спрашивает про документы! Вы вот лучше сверьте данные моего паспорта, – расстраивается Разиль и заботливо вкладывает в мои руки свой паспорт.

– Да, Вы проходите, не разувайтесь – втягиваю я мальчугана, понимая, что сверить данные без очков все равно не смогу.

Вопросы. Ответы. Перепись.

Знаю, что не знаю, сколько мне еще отпущено. Переписаны мама, я, муж, ребенок, образование, языки, работа, забота. И я счастлива, что у меня все это есть. Судьба всегда даст это quantum satis – сколько нужно. Перепись.

между собой), внушил царю Давиду несчастную мысль пересчитать свой народ, что привело к самым ужасным последствиям. Тотчас по окончании подсчета разразилась великая моровая язва, в которой народ усмотрел справедливое возмездие за грех переписи. Расстроенному воображению пораженного мором населения представился в облаках ангел смерти, простерший свой меч над Иерусалимом, совершенно так же, как в Лондоне, если верить Дефо, во время великой чумы уличная толпа вообразила, что в воздухе реет подобное же страшное видение. Лишь после того как раскаявшийся царь признал свой грех и принес искупительную жертву, ангел смерти вложил в ножны свой меч, и плакальщики перестали ходить по улицам Иерусалима.

Сопротивление переписи, оказанное Яхве или, вернее, евреями, представляет собой, по-видимому, частный случай присущего многим невежественным народам чувства отвращения к подсчету людей, их скота или имущества. Это странное суеверие широко распространено среди племен Африки. Так, племя бакота, располагающееся по нижнему течению реки Конго, считает чрезвычайно гибельным для женщины пересчитывать своих детей – один, два, три и так далее, потому что злые духи услышат ее и, наслав смерть, отнимут у нее кого-нибудь из них. Да и вообще все население не любит, чтобы его считали, из боязни, что это привлечет внимание злых духов и приведет к смерти некоторых людей. В Свободном государстве Конго власти, намереваясь в целях налогового обложения произвести подсчет населения, поручили эту работу офицеру с солдатами. Туземцы, без сомнения, оказали бы офицеру сопротивление, если бы у него не было так много солдат. Весьма вероятно, что в других частях Африки столкновения между белыми и туземцами происходили не на почве отказа туземцев от уплаты податей, а вследствие их сопротивления переписи из страха, что духи могут услышать и убить их. Точно так же среди племен балоко, или бангала, живущих в верховьях Конго, туземец из предубеждения и суеверного чувства не считает своих детей: он думает, что если станет это делать и назовет их точное число, то злые духи услышат и кто-нибудь из его детей умрет. Поэтому, когда вы задаете ему такой, казалось бы, простой вопрос: «Сколько у вас детей?» – в нем просыпается суеверный страх, и он отвечает: «Я не знаю». Если вы станете настаивать, он вам скажет: шестьдесят или сто детей – вообще любое число, какое ему подвернется; при этом он будет иметь в виду всех детей, которых он с туземной точки зрения на родство должен считать своими, и чтобы обмануть вездесущих духов, он назовет преувеличенное число».

Племя масаи не считает ни людей, ни животных, полагая, что от этого люди и животные могут умереть. Вот почему большое количество людей или обширное стадо скота масаи считают в круглых числах; имея же дело с небольшими

Сирийские арабы по сей день, по-видимому, не любят ни считать, ни подвергаться счету; как нам передают, араб крайне неохотно пересчитывает шатры, скот и наездников своего племени, боясь, чтобы с ними не приключилось беды.

Знаменитый учитель еврейского Закона Раши формулирует причину запрета переписи так: Ибо над счетом (т. е. над сочтенными) властвует дурной глаз, и среди них может начаться мор, как мы находим во дни Давида» и комментирует: «Когда человек тщательно пересчитывает свои запасы, он проявляет элемент неверия, поскольку больше полагается на самого себя, на свои силы и свое имущество, чем на Тв-рца. Пересчитанное имущество лишается благословения: пища не даст того насыщения и удовольствия, которые можно было бы получить от нее, если бы хозяин не проверял столь тщательно свои запасы, инструменты и товары не дадут большой прибыли.»

Нашел в сети современный комментарий рава Доиа Бигона:

«Из этого комментария можно понять, что пересчет еврейским царем подвластного ему населения не только лишает благословения, но и, не дай Б-г, приводит к катастрофе – люди начинают умирать от руки Вс-вышнего. Причина – неверие царя во всемогущество Тв-рца и его желание опереться исключительно на армию (т.к. перепись производится с целью определить число потенциальных солдат в конкретный момент и в ближайшие годы). Подобную ошибку допустил царь Давид, когда в конце своей жизни решил переписать все мужское население, чтобы упорядочить призыв в армию. Наказание не замедлило последовать. Непосредственный пересчет евреев запрещен не только в случае определения численности армии, но и в любом другом, так как он похож на ложное свидетельство – пересчитывающий своим действием скрывает от людей тот факт, что Б-жественное присутствие всегда находится с сынами Израиля и именно Оно, а не их численность является источником еврейской силы. Поэтому при необходимости узнать количество людей не указывают на каждого еврея пальцем и не присваивают ему определенный номер, а считают, скажем, кипы на головах, пряжки на ремнях и т.п. В запрете пересчитывать людей проявляется нежелание Торы подходить к любой ситуации, в которой человеческий фактор имеет принципиальное значение со статистической точки зрения. Когда сыновей Израиля превращают в цифры, из поля зрения исчезает их особенность – Высший образ, по подобию которого они созданы. В пустыне число сыновей Израиля было определено не по пересчету голов и не посредством составления общего списка, а по количеству полушекелей, сданных каждым на строительство переносного Храма. Впоследствии каж-

самой жизни. Потому что понимаешь, что чем дальше находится друг от друга это диаметрально противоположное в человеке, тем большими возможностями для восприятия ему представляется действительность.

Не хочется признаваться, и, наверное, в первую очередь самой себе, что стала плохо видеть. Возраст. Дальнозоркость. А заметила давно, стал меняться почерк. Симптом довольно содержательный. Ведь до сих пор, со времен своего третьего курса, в ушах стоят слова профессора Березного, аппелирующего к врачебному почерку – Ребята, пишите разборчиво и уважительно, если не к коллегам и пациентам, то к себе самим! А за окном уже другое тысячелетие. 2010. Москва. Сломался холодильник. Вызван мастер, т.к. покупать новый будет в несколько крат хлопотнее. Холодильных дел мастер – Федор Федорович, присутствующий волею судеб в обеденные часы на моих квадратных метрах – брутальный мужчина, лет 40, своей фигурой, даже не отдаленно напоминающий предмет своего ремонта, внушал собой не только базовое доверие к миру, а какую-то совершенную основу бытия, так, что на любой звонок в дверь, я отвечала плохо спрошенной и не достаточно подсмотренной в глазок доверчивой распахнутостью. И за это я его долго поила чаем с медом, потчевала рассказами, а мама даже вынула семейные фотографии и пустилась в воспоминания, чем всех нас несказанно радовала. И поэтому в ответ на очередной звонок я легко и непринужденно столкнулась на пороге квартиры с мальчиком Разилем, ответственным за всех переписанных в нашем доме, по слепоте, принятым мною за любимого зятя (прости Георгий).

– Здравствуйте, перепись населения, – сообщает мне молодой человек, улыбаясь и видимо, радуясь, что некоторые граждане могут вот так, без подозрительного долгого спроса – мол кто там, да почему, – легко открыть перед ним свою дверь.

– Здравствуйте, – тоже улыбаюсь в ответ, – А где же Ваш синий шарфик?

– Ну, вот! Почему же все спрашивают про шарфик и свисток? И никто не спрашивает про документы! Вы вот лучше сверьте данные моего паспорта, – расстраивается Разиль и заботливо вкладывает в мои руки свой паспорт.

– Да, Вы проходите, не разувайтесь – втягиваю я мальчугана, понимая, что сверить данные без очков все равно не смогу.

Вопросы. Ответы. Перепись.

Знаю, что не знаю, сколько мне еще отпущено. Переписаны мама, я, муж, ребенок, образование, языки, работа, забота. И я счастлива, что у меня все это есть. Судьба всегда даст это quantum satis – сколько нужно. Перепись.

ПОНЕДЕЛЬНИК 25 октября

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

1

00:25 Х/ф «Я - КРЕСТНЫЙ ПЕЛЕ!»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Х/ф «Я - КРЕСТНЫЙ ПЕЛЕ!»
02:00 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
09:10 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ЖДИ МЕНЯ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ПОБЕГ»
19:35 «СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЕ. «КОЛДУНЫ»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДИЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ГАМЛЕТ» 1с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «АЛЕКСАНДР ЗИНОВЬЕВ. ЗИЯЮЩИЕ ВЫСОТЫ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 Х/ф
06:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:50 Д/ф
06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
14:45 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

18:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
01:00 Х/ф «ЗВЕНИГОРА»
03:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 55с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 5с.
10:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
11:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 34с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 56с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
18:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 4с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «ЦЕНА ПОБЕДЫ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 56с.

НТВ america

00:25 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
01:10 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
02:06 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 3с.
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «ЭКСКЛЮЗИВ»
07:00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:05 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
10:05 «ДО СУДА»
11:05 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ЕДИМ ДОМА»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 141с.
14:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
14:05 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»
16:00 «СЕГОДНЯ»

16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 9,10с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 13с.
19:40 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
22:00 «СЕГОДИЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 9,10с.

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 49с.
01:30 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
02:00 «ПРЕСС КЛУБ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «У НАС В АМЕРИКЕ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 208с.
06:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МЕДЭКСПРЕСС»
07:15 «ГОРОДОК»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 «ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ»
09:15 «ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ ЗВЕЗДНЫЕ ЖЕНИХИ И НЕВЕСТЫ»
10:05 Д/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 77с.
12:00 «ДИАЛОГ»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 8с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ПАРАДИГМА»
15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 60с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 49с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «МОРОЗОВ» 10с.
19:55 «1001 РАССКАЗ О КИНО ЛЕНИНГРАДСКОЕ ВРЕМЯ»
20:10 Д/ф «ПРАВО ПЕРЕПИСКИ»
20:35 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 141,142с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 208с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 60с.

Русский МИР

00:40 Д/ф «РЕПОРТАЖ НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ»
00:55 «АКУЛЫ ПЕРА»
01:40 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
02:20 «ЗВЁЗДЫ НА ЛЬДУ»
04:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
06:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
07:00 «РОК-УРОК»
07:40 Д/ф «ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ СССР» «ВСЕ ЕЁ СЫНОВЬЯ»

08:00 Х/ф «ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА, УДАЛОГО МОЛОДЦА»
09:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
10:30 «СОЗВЕЗДЬЕ ГАГАРИНА»
10:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 5с.
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «СМЕХОПАНОРАМА»
13:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ПИСАТЕЛЯ В. АРДОВА»
14:15 Х/ф «КОТ И КЛОУН»
15:00 Концерт «ПЕСНИ ПАМЯТИ МОЕЙ»
15:30 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ПОВИННУЮ ГОЛОВУ...»

17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «КИНОПАНОРАМА»
18:55 «АКУЛЫ ПЕРА»
19:40 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
20:20 «ЗВЁЗДЫ НА ЛЬДУ»
22:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
23:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»

RTVi+

00:00 Т/с «БОГАТСТВО» 8с.
01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 2с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-2» 12с.
03:00 Сказка «ЦАРЕВИЧ ПРОША»
04:25 М/с «КОТЕНОК ПО ИМЕНИ ГАВ» 4,5с.
05:00 М/ф «ПРАЗДНИК НОВОГОДНЕЙ ЕЛКИ»
06:00 Х/ф «ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ»
07:00 Х/ф «ЦАРЕВИЧ ПРОША»

08:25 М/с «КОТЕНОК ПО ИМЕНИ ГАВ» 4,5с.
09:00 М/ф «ПРАЗДНИК НОВОГОДНЕЙ ЕЛКИ»
10:00 Х/ф «ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ»
11:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ» 1с.
12:05 М/с «СВИРЕПЫЙ БАМБР» 1с.
13:00 Х/ф «БИБИГОН»
14:00 Х/ф «СТАРИК И ЖУРАВЛЬ»
15:00 Х/ф «МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ»

16:30 Х/ф «КАЖДЫЙ ДЕСЯТЫЙ»
18:00 Т/с «БОГАТСТВО» 8с.
19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 2с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-2» 12с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 1с.
22:30 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 2с.

ВТОРНИК 26 октября

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

1

00:10 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
09:10 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДИЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:06 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ГАРАЖИ»
19:35 «ПОЗДНЕЕ СЧАСТЬЕ ОЛЬГИ ВОЛКОВОЙ»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДИЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

01:06 Х/ф «ГАМЛЕТ» 2с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «АЛЕКСАНДР ЗИНОВЬЕВ. ЗИЯЮЩИЕ ВЫСОТЫ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
06:00 «ВЕСТИ»
06:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:50 Д/ф
06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
14:45 «АПОКРИФ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 4с.
01:00 Х/ф «ФЕРЕНЦ ЛИСТ» 1с.
03:00 «ОБЛОЖКА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 56с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
10:00 Х/ф «КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ» 1с.
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 35с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 57с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
18:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 4с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 57с.

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 141с.
01:20 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
02:15 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
03:00 «НТВ УТРОМ»
06:30 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 13с.
10:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
10:05 «ДО СУДА»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 142с.
14:05 «ЧАС СУДА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 11,12с.
18:00 «СЕГОДИЯ В АМЕРИКЕ»
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 14с.
19:40 «ЛУБЯНКА. НАШ ЧЕЛОВЕК В ПАЛЕРМО»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 11,12с.

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 49с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 209с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «МОРОЗОВ» 10с.
09:25 «1001 РАССКАЗ О КИНО ЛЕНИНГРАДСКОЕ ВРЕМЯ»
09:40 Д/ф «ПРАВО ПЕРЕПИСКИ»
10:05 «ЗА И ПРОТИВ»
10:35 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:05 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 78с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 9с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
15:30 «ГОРОДОК»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 61с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 50с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «МОРОЗОВ» 11с.
19:55 «1001 РАССКАЗ О КИНО СЪЕЗД»
20:10 Д/ф «РУССКИЕ В ЕВРЕЙСКОЙ ШКОЛЕ»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 143,144с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 209с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 61с.

Русский МИР

01:00 «РОК-УРОК»
01:40 Д/ф «ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ СССР» «ВСЕ ЕЁ СЫНОВЬЯ»
02:00 Х/ф «ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА, УДАЛОГО МОЛОДЦА»
03:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
03:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
04:30 «СОЗВЕЗДЬЕ ГАГАРИНА»
04:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 5с.
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «СМЕХОПАНОРАМА»
07:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
08:00 «ФАНТОМЫ ПРОТИВ БЕЖЕНЦЕВ». ЛИВАНСКИЙ РЕПОРТАЖ»
08:30 «СЕГОДНЯ В СТУДИИ»
09:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
10:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 6с.
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «В ГОСТЯХ У М. МАГОМАЕВА. ЛАЙЗА МИННЕЛЛИ»
13:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
14:05 Д/ф «ЛЕТОПИСЬ ПОЛУВЕКА. 1966 ГОД»
14:55 Концерт «ПОЁТ КЛАВДИЯ ШУЛЬЖЕНКО»
15:25 «КАБАЧОК «13 СТУЛЬЕВ»

16:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
17:00 Х/ф «ДИКАЯ СОБАКА ДИНГО»
18:40 Д/ф «РЕПОРТАЖ НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ»
19:00 «РОК-УРОК»
19:40 Д/ф «ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ СССР» «ВСЕ ЕЁ СЫНОВЬЯ»
20:00 Х/ф «ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА, УДАЛОГО МОЛОДЦА»
21:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
21:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
22:30 «СОЗВЕЗДЬЕ ГАГАРИНА»
22:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 5с.
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

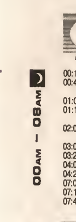
RTVi+

00:00 Т/с «БОГАТСТВО» 9с.
01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 3с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 1с.
03:00 Муз/ф «ВЫШЕ РАДУГИ» 1с.
04:15 М/с «СВИРЕПЫЙ БАМБР» 1с.
05:00 Х/ф «БИБИГОН»
06:00 Х/ф «СТАРИК И ЖУРАВЛЬ»
07:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ» 1с.

08:05 М/с «СВИРЕПЫЙ БАМБР» 1с.
09:00 Х/ф «БИБИГОН»
10:00 Х/ф «СТАРИК И ЖУРАВЛЬ»
11:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ» 2с.
12:15 М/с «ПО СЛЕДАМ БАМБРА» 2с.
13:00 Х/ф «ВАНЯ ДАТСКИЙ»
14:00 Х/ф «ДЕВОЧКА И МЕДВЕДЬ»
15:00 Х/ф «ГРИБНОЙ ДОЖДЬ»

16:30 Х/ф «ВНИМАНИЕ: ВЕДЬМЫ!»
18:00 Т/с «БОГАТСТВО» 9с.
19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 3с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 1с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 2с.
22:30 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 3с.

...тября



00AM – 08AM / 08AM – 04PM

1

00:10 «ЗДОРОВЬЕ»
00:45 «НЕЛУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
09:10 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. МАТЧ XVI ТУРА. «СПАРТАК» - «ЗЕНИТ»

РТР ПЛАНЕТА

01:06 Х/ф «КОРОЛЬ ЛИР» 1с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «АЛЕКСАНДР ЗИНОВЬЕВ. ЗИЯЮЩИЕ ВЫСОТЫ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
06:00 «ВЕСТИ»
06:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:50 Д/ф
06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»

RTVi

00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 4с.
01:00 Х/ф «ФЕРЕНЦ ЛИСТ» 2с.
03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 57с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
10:00 Х/ф «КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ» 2с.
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 142с.
01:20 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
01:50 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
02:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
03:00 «НТВ УТРОМ»
06:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «ИХ НРАВЫ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 14с.
10:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИ-

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 50с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 210с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «МОРОЗОВ» 11с.
09:25 «1001 РАССКАЗ О КИНО СЪЕЗД»
09:40 Д/ф «РУССКИЕ В ЕВРЕЙСКОЙ ШКОЛЕ»
10:05 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:35 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»

Русский МИР

00:00 «СМЕХОПАНОРАМА»
01:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
02:00 «ФАНТОМЫ ПРОТИВ БЕЖЕНЦЕВ». ЛИВАНСКИЙ РЕПОРТАЖ»
02:30 «СЕГОДНЯ В СТУДИИ»
03:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
04:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 6с.
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «В ГОСТЯХ У М. МАГОМАЕВА. ЛАЙЗА МИННЕЛЛИ»
07:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 1с.
08:05 Спектакль «ЮНОНА» И «АВОСЬ»
09:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
10:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 7с.
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В

RTVi+

00:00 Т/с «БОГАТСТВО» 10с.
01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 3с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 2с.
03:00 Муз/ф «ВЫШЕ РАДУГИ» 2с.
04:15 М/с «ПО СЛЕДАМ БАМБРА» 2с.
05:00 Х/ф «ВАНЯ ДАТСКИЙ»
06:00 Х/ф «ДЕВОЧКА И МЕДВЕДЬ»
07:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ» 2с.

08:15 М/с «ПО СЛЕДАМ БАМБРА» 2с.
09:00 Х/ф «ВАНЯ ДАТСКИЙ»
10:00 Х/ф «ДЕВОЧКА И МЕДВЕДЬ»
11:00 Х/ф «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
12:20 М/с «ЛОВУШКА ДЛЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

04PM – 00AM

Первый канал

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ЖДИ МЕНЯ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ПОБЕГ»
19:35 «СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЕ. «КОЛДУНЫ»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета

МАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
18:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 4с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «ЦЕНА ПОБЕДЫ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 56с.

НТВ America

14:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
14:05 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 9,10с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 13с.
19:40 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 9,10с.

RTN

15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 60с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 49с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «МОРОЗОВ» 10с.
19:55 «1001 РАССКАЗ О КИНО ЛЕНИНГРАДСКОЕ ВРЕМЯ»
20:10 Д/ф «ПРАВО ПЕРЕПИСКИ»
20:35 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 141,142с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 208с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 60с.

Русский Мир

14:15 Х/ф «КОТ И КЛОУН»
15:00 Концерт «ПЕСНИ ПАМЯТИ МОЕЙ»
15:30 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ПОВИННУЮ ГОЛОВУ…»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «КИНОПАНОРАМА»
18:55 «АКУЛЫ ПЕРА»
19:40 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
20:20 «ЗВЁЗДЫ НА ЛЬДУ»
22:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
23:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»

RTVi+

16:30 Х/ф «КАЖДЫЙ ДЕСЯТЫЙ»
18:00 Т/с «БОГАТСТВО» 8с.
19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 2с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-2» 12с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 1с.
22:30 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 2с.

ВТОРНИК 26 октября

Первый канал

00AM – 08AM

00:10 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

08AM – 04PM

08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
09:10 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ГАРАЖИ»
19:35 «ПОЗДНЕЕ СЧАСТЬЕ ОЛЬГИ ВОЛКОВОЙ»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета

01:05 Х/ф «ГАМЛЕТ» 2с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «АЛЕКСАНДР ЗИНОВЬЕВ. ЗИЯЮЩИЕ ВЫСОТЫ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
14:45 «АПОКРИФ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 4с.
01:00 Х/ф «ФЕРЕНЦ ЛИСТ» 1с.
03:00 «ОБЛОЖКА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 56с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
10:00 Х/ф «КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ» 1с.
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 35с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 57с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
18:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 4с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 57с.

НТВ America

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 141с.
01:20 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
02:15 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 13с.
10:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
10:05 «ДО СУДА»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 142с.
14:05 «ЧАС СУДА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 11,12с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 14с.
19:40 «ЛУБЯНКА. НАШ ЧЕЛОВЕК В ПАЛЕРМО»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 11,12с.

RTN

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 49с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 209с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «МОРОЗОВ» 10с.
09:25 «1001 РАССКАЗ О КИНО ЛЕНИНГРАДСКОЕ ВРЕМЯ»
09:40 Д/ф «ПРАВО ПЕРЕПИСКИ»
10:05 «ЗА И ПРОТИВ»
10:35 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:05 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 78с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 9с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
15:30 «ГОРОДОК»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 61с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 50с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «МОРОЗОВ» 11с.
19:55 «1001 РАССКАЗ О КИНО СЪЕЗД»
20:10 Д/ф «РУССКИЕ В ЕВРЕЙСКОЙ ШКОЛЕ»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 143,144с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 209с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 61с.

Русский Мир

01:00 «РОК-УРОК»
01:40 Д/ф «ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ СССР» «ВСЕ ЕЁ СЫНОВЬЯ»
02:00 Х/ф «ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА, УДАЛОГО МОЛОДЦА»
03:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
03:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
04:30 «СОЗВЕЗДЬЕ ГАГАРИНА»
04:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 5с.
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 «СМЕХОПАНОРАМА»

07:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
08:00 «ФАНТОМЫ ПРОТИВ БЕЖЕНЦЕВ». ЛИВАНСКИЙ РЕПОРТАЖ»
08:30 «СЕГОДНЯ В СТУДИИ»
09:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
10:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 6с.
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «В ГОСТЯХ У М. МАГОМАЕВА. ЛАЙЗА МИННЕЛЛИ»
13:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
14:05 Д/ф «ЛЕТОПИСЬ ПОЛУВЕКА. 1966 ГОД»
14:55 Концерт «ПОЁТ КЛАВДИЯ ШУЛЬЖЕНКО»
15:25 «КАБАЧОК «13 СТУЛЬЕВ»

16:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
17:00 Х/ф «ДИКАЯ СОБАКА ДИНГО»
18:40 Д/ф «РЕПОРТАЖ НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ»
19:00 «РОК-УРОК»
19:40 Д/ф «ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ СССР» «ВСЕ ЕЁ СЫНОВЬЯ»
20:00 Х/ф «ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА, УДАЛОГО МОЛОДЦА»
21:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
21:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
22:30 «СОЗВЕЗДЬЕ ГАГАРИНА»
22:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 5с.
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00:00 Т/с «БОГАТСТВО» 9с.
01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 3с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 1с.
03:00 Муз/ф «ВЫШЕ РАДУГИ» 1с.
04:15 М/с «СВИРЕПЫЙ БАМБР» 1с.
05:00 Х/ф «БИБИГОН»
05:00 Х/ф «СТАРИК И ЖУРАВЛЬ»
07:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ» 1с.

08:05 М/с «СВИРЕПЫЙ БАМБР» 1с.
09:00 Х/ф «БИБИГОН»
10:00 Х/ф «СТАРИК И ЖУРАВЛЬ»
11:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ» 2с.
12:15 М/с «ПО СЛЕДАМ БАМБРА» 2с.
13:00 Х/ф «ВАНЯ ДАТСКИЙ»
14:00 Х/ф «ДЕВОЧКА И МЕДВЕДЬ»
15:00 Х/ф «ГРИБНОЙ ДОЖДЬ»

16:30 Х/ф «ВНИМАНИЕ: ВЕДЬМЫ!»
18:00 Т/с «БОГАТСТВО» 9с.
19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 3с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 1с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 2с.
22:30 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 3с.

СРЕДА 27 октября

Первый канал

00AM – 08AM

00:10 «ЗДОРОВЬЕ»
00:45 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

08AM – 04PM

08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
09:10 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. МАТЧ XVI ТУРА. «СПАРТАК» - «ЗЕНИТ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ГОЛОСА»
19:35 «СРЕДА ОБИТАНИЯ. «ФАЛЬШИВАЯ ЭТИКЕТКА»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета

01:05 Х/ф «КОРОЛЬ ЛИР» 1с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «АЛЕКСАНДР ЗИНОВЬЕВ. ЗИЯЮЩИЕ ВЫСОТЫ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
14:45 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 4с.
01:00 Х/ф «ФЕРЕНЦ ЛИСТ» 2с.
03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 57с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР» 6с.
10:00 Х/ф «КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ» 2с.
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 36с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 58с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
18:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 5с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «НАРОД ПРОТИВ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 58с.

НТВ America

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 142с.
01:20 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
01:50 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
02:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «ИХ НРАВЫ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 14с.
10:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
10:05 «ДО СУДА»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 143с.
14:05 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 13,14с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 15с.
19:40 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 13,14с.

RTN

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 50с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 210с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «МОРОЗОВ» 11с.
09:25 «1001 РАССКАЗ О КИНО СЪЕЗД»
09:40 Д/ф «РУССКИЕ В ЕВРЕЙСКОЙ ШКОЛЕ»
10:05 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:35 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:05 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 79с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 10с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ»
15:30 «ТЕЛЕФОРМАТ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 62с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 51с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «МОРОЗОВ» 12с.
19:55 «1001 РАССКАЗ О КИНО ПОСЛЕ СЪЕЗДА»
20:10 Д/ф «ЖЕНСКАЯ АЗБУКА»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 145,146с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 210с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 62с.

Русский Мир

00:00 «СМЕХОПАНОРАМА»
01:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
02:00 «ФАНТОМЫ ПРОТИВ БЕЖЕНЦЕВ». ЛИВАНСКИЙ РЕПОРТАЖ»
02:30 «СЕГОДНЯ В СТУДИИ»
03:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
04:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 6с.
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 «В ГОСТЯХ У М. МАГОМАЕВА. ЛАЙЗА МИННЕЛЛИ»
07:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 1с.

08:05 Спектакль «ЮНОНА» И «АВОСЬ»
09:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
10:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 7с.
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 Д/ф «ГОЛОС ПАМЯТИ»
12:55 «АКУЛЫ ПЕРА»
13:40 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
14:20 «ЗВЁЗДЫ НА ЛЬДУ»

16:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
17:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
19:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
20:00 «ФАНТОМЫ ПРОТИВ БЕЖЕНЦЕВ». ЛИВАНСКИЙ РЕПОРТАЖ»
20:30 «СЕГОДНЯ В СТУДИИ»
21:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
22:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 6с.
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00:00 Т/с «БОГАТСТВО» 10с.
01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 3с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 2с.
03:00 Муз/ф «ВЫШЕ РАДУГИ» 2с.
04:15 М/с «ПО СЛЕДАМ БАМБРА» 2с.
05:00 Х/ф «ВАНЯ ДАТСКИЙ»
05:00 Х/ф «ДЕВОЧКА И МЕДВЕДЬ»
07:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ» 2с.

08:15 М/с «ПО СЛЕДАМ БАМБРА» 2с.
09:00 Х/ф «ВАНЯ ДАТСКИЙ»
10:00 Х/ф «ДЕВОЧКА И МЕДВЕДЬ»
11:00 Х/ф «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
12:20 М/с «ЛОВУШКА ДЛЯ БАМБРА» 3с.
13:00 Х/ф «ТАРАКАНИЩЕ»
14:00 Х/ф «ЖИХАРКА»
15:00 Х/ф «СОЛЕНЫЙ ПЕС»

16:30 Х/ф «КУЗНЕЧИК»
18:00 Т/с «БОГАТСТВО» 10с.
19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 3с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 2с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 3с.
22:30 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 4с.

КНИЖНЫЙ ШКАФ

Михаил Баженов

Небесные весы Мизан

Продолжение. Начало в предыдущих номерах

Полулёжа в каталке, заботливо укутанный в одеяла сёстрами отделения, и едва касаясь губами кружки с горяченным какао, Руслан завороженно глядел на экран телевизора над их головами, где снова и снова без звука величественно рушились небоскрёбы Нью-Йоркского Торгового Центра, всё ещё подспудно сомневаясь, не продолжает ли играть с ним шутки его собственный мозг, лишённый привычного кровоснабжения.

Постепенно ясность сознания возвращалась к нему, и по обрывкам тревожных разговоров вокруг он внезапно осознал, что планета за один день стала совсем другой.

Потом он невнятно подумал о том, что в этом свихнувшемся мире, с его нелепыми изгибами судеб, на месте одного из тех арабских парней вполне мог бы оказаться и он сам, Руслан Дудаев...

– Упаси, Аллах... – едва слышно прошептал он, и вдруг ощутил, как по шершавым щекам катятся невесть откуда взявшиеся тёплые слёзы.

1 ноября, 2002 года
Москва, Смоленская набережная

Было уже около полуночи, когда небритый Руслан, пошатываясь словно пьяный, с четвёртой или пятой попытки вставил

однажды пытался завести с ним разговор о политических проблемах, особенно почему-то интересуясь его мнением о Чечне, Исламе и мусульманском мире. Уклоняясь от разговоров, Руслан вежливо, но односложно отвечал, будто далёк от этой темы, справедливо опасаясь, что более углублённые обсуждения могут ненароком выявить его незаурядные познания в данной области.

Да и на самом деле, сейчас это казалось ему чем-то невероятно далёким, хотя географически всё переместилось уже ближе некуда – в Москве трудно было найти человека, равнодушного к теме чеченских террористов.

Однако его реальная работа, оказавшаяся куда насыщеннее академических институтских занятий, а также сложная конструкция семейных отношений, сооружаемых с филигранной тщательностью, поглощали почти без остатка его физические и духовные силы, и он всё реже брал в руки газеты и даже смотрел телевизор, не говоря о том, что совсем нерегулярно стал обращаться за советом к Аллаху, да и то больше по каким-то бытовым, повседневным делам.

Людмила быстро встала, заботливо накладывая на тарелку Руслану остывшую уже еду, однако тесть, едва дождавшись пока она поставит блюдо в микроволновшись, сдерзил: – А почему вы думаете, что я на работе был, а не у любовницы?

Тесть снисходительно усмехнулся: – Мне, дорогой мой, о тебе известно больше, чем тебе самому. И где родился, и кем крестился, и зачем обреза́лся.

Руслан невольно напрягся, но видимо у тестя это было просто присказкой.

– Я знаю – ты прекрасный парень, но только за счёт этого сейчас не прожить. На твоей работе говорят, что ты талантлив – так давай направим твой талант в русло, где за это хотя бы платят нормальные деньги. И при этом не отрывают от семейных дел, – многозначительно добавил он.

Руслан улыбнулся: – А что, у нас ещё есть такие заповедные места?

– Есть, – спокойно подтвердил тесть. – И там сейчас как раз имеется вакансия.

Он встал и торжественно прошёлся вдо́ль длинного подоконника, привычно оглаживая его рукой. – Это Кремлёвская больница. Туда, как ты сам понимаешь, простые смертные не попадают, но её главврач мне очень обязан. А тут ещё и такое удачное совпадение: от них ушёл анестезиолог, вернее, подсел на иглу серьёзно парень, и им надо срочно его заменить.

Вернувшись за стол, он уже без колебаний наполнил обе рюмки. – Платят там

на контакты? Но какие к шайтану контакты?! Столько лет прошло, и никто ни разу даже не позвонил. С другой стороны, они ведь об этом предупреждали... Как же выяснить, забыли ли о нём навсегда, или просто ждут нужного момента?...

Словно подглядев его мысли, тесть без видимого логического перехода вернулся к предыдущей теме: – А этих ребят мы в конце-концов достанем. Им теперь недолго по горам бегать осталось, уж поверь мне!

Руслан положил вилку. – А почему вы мне об этом говорите?

Тесть хитро подмигнул, опрокидывая в рот неизвестно когда снова налитую рюмку: – Хочу знать: можем ли мы расчитывать на твою помощь, или нет. Я ведь тебя не просто так по блату на это место пристраиваю.

• • •

Он думал над этим разговором весь следующий день. Мысли о провокации со стороны тестя Руслан в конце концов отмёл – слишком тонкой была бы эта игра с такой мелкой сошкой как он.

Значит принимать решение надо было с учётом сегодняшних реалий. Ему ужасно не хотелось бросать свою тяжёлую, но приносящую буквально наркотическое



Михаил Баженов

Небесные весы Мизан

Продолжение. Начало в предыдущих номерах

Полулёжа в каталке, заботливо укутанный в одеяла сёстрами отделения, и едва касаясь губами кружки с горяченным какао, Руслан завороженно глядел на экран телевизора над их головами, где снова и снова без звука величественно рушились небоскрёбы Нью-Йоркского Торгового Центра, всё ещё подспудно сомневаясь, не продолжает ли играть с ним шутки его собственный мозг, лишённый привычного кровоснабжения.

Постепенно ясность сознания возвращалась к нему, и по обрывкам тревожных разговоров вокруг он внезапно осознал, что планета за один день стала совсем другой.

Потом он невнятно подумал о том, что в этом свихнувшемся мире, с его нелепыми изгибами судеб, на месте одного из тех арабских парней вполне мог бы оказаться и он сам, Руслан Дудаев...

– Упаси, Аллах... – едва слышно прошептал он, и вдруг ощутил, как по шершавым щекам катятся невесть откуда взявшиеся тёплые слёзы.

1 ноября, 2002 года
Москва, Смоленская набережная

Было уже около полуночи, когда небритый Руслан, пошатываясь словно пьяный, с четвёртой или пятой попытки вставил ключ в замочную скважину. Почти двое проведённых в реанимационном отделении суток, выдались особенно тяжёлыми, и он измождённо подумал о том, если Людмила уже в постели, то он пожалуй ограничится чаем вместо того, чтобы разогревать, а потом ещё и заталкивать в себя ужин.

Однако дома его ожидал не слишком приятный сюрприз: на кухне вместе с Людмилой сидели тесть и тёща и о чём-то оживлённо беседовали, изредка поглядывая на телевизор, по которому передавали новые подробности обо всё ещё не остывшей теме теракта в театре на Дубровке.

– Ну вот и мы доигрались как америкосы год назад, – злорадно проговорил тесть, поднимая свой профессионально тяжёлый взгляд на Руслана. – И ведь я же их всех предупреждал! А будем и дальше такими же беспечными – ещё хуже что-нибудь произойдёт! С магометанами шутки плохи, ты согласен?

Руслан отделался кивком. Тесть уже не однажды пытался завести с ним разговор о политических проблемах, особенно почему-то интересуясь его мнением о Чечне, Исламе и мусульманском мире. Уклоняясь от разговоров, Руслан вежливо, но односложно отвечал, будто далёк от этой темы, справедливо опасаясь, что более углублённые обсуждения могут ненароком выявить его незаурядные познания в данной области.

Да и на самом деле, сейчас это казалось ему чем-то невероятно далёким, хотя географически всё переместилось уже ближе некуда – в Москве трудно было найти человека, равнодушного к теме чеченских террористов.

Однако его реальная работа, оказавшаяся куда насыщеннее академических институтских занятий, а также сложная конструкция семейных отношений, сооружаемых с филигранной тщательностью, поглощали почти без остатка его физические и духовные силы, и он всё реже брал в руки газеты и даже смотрел телевизор, не говоря о том, что совсем нерегулярно стал обращаться за советом к Аллаху, да и то больше по каким-то бытовым, повседневным делам.

Людмила быстро встала, заботливо накладывая на тарелку Руслану остывшую уже еду, однако тесть, едва дождавшись пока она поставит блюдо в микроволновку, сделал нетерпеливый жест рукой, и обе женщины словно по заблаговременному уговору исчезли с кухни. Как ни странно, Руслану это даже понравилось. Видимо, напомнило чем-то родной дом...

Тесть собственноручно достал из микроволновки шипящее блюдо и поставил перед Русланом. На его ухоженной лысине уютно поблескивали отсветы горящих на кухне свечей. Он налил водку в пустующую рюмку зятя, и, поколебавшись, добавил почти до края в свою собственную.

– У нас не так много возможностей поговорить, – начал тесть, после того как Руслан наконец ковырнул вилкой еду. – Поэтому давай сразу о главном. – Он нетерпеливо поднял рюмку, дождался пока жующий Руслан ткнётся в неё своей, и без промедления опрокинул в приготовленный рот. – Может наконец хватит геройствовать? Мы уже давно внуков ждём, а с твоей работой у вас и времени на это не остаётся.

Руслан, не любивший когда его отрывают в первые секунды еды, не удержавшись, сдерзил: – А почему вы думаете, что я на работе был, а не у любовницы?

Тесть снисходительно усмехнулся: – Мне, дорогой мой, о тебе известно больше, чем тебе самому. И где родился, и кем крестился, и зачем обрезался.

Руслан невольно напрягся, но видимо у тестя это было просто присказкой.

– Я знаю – ты прекрасный парень, но только за счёт этого сейчас не прожить. На твоей работе говорят, что ты талантлив – так давай направим твой талант в русло, где за это хотя бы платят нормальные деньги. И при этом не отрывают от семейных дел, – многозначительно добавил он.

Руслан улыбнулся: – А что, у нас ещё есть такие заповедные места?

– Есть, – спокойно подтвердил тесть. – И там сейчас как раз имеется вакансия.

Он встал и торжественно прошёлся вдоль длинного подоконника, привычно оглаживая его рукой. – Это Кремлёвская больница. Туда, как ты сам понимаешь, простые смертные не попадают, но её главврач мне очень обязан. А тут ещё и такое удачное совпадение: от них ушёл анестезиолог, вернее, подсел на иглу серьёзно парень, и им надо срочно его заменить.

Вернувшись за стол, он уже без колебаний наполнил обе рюмки. – Платят там почти в два раза больше, чем ты зарабатываешь сейчас, дежурств и внеурочной работы практически нет.

– Так это должность реаниматолога, или чистого анестезиолога – журнальчики во время операций читать?

– О-о!.. Ну эти вопросы ты уже там будешь задавать. Я знаю лишь то, что 99 процентов твоих коллег душу дьяволу бы продали, чтобы заполучить эту работу.

– Дайте мне подумать. Я сейчас не готов принимать такие серьёзные решения.

Тесть довольно крякнул: – Что-ж, и это тоже говорит о тебе как о достойном человеке. Подумай конечно, с Людой обсуди, но только времени у тебя немного – свято место пусто не бывает.

Руслан, сосредоточенно жуя, обдумывал слова тестя. Уж не ловушка ли это? Настолько ли глубоко он законспирирован, чтобы мало-мальски серьёзная проверка не смогла выявить его истинного прошлого? Может быть тесть, уже зная его подноготную, специально предлагает столь заманчивый вариант, чтобы выйти на контакты? Но какие к шайтану контакты?! Столько лет прошло, и никто ни разу даже не позвонил. С другой стороны, они ведь об этом предупреждали... Как же выяснить, забыли ли о нём навсегда, или просто ждут нужного момента?...

Словно подглядев его мысли, тесть без видимого логического перехода вернулся к предыдущей теме: – А этих ребят мы в конце-концов достанем. Им теперь недолго по горам бегать осталось, уж поверь мне!

Руслан положил вилку. – А почему вы мне об этом говорите?

Тесть хитро подмигнул, опрокидывая в рот неизвестно когда снова налитую рюмку: – Хочу знать: можем ли мы расчитывать на твою помощь, или нет. Я ведь тебя не просто так по блату на это место пристраиваю.

• • •

Он думал над этим разговором весь следующий день. Мысли о провокации со стороны тестя Руслан в конце концов отмёл – слишком тонкой была бы эта игра с такой мелкой сошкой как он.

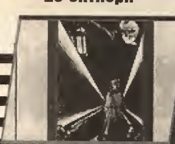
Значит принимать решение надо было с учётом сегодняшних реалий. Ему ужасно не хотелось бросать свою тяжёлую, но приносящую буквально наркотическое удовольствие работу. Каждодневно спасая жизни, он будто по частям искупал свой давний юношеский грех, о котором запретил себе думать, однако ощущение его неизбывно застряло в подсознании – убийство человека, ни имени, ни преступления которого он даже не знал. Труд реаниматолога словно позволял ему постепенно выплачивать выставленный когда-то счёт за чужую смерть.

Тем не менее, он вполне отдавал себе отчёт в тот, что отношения с Людмилой заходят всё дальше в тупик не в последнюю очередь именно из-за его нечеловеческого трудового ритма и перегрузок, и если он действительно хочет строить семейный очаг, то работу рано или поздно всё равно придётся менять.

Оставался и ещё один фактор, мысли о котором он до поры гнал от себя, хотя тот был способен перевесить любой расклад всех прочих аргументов.

Продолжение на стр.9

ПОНЕДЕЛЬНИК
25 октября



Смотри сегодня

«ЗВЕНИГОРА»

По преданиям в украинских степях в недрах Звенигоры спрятан старинный скифский клад, мечту, найти который лелеет старик.
Фильм состоит из 12 эпизодов, в каждом из которых рассказывается один из ключевых моментов украинской истории, начиная со времен варягов до Гражданской войны и Октябрьской революции…

RTVI 01.00

00AM – 08AM

ДОМ КИНО 2

01:00 Т/с «МАРШРУТ» 1с.
01:55 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
03:35 Х/ф «КТО ПОЕДЕТ В ТРУСКАВЕЦ»
04:50 Х/ф «ПУТЬ В «САТУРН»
05:10 Х/ф «ЛЕТНИЕ СНЫ»
07:25 Х/ф «МАТЕРИНСКИЙ ИНСТИНКТ»

В

00:50 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
01:25 «ОДНАЖДЫ»
01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
02:00 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ЮРИЯ САУЛЬСКОГО»
03:55 «ЖЗЛ». АЛЕКСАНДР ВОЛОДИН»
04:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ТИМУР НОВИКОВ»
05:00 «АПОЛОГИЯ». ВАДИМ АБДРАШИТОВ»
05:55 Спектакль «КРЫЛЬЯ»
07:30 «ЗВЕЗДЫ ЭФИРА»

CNL

00:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
00:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
01:00 Д/ф «ПОВЕРЖЕННАЯ ИМПЕРИЯ»
02:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
02:30 «MXTV»
03:10 «ПРОСТО TV»
03:35 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
05:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
06:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»

tvci

01:10 Х/ф «АВТОПОРТРЕТ НЕИЗВЕСТНОГО»
02:20 Х/ф «РИСК - БЛАГОРОДНОЕ ДЕЛО»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
05:15 «ПОСТСКРИПТУМ»
07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»

RTN+

00:30 Т/с «ПУТЕШЕСТВИЕ ВО ВЛЮБЛЕННОСТЬ»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2»
05:20 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:35 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ»
06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

08AM – 04PM

ДОМ КИНО 2

09:00 Т/с «МАРШРУТ» 2с.
09:55 Х/ф «НУЛЕВОЙ КИЛОМЕТР»
11:25 Х/ф «КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА»
13:00 Х/ф «ЕСЛИ МОЖЕШЬ, ПРОСТИ….»
14:20 Х/ф «ВИД НА ЖИТЕЛЬСТВО»
15:50 Х/ф «ПАКЕТ»

В

08:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
09:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЕФИМ КОПЕЛЯН»
10:00 Спектакль «ИГРОКИ»
11:40 «ТАМАРА СЁМИНА. НИ О ЧЁМ НЕ ЖАЛЕЮ»
12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
13:55 «МОНОЛОГ»
14:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
15:05 «МИХАИЛ ЖАРОВ. СЕРДЦЕ, ПОЛНОЕ ЛЮБВИ»

CNL

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ОСНОВЫ ИСТИНЫ»
09:00 «РУПОР TV»
09:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
10:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
11:00 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»
11:30 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ»
12:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
13:30 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»

tvci

08:05 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
08:30 «ВРАЧИ».»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ДРЕССИРОВЩИКИ»
10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»
11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
11:30 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
12:45 «ДЕЛО ПРИНЦИПА». ТРЕЗВАЯ РОССИЯ»
13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
13:30 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ДРЕССИРОВЩИКИ»
15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». «ЦАРИЦЫНО»
15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»

RTN+

08:00 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
09:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
12:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
12:30 «ГОРОДОК»
13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»

04PM – 00AM

ДОМ КИНО 2

17:00 Т/с «МАРШРУТ» 2с.
17:50 Х/ф «АГИТБРИГАДА «БЕЙ ВРАГА!»
20:00 Х/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
21:15 Х/ф «ДИКАЯ ОХОТА КОРОЛЯ СТАХА»
23:25 Х/ф «БЕЛЫЙ ВОРОН»

В

16:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЕФИМ КОПЕЛЯН»
18:00 Спектакль «МИР ДОМУ ТВОЕМУ»
20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
21:55 «МОНОЛОГ»
22:30 «КУМИРЫ»
23:00 «ЛЕРМОНТОВ- ХУДОЖНИК»

CNL

16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»
21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
23:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН»
23:30 «РУПОР TV»

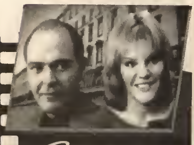
tvci

16:40 Х/ф «ЕСЛИ БЫ НЕМЦЫ НЕ ЛЮБИЛИ ПИВА»
17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
18:55 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
20:15 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
21:00 Д/ф «ТАТЬЯНА ОКУНЕВСКАЯ. КАЧЕЛИ СУДЬБЫ»
21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД». «ЦАРИЦЫНО»
22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»

RTN+

16:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2»
16:45 М/ф «Малыши Юрского периода»
17:00 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ»
18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2»
22:00 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ»
23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ВТОРНИК
26 октября



Смотри сегодня

«КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ»

Психологический детектив по мотивам одноименной повести С.Родионова.
В городе совершается несколько преступлений, схожих по почерку и настолько необычных, что следственная группа предполагает наличие у преступника, точнее преступницы (А.Захарова), своего рода криминального талант.

RTVI 10.00

00AM – 08AM

ДОМ КИНО 2

01:00 Т/с «МАРШРУТ» 2с.
01:55 Х/ф «СОВЕРШЕННО СЕРЬЁЗНО»
03:00 Х/ф «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...»
04:25 Х/ф «КОНЕЦ «САТУРНА»
06:00 Х/ф «МАМА НЕ ГОРЮЙ»
07:20 Х/ф «ТАМ, ГДЕ ЖИВЁТ ЛЮБОВЬ»

В

00:50 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
01:30 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
02:00 «АРКАДИЙ РАЙКИН. КОРОЛЬ И ШУТ»
03:00 «ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА». АРКАДИЙ РАЙКИН»
04:35 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЛЕОНИД МАРКОВ»
05:00 «ТЕЛЕВИЗИОННОЕ ЗНАКОМСТВО». НИКИТА МИХАЛКОВ И УРМАС ОТТ»
05:40 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
07:30 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ЛЕОНИД ФИЛАТОВ»

CNL

00:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
01:00 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
02:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
02:15 «ПРИВЕТ CNL!»
02:30 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА»
03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
03:15 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»
03:30 «DRIVE TV»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
05:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
06:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРОСТО TV»

tvci

00:05 Х/ф «ЕСЛИ БЫ НЕМЦЫ НЕ ЛЮБИЛИ ПИВА»
00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03:10 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:25 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»

RTN+

00:30 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:40 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ»
06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

08AM – 04PM

ДОМ КИНО 2

09:00 Т/с «МАРШРУТ» 3с.
09:50 Х/ф «ПОБЕГ»
11:50 Х/ф «КУДА ОН ДЕНЕТСЯ!»
13:15 Х/ф «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ»
14:50 Х/ф «ЦАРСКАЯ ОХОТА»

В

08:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
09:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АНДРЕЙ БОЛТНЕВ»
10:00 Спектакль «ОНА РОДИЛАСЬ В СОРОЧКЕ»
12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
13:55 «МОНОЛОГ»
14:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
15:05 «БАТТЕРФЛЯЙ» РОМАНА ВИКТЮКА»

CNL

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
10:00 «ТЕАТР ДЕТЯМ: «КАПЕЛЬКА»
10:45 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
11:40 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
12:10 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
13:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»

tvci

08:00 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
08:30 «ВРАЧИ».»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ПРОДАВЦЫ»
10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»
11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
11:30 Д/ф «ТАТЬЯНА ОКУНЕВСКАЯ. КАЧЕЛИ СУДЬБЫ»
12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
12:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
13:30 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «СЛАДКИЕ ГАДОСТИ»
13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ПРОДАВЦЫ»
15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». «КОЛОМЕНСКОЕ»

RTN+

08:00 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
09:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
12:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
12:30 «ГОРОДОК»
13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»

04PM – 00AM

ДОМ КИНО 2

17:00 Т/с «МАРШРУТ» 3с.
17:55 Х/ф «ПОБЕГ»
19:55 Х/ф «РАБА ЛЮБВИ»
21:25 Х/ф «ЗА СПИЧКАМИ»
23:00 Х/ф «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»

В

16:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АНДРЕЙ БОЛТНЕВ»
18:00 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ЮРИЯ САУЛЬСКОГО»
20:45 «ЧЕЛОВЕК ДЛЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА». НИКОЛАЙ ВАВИЛОВ»
21:20 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ТИМУР НОВИКОВ»
21:55 Спектакль «КРЫЛЬЯ»
23:30 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». АРКАДИЙ РАЙКИН»

CNL

16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
16:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА»
21:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
21:15 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
23:00 «ПРОПОВЕДЬ: «НЕ ПОТЕРЯЙ СВОЮ МЕЧТУ». ИВАН КРЮКОВ»
23:45 «ПРИВЕТ CNL!»

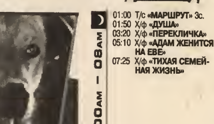
tvci

15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:40 Х/ф «ЕСЛИ БЫ ФЕВРАЛЬ БЫЛ ПОСЛЕ ОКТЯБРЯ»
17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
18:55 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ»
19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
20:15 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
21:05 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД». «КОЛОМЕНСКОЕ»
22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»

RTN+

16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
17:00 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ»
18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
22:10 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ»
23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

СРЕДА
27 октября





Смотри сегодня

«СОЛЕНЫЙ ПЕС»

00AM – 08AM

ДОМ КИНО 2

01:00 Т/с «МАРШРУТ» 3с.
01:50 Х/ф «ДУША»
03:20 Х/ф «ПЕРЕКЛИЧКА»
05:10 Х/ф «АДАМ ЖЕНИТСЯ НА ЕВЕ»
07:25 Х/ф «ТИХАЯ СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ»

В

00:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
01:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЕФИМ КОПЕЛЯН»
02:00 Спектакль «ИГРОКИ»
03:40 «ТАМАРА СЁМИНА. НИ О ЧЁМ НЕ ЖАЛЕЮ»
04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:55 «МОНОЛОГ»
05:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
07:05 «МИХАИЛ ЖАРОВ. СЕРДЦЕ, ПОЛНОЕ ЛЮБВИ»

CNL

00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
02:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
02:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ОТКРЫТАЯ КНИГА»
06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»

tvci

00:05 Х/ф «ЕСЛИ БЫ ФЕВРАЛЬ БЫЛ ПОСЛЕ ОКТЯБРЯ»
00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03:10 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «РАЗЫСКИВАЮТСЯ АКТЕРЫ!»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ»
07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»

RTN+

00:30 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:40 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ»
06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

08AM – 04PM

ДОМ КИНО 2

09:00 Т/с «МАРШРУТ» 4с.
09:55 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»
11:25 Х/ф «СВЕТЛАЯ ЛИЧНОСТЬ»
12:45 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ»
14:15 Х/ф «ПРОЩАНИЕ

В

08:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ВАЛЕНТИНА ЛЕОНТЬЕВА»
09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:35 «ЗАПРЕДЕЛЬНЫЙ КОНСТРУКТОР»
11:00 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕ-

CNL

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН»
09:00 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР»
10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»

tvci

08:00 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «СЛАДКИЕ ГАДОСТИ»
08:30 «ВРАЧИ».»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ГОРНИЧНЫЕ»
10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ

RTN+

08:00 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
09:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»

найти который лелеет старик.
Фильм состоит из 12 эпизодов, в каждом из которых рассказывается один из ключевых моментов украинской истории, начиная со времен варягов до гражданской войны и Октябрьской революции...

RTVI

01.00

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM	ДОМ КИНО 2	В	CNL	tvci	RTN+
08AM – 04PM		СЕРДЦЕ, ПОЛНОЕ ЛЮБВИ»	ХАРФУШ» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС» 15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»	13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 13:30 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН» 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ДРЕССИРОВЩИКИ» 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». «ЦАРИЦЫНО» 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	17:00 Т/с «МАРШРУТ» 2с. 17:50 Х/ф «АГИТБРИГАДА «БЕЙ ВРАГА!» 20:00 Х/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» 21:15 Х/ф «ДИКАЯ ОХОТА КОРОЛЯ СТАХА» 23:25 Х/ф «БЕЛЫЙ ВОРОН»	16:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЕФИМ КОПЕЛЯН» 18:00 Спектакль «МИР ДОМУ ТВОЕМУ» 20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 21:55 «МОНОЛОГ» 22:30 «КУМИРЫ» 23:00 «ЛЕРМОНТОВ- ХУДОЖНИК»	16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ» 16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 17:30 «НОВОСТИ» 17:45 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК» 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС» 21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 23:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН» 23:30 «РУПОР TV»	16:40 Х/ф «ЕСЛИ БЫ НЕМЦЫ НЕ ЛЮБИЛИ ПИВА» 17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА» 18:55 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».» 19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 20:15 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 21:00 Д/ф «ТАТЬЯНА ОКУНЕВСКАЯ. КАЧЕЛИ СУДЬБЫ» 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД». «ЦАРИЦЫНО» 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»	16:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 16:45 М/ф «Малыши Юрского периода» 17:00 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ» 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 22:00 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ» 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ВТОРНИК
26 октября

Смотри сегодня

«КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ»

Психологический детектив по мотивам одноименной повести С.Родионова. В городе совершается несколько преступлений, схожих по почерку и настолько необычных, что следственная группа предполагает наличие у преступника, точнее преступницы (А.Захарова), своего рода криминального талант.

RTVI

10.00

	ДОМ КИНО 2	В	CNL	tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «МАРШРУТ» 2с. 01:55 Х/ф «СОВЕРШЕННО СЕРЬЁЗНО» 03:00 Х/ф «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...» 04:25 Х/ф «КОНЕЦ «САТУРНА» 06:00 Х/ф «МАМА НЕ ГОРЮЙ» 07:20 Х/ф «ТАМ, ГДЕ ЖИВЁТ ЛЮБОВЬ»	00:50 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 01:30 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 02:00 «АРКАДИЙ РАЙКИН. КОРОЛЬ И ШУТ» 03:00 «ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА». АРКАДИЙ РАЙКИН» 04:35 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЛЕОНИД МАРКОВ» 05:00 «ТЕЛЕВИЗИОННОЕ ЗНАКОМСТВО». НИКИТА МИХАЛКОВ И УРМАС ОТТ» 06:40 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» 07:30 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ЛЕОНИД ФИЛАТОВ»	00:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» 01:00 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ» 01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ» 02:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 02:15 «ПРИВЕТ CNL!» 02:30 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА» 03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ» 03:15 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ» 03:30 «DRIVE TV» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ» 06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 06:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 07:30 «ПРОСТО TV»	00:05 Х/ф «ЕСЛИ БЫ НЕМЦЫ НЕ ЛЮБИЛИ ПИВА» 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 03:10 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 06:25 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».» 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	00:30 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ» 01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ» 06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «МАРШРУТ» 3с. 09:50 Х/ф «ПОБЕГ» 11:50 Х/ф «КУДА ОН ДЕНЕТСЯ!» 13:15 Х/ф «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ» 14:50 Х/ф «ЦАРСКАЯ ОХОТА»	08:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 09:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АНДРЕЙ БОЛТНЕВ» 10:00 Спектакль «ОНА РОДИЛАСЬ В СОРОЧКЕ» 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 13:55 «МОНОЛОГ» 14:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ» 15:05 «БАТТЕРФЛЯЙ» РОМАНА ВИКТЮКА»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА» 09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ» 09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК» 10:00 «ТЕАТР ДЕТЯМ: «КАПЕЛЬКА» 10:45 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ» 11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ» 11:40 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР» 12:10 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК» 13:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС» 13:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ» 15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»	08:00 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 08:30 «ВРАЧИ».» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ПРОДАВЦЫ» 10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» 11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 11:30 Д/ф «ТАТЬЯНА ОКУНЕВСКАЯ. КАЧЕЛИ СУДЬБЫ» 12:10 «ПЕТРОВКА, 38» 12:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ» 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 13:30 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «СЛАДКИЕ ГАДОСТИ» 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ПРОДАВЦЫ» 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». «КОЛОМЕНСКОЕ»	08:00 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ» 09:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ» 12:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 12:30 «ГОРОДОК» 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	17:00 Т/с «МАРШРУТ» 3с. 17:55 Х/ф «ПОБЕГ» 19:55 Х/ф «РАБА ЛЮБВИ» 21:25 Х/ф «ЗА СПИЧКАМИ» 23:00 Х/ф «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»	16:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АНДРЕЙ БОЛТНЕВ» 18:00 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ЮРИЯ САУЛЬСКОГО» 20:45 «ЧЕЛОВЕК ДЛЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА». НИКОЛАЙ ВАВИЛОВ» 21:20 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ТИМУР НОВИКОВ» 21:55 Спектакль «КРЫЛЬЯ» 23:30 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». АРКАДИЙ РАЙКИН»	16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 16:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР» 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 17:30 «НОВОСТИ» 17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ» 19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА» 21:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 21:15 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН» 23:00 «ПРОПОВЕДЬ: «НЕ ПОТЕРЯЙ СВОЮ МЕЧТУ». ИВАН КРЮКОВ» 23:45 «ПРИВЕТ CNL!»	15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 16:40 Х/ф «ЕСЛИ БЫ ФЕВРАЛЬ БЫЛ ПОСЛЕ ОКТЯБРЯ» 17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА» 18:55 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ» 19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 20:15 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 21:05 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ» 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД». «КОЛОМЕНСКОЕ» 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»	16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ» 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ» 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

СРЕДА
27 октября

Смотри сегодня

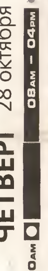
«СОЛЕНЫЙ ПЕС»

Бездомного щенка подобрали в чужом порту советские моряки и дали ему кличку Соленый. Пес освоил сложные правила жизни на судне и стал всеобщим любимцем. Однажды Соленый нарушил запрет и, заигравшись с красивой собакой, опоздал к отходу корабля. После долгих месяцев скитаний он смог вернуться к своему хозяину и другу Мартьянову.

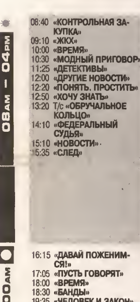
RTVI+

15.00

	ДОМ КИНО 2	В	CNL	tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «МАРШРУТ» 3с. 01:50 Х/ф «ДУША» 03:20 Х/ф «ПЕРЕКЛИЧКА» 05:10 Х/ф «АДАМ ЖЕНИТСЯ НА ЕВЕ» 07:25 Х/ф «ТИХАЯ СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ»	00:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 01:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЕФИМ КОПЕЛЯН» 02:00 Спектакль «ИГРОКИ» 03:40 «ТАМАРА СЁМИНА. НИ О ЧЁМ НЕ ЖАЛЕЮ» 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 05:55 «МОНОЛОГ» 06:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ» 07:05 «МИХАИЛ ЖАРОВ. СЕРДЦЕ, ПОЛНОЕ ЛЮБВИ»	00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ» 00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ» 01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС» 01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН» 02:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС» 02:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ» 03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ» 03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «ОТКРЫТАЯ КНИГА» 06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО» 06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»	00:05 Х/ф «ЕСЛИ БЫ ФЕВРАЛЬ БЫЛ ПОСЛЕ ОКТЯБРЯ» 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 03:10 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «РАЗЫСКИВАЮТСЯ АКТЕРЫ!» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 06:20 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ» 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	00:30 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ» 01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ» 06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «МАРШРУТ» 4с. 09:55 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВНИНЫ» 11:25 Х/ф «СВЕТЛАЯ ЛИЧНОСТЬ» 12:45 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» 14:15 Х/ф «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ» 15:35 Х/ф «ВЕСЁЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»	08:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ВАЛЕНТИНА ЛЕОНТЬЕВА» 09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 10:35 «ЗАПРЕДЕЛЬНЫЙ КОНСТРУКТОР» 11:00 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ». ТРУМЭН КАПОТЕ» 11:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». «ВРЕМЯ ВОЙНЫ И МИРА» 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 13:55 «МОНОЛОГ» 14:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ» 15:05 «НИКОЛАЙ КАРАЧЕНЦОВ. ЛЮБВИ НЕ НАЗВАНА ЦЕНА»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН» 09:00 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА» 09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР» 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК» 11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 11:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ» 12:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ» 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК» 13:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ» 13:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР» 15:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»	08:00 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «СЛАДКИЕ ГАДОСТИ» 08:30 «ВРАЧИ».» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ГОРНИЧНЫЕ» 10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» 11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 11:30 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ» 12:10 «ПЕТРОВКА, 38» 12:45 «PRO ЖИЗНЬ».» 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 13:30 Д/с «ЗЕМЛЯ ИИСУСА» 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ГОРНИЧНЫЕ» 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». «КУСКОВО» 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	08:00 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ» 09:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ» 12:05 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 12:30 «ГОРОДОК» 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	17:00 Т/с «МАРШРУТ» 4с. 17:55 Х/ф «МОНРО» 19:25 Х/ф «МАМА НЕ ГОРЮЙ-2» 21:10 Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» 23:30 Х/ф «ХРОНИКА НОЧИ»	16:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ВАЛЕНТИНА ЛЕОНТЬЕВА» 17:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 18:00 «АРКАДИЙ РАЙКИН. КОРОЛЬ И ШУТ» 19:00 «ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА». АРКАДИЙ РАЙКИН» 20:35 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» 21:20 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЛЕОНИД МАРКОВ» 21:50 «ТЕЛЕВИЗИОННОЕ ЗНАКОМСТВО». НИКИТА МИХАЛКОВ» 23:30 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ЛЕОНИД ФИЛАТОВ»	16:00 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ» 16:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ» 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 17:30 «НОВОСТИ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ» 19:30 «В ФОКУСЕ» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ПОВОРОТ» 21:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ» 21:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС» 23:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ» 23:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»	16:40 Х/ф «ЕСЛИ БЫ СТАЛИН ПОЕХАЛ В АМЕРИКУ» 17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА» 18:55 Д/ф «ВЕЛИКИЙ ОКТЯБРЬ. ГОЛАЯ ПРАВДА» 19:35 «ПЕТРОВКА, 38» 19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 20:15 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 21:05 Д/ф «ЗАМУРОВАННАЯ». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ» 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД» 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»	16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ» 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «ЗОЛОТО ТРОИ» 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»


ЧЕТВЕРГ 28 октября



Первый канал

00AM – 08AM
00:10 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

08AM – 04PM
08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
09:10 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM
16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «БАНДЫ»
19:35 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 «СУДИТЕ САМИ»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «КОРОЛЬ ЛИР» 2с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «АЛЕКСАНДР ЗИНОВЬЕВ. ЗИЯЮЩИЕ ВЫСОТЫ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
14:45 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 5с.
01:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ»
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 58с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
10:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 37с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 59с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
18:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 5с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЕЙС», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 59с.

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 143с.
01:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
01:50 «ИХ НРАВЫ»
02:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «НАШИ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 15с.
10:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 144с.
14:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
14:05 «ЧАС СУДА»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 15,16с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 16с.
19:40 «БИТВА ЗА СЕВЕР»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 15,16с.

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 51с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 211с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08:30 Х/ф «МОРОЗОВ» 12с.
09:25 «1001 РАССКАЗ О КИНО ПОСЛЕ СЪЕЗДА»
09:40 Д/ф «ЖЕНСКАЯ АЗБУКА»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 80с.
12:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 11с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 «INВЕРСИЯ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 63с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 52с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ОТБЛЕСК В ВОДЕ»
20:15 «1001 РАССКАЗ О КИНО ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 147,148с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 211с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»

РУССКИЙ МИР

00:00 «В ГОСТЯХ У М. МАГОМАЕВА. ЛАЙЗА МИННЕЛЛИ»
01:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 1с.
02:05 Спектакль «ЮНОНА» И «АВОСЬ»
03:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
04:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 7с.
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 Д/ф «ГОЛОС ПАМЯТИ»
07:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 2с.

08:15 «ПОД ЗНАКОМ ПИ»
09:15 Концерт «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
09:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
10:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 8с.
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «ВЗГЛЯД»
13:00 «РОК-УРОК»
13:40 Д/ф «ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ СССР» «ВСЕ ЕЁ СЫНОВЬЯ»
14:00 Х/ф «ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА, УДАЛОГО МОЛОДЦА»
15:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
15:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»

16:30 «СОЗВЕЗДЬЕ ГАГАРИНА»
16:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 5с.
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «СМЕХОПАНОРАМА»
19:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 1с.
20:05 Спектакль «ЮНОНА» И «АВОСЬ»
21:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
22:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 7с.
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00:00 Т/с «БОГАТСТВО» 11с.
01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 4с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 3с.
03:00 Х/ф «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
04:20 М/с «ЛОВУШКА ДЛЯ БАМБРА» 3с.
05:00 Х/ф «ТАРАКАНИЩЕ»
05:00 Х/ф «ЖИХАРКА»
07:00 Х/ф «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»

08:20 М/с «ЛОВУШКА ДЛЯ БАМБРА» 3с.
09:00 Х/ф «ТАРАКАНИЩЕ»
10:00 Х/ф «ЖИХАРКА»
11:00 Х/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ»
12:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 1с.
13:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК»
14:00 Х/ф «СКАЗКА О СНЕГУРОЧКЕ»
15:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ВЕЗЛО»

16:30 Х/ф «ПОЩЕЧИНА, КОТОРОЙ НЕ БЫЛО»
18:00 Т/с «БОГАТСТВО» 11с.
19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 4с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 3с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 4с.
22:30 Х/ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «АББАТ ФАРИА» 1с.

...октября



Первый канал

00AM – 08AM
00:10 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

...– 04PM
08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
09:10 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 «ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА»
01:45 «АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ»
02:30 «КТО МЫ?»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»

RTVi

00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 5с.
01:00 Х/ф «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 59с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
10:00 Х/ф «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 144с.
01:20 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
01:50 «НАШИ»
02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 16с.
10:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИ-

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 52с.
01:30 «Я ВСЕ ПРОВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 212с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЭВРИКА»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ОТБЛЕСК В ВОДЕ»
09:45 «1001 РАССКАЗ О КИНО ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 81с.

РУССКИЙ МИР

00:00 Д/ф «ГОЛОС ПАМЯТИ»
01:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 2с.
02:15 «ПОД ЗНАКОМ ПИ»
03:15 Концерт «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
03:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
04:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 8с.
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 «ВЗГЛЯД»
07:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. АЛЛА ТАРАСОВА»

08:10 «ЭФИР-537»
08:40 «КИНО, ЛЮБОВЬ И ФАНТАЗИЯ»
09:35 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 1с.
10:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ»

RTVi+

00:00 Т/с «БОГАТСТВО» 12с.
01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 4с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 4с.
03:00 Х/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ»
04:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 1с.
05:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК»
05:00 Х/ф «СКАЗКА О СНЕГУРОЧКЕ»
07:00 Х/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ»

08:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 1с.
09:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК»
10:00 Х/ф «СКАЗКА О СНЕГУРОЧКЕ»
11:00 Х/ф «ПРИНЦ И НИЩИЙ»

ЧЕТВЕРГ 28 октября

1

00AM – 08AM

- 00:10 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

08AM – 04PM

- 08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
- 09:10 «ЖКХ»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 15:10 «НОВОСТИ»
- 15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM

- 16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 «БАНДЫ»
- 19:35 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 20:30 «НОВОСТИ»
- 20:35 «СУДИТЕ САМИ»
- 21:25 «СЛЕД»
- 22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

00AM – 08AM

- 01:05 Х/ф «КОРОЛЬ ЛИР» 2с.
- 02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
- 02:30 «АЛЕКСАНДР ЗИНОВЬЕВ. ЗИЯЮЩИЕ ВЫСОТЫ»
- 03:00 «ВЕСТИ»
- 03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 04:15 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
- 05:00 «ВЕСТИ»
- 05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 05:50 Д/ф
- 05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
- 07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08AM – 04PM

- 08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 09:00 «ВЕСТИ»
- 09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 10:30 Т/с «ДВОРИК»
- 11:00 «ВЕСТИ.RU»
- 11:15 Т/с
- 12:55 Д/ф
- 13:40 «ВЕСТИ +»
- 14:00 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
- 14:45 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
- 15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

04PM – 00AM

- 16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 17:00 «ВЕСТИ»
- 17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 17:45 Т/с
- 19:10 Д/ф
- 19:55 «ВЕСТИ +»
- 20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00AM – 08AM

- 00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 5с.
- 01:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ»
- 03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 58с.

08AM – 04PM

- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 10:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ»
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 37с.
- 15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 59с.

04PM – 00AM

- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 18:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 5с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 20:30 «КЕЙС», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 59с.

НТВ america

00AM – 08AM

- 00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 143с.
- 01:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
- 01:50 «ИХ НРАВЫ»
- 02:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
- 03:00 «НТВ УТРОМ»
- 05:30 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
- 05:00 «СЕГОДНЯ»
- 05:30 «НАШИ»
- 07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08AM – 04PM

- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
- 09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 15с.
- 10:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 10:05 «ДО СУДА»
- 11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
- 11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
- 12:15 «СЕГОДНЯ»
- 12:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
- 13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 144с.
- 14:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 14:05 «ЧАС СУДА»
- 15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

04PM – 00AM

- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 15,16с.
- 18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 16с.
- 19:40 «БИТВА ЗА СЕВЕР»
- 20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
- 21:20 «ЧАС СУДА»
- 22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 15,16с.

RTN

00AM – 08AM

- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 51с.
- 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 211с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
- 07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08AM – 04PM

- 08:30 Х/ф «МОРОЗОВ» 12с.
- 09:25 «1001 РАССКАЗ О КИНО ПОСЛЕ СЪЕЗДА»
- 09:40 Д/ф «ЖЕНСКАЯ АЗБУКА»
- 10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 80с.
- 12:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 11с.
- 14:03 «ВЕСТИ»
- 15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
- 15:30 «INВЕРСИЯ»

04PM – 00AM

- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 63с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 52с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ОТБЛЕСК В ВОДЕ»
- 20:15 «1001 РАССКАЗ О КИНО ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ»
- 20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 147,148с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 211с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»

РУССКИЙ МИР

00AM – 08AM

- 00:00 «В ГОСТЯХ У М. МАГОМАЕВА. ЛАЙЗА МИННЕЛЛИ»
- 01:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 1с.
- 02:05 Спектакль «ЮНОНА» И «АВОСЬ»
- 03:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
- 04:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 7с.
- 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 06:00 Д/ф «ГОЛОС ПАМЯТИ»
- 07:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 2с.

08AM – 04PM

- 08:15 «ПОД ЗНАКОМ ПИ»
- 09:15 Концерт «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
- 09:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
- 10:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 8с.
- 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 12:00 «ВЗГЛЯД»
- 13:00 «РОК-УРОК»
- 13:40 Д/ф «ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ СССР» «ВСЕ ЕЁ СЫНОВЬЯ»
- 14:00 Х/ф «ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА, УДАЛОГО МОЛОДЦА»
- 15:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 15:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»

04PM – 00AM

- 16:30 «СОЗВЕЗДЬЕ ГАГАРИНА»
- 16:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 5с.
- 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 18:00 «СМЕХОПАНОРАМА»
- 19:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 1с.
- 20:05 Спектакль «ЮНОНА» И «АВОСЬ»
- 21:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
- 22:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 7с.
- 23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00AM – 08AM

- 00:00 Т/с «БОГАТСТВО» 11с.
- 01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 4с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 3с.
- 03:00 Х/ф «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
- 04:20 М/с «ЛОВУШКА ДЛЯ БАМБРА» 3с.
- 05:00 Х/ф «ТАРАКАНИЩЕ»
- 05:00 Х/ф «ЖИХАРКА»
- 07:00 Х/ф «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»

08AM – 04PM

- 08:20 М/с «ЛОВУШКА ДЛЯ БАМБРА» 3с.
- 09:00 Х/ф «ТАРАКАНИЩЕ»
- 10:00 Х/ф «ЖИХАРКА»
- 11:00 Х/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ»
- 12:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 1с.
- 13:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК»
- 14:00 Х/ф «СКАЗКА О СНЕГУРОЧКЕ»
- 15:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ВЕЗЛО»

04PM – 00AM

- 16:30 Х/ф «ПОЩЕЧИНА, КОТОРОЙ НЕ БЫЛО»
- 18:00 Т/с «БОГАТСТВО» 11с.
- 19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 4с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 3с.
- 21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 4с.
- 22:30 Х/ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «АББАТ ФАРИА» 1с.

ПЯТНИЦА 29 октября

1

00AM – 08AM

- 00:10 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

08AM – 04PM

- 08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
- 09:10 «ЖКХ»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 15:10 «НОВОСТИ»
- 15:35 «ПОЛЕ ЧУДЕС»

04PM – 00AM

- 16:20 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 «КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ». ВЫСШАЯ ЛИГА»
- 20:45 «НОВОСТИ»
- 20:55 Х/ф «КИНОТАВРА-2009». «ВОЛЧОК»
- 23:30 Х/ф «БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ»

РТР ПЛАНЕТА

00AM – 08AM

- 01:05 «ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА»
- 01:45 «АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ»
- 02:30 «КТО МЫ?»
- 03:00 «ВЕСТИ»
- 03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 04:15 Т/с «ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ»
- 05:00 «ВЕСТИ»
- 05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 05:50 Д/ф
- 05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
- 07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08AM – 04PM

- 08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 09:00 «ВЕСТИ»
- 09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 10:30 Т/с «ДВОРИК»
- 11:00 «ВЕСТИ.RU»
- 11:15 Т/с
- 12:50 Концерт
- 14:30 Д/ф
- 15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

04PM – 00AM

- 16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 17:00 «ВЕСТИ»
- 17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 17:45 Т/с
- 19:20 Концерт
- 21:00 «ВЕСТИ»
- 21:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 21:20 Х/ф
- 22:50 «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА»
- 23:20 М/ф
- 23:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
- 23:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»

RTVi

00AM – 08AM

- 00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 5с.
- 01:00 Х/ф «НЕ ХОДНТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»
- 03:00 «ВСЁ ТАК»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 59с.

08AM – 04PM

- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 10:00 Х/ф «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 38с.
- 15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 60с.

04PM – 00AM

- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
- 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 18:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 6с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 20:30 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 60с.

НТВ america

00AM – 08AM

- 00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 144с.
- 01:20 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
- 01:50 «НАШИ»
- 02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
- 03:00 «НТВ УТРОМ»
- 05:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
- 06:00 «СЕГОДНЯ»
- 05:30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
- 07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08AM – 04PM

- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
- 09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 16с.
- 10:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 10:05 «ДО СУДА»
- 11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 2с.
- 11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
- 12:15 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
- 13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 145с.
- 14:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
- 15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 15:05 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»

04PM – 00AM

- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
- 17:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
- 18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 18:30 «РУССКИЙ ГОЛЛИВУД: БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА-2»
- 20:15 «НТВШНИКИ»
- 21:10 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ»
- 21:30 «СПАСАТЕЛИ»
- 22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 22:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
- 23:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»

RTN

00AM – 08AM

- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 52с.
- 01:30 «Я ВСЕ ПРОВАС ЗНАЮ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 212с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «ЗВРИКА»
- 07:30 «КОНТАКТ»

08AM – 04PM

- 08:30 Х/ф «ОТБЛЕСК В ВОДЕ»
- 09:45 «1001 РАССКАЗ О КИНО ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ»
- 10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 81с.
- 12:00 «АВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ АРКАДИЯ ЛЬВОВА»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 12с.
- 14:03 «ВЕСТИ»
- 15:00 «У НАС В АМЕРИКЕ»
- 15:30 «ЭВРИКА»

04PM – 00AM

- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 64с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 53с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ОЧЕНЬ ВЕРНАЯ ЖЕНА»
- 20:15 «1001 РАССКАЗ О КИНО КЛИМЕНТ ВОРОШИЛОВ»
- 20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 149,150с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 212с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 64с.

РУССКИЙ МИР

00AM – 08AM

- 00:00 Д/ф «ГОЛОС ПАМЯТИ»
- 01:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 2с.
- 02:15 «ПОД ЗНАКОМ ПИ»
- 03:15 Концерт «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
- 03:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
- 04:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 8с.
- 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 05:00 «ВЗГЛЯД»
- 07:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. АЛЛА ТАРАСОВА»

08AM – 04PM

- 08:10 «ЭФИР-537»
- 08:40 «КИНО, ЛЮБОВЬ И ФАНТАЗИЯ»
- 09:35 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 1с.
- 10:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 9с.
- 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 12:00 «КИНОПАНОРАМА»
- 13:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
- 14:00 «ФАНТОМЫ ПРОТИВ БЕЖЕНЦЕВ». ЛИВАНСКИЙ РЕПОРТАЖ»
- 14:30 «СЕГОДНЯ В СТУДИИ»
- 15:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»

04PM – 00AM

- 16:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 6с.
- 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 18:00 «В ГОСТЯХ У М. МАГОМАЕВА. ЛАЙЗА МИННЕЛЛИ»
- 19:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 2с.
- 20:15 «ПОД ЗНАКОМ ПИ»
- 21:15 Концерт «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
- 21:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
- 22:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 8с.
- 23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00AM – 08AM

- 00:00 Т/с «БОГАТСТВО» 12с.
- 01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 4с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 4с.
- 03:00 Х/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ»
- 04:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 1с.
- 05:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК»
- 06:00 Х/ф «СКАЗКА О СНЕГУРОЧКЕ»
- 07:00 Х/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ»

08AM – 04PM

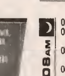
- 08:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 1с.
- 09:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК»
- 10:00 Х/ф «СКАЗКА О СНЕГУРОЧКЕ»
- 11:00 Х/ф «ПРИНЦ И НИЩИЙ»
- 12:15 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 2с.
- 13:00 Х/ф «СЕДОЙ МЕДВЕДЬ»
- 14:00 Х/ф «КОТ КОТОФЕЕВИЧ»
- 15:00 Х/ф «ПОЕЗДКА ЧЕРЕЗ ГОРОД»

04PM – 00AM

- 16:30 Х/ф «ПОЛЕТ С КОСМОНАВТОМ»
- 18:00 Т/с «БОГАТСТВО» 12с.
- 19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 4с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 4с.
- 21:00 Х/ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «АББАТ ФАРИА» 1с.
- 22:30 Х/ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» 2с.

ЧЕТВЕРГ

28 октября



Смотри сегодня

«НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ»

История, рассказанная в фильме - это история взросления одного конкретного человека в условиях новой рыночно - мафиозной общественной жизни, история еголюбви к однокласснице, которая становится известной парижской топ - моделью, нежные и трогательные взаимоотношения с которой проходят через всю жизнь героя, от самого раннего детства до сегодняшних дней, спасают и формируют эту жизнь...

RTVI

01.00

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «МАРШРУТ» 4с.
01:50 Х/ф «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...»
03:15 Х/ф «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ»
04:25 Х/ф «ОСТАНОВИЛСЯ ПОЕЗД»
06:00 Х/ф «МИЛЛИОН В БРАЧНОЙ КОРЗИНЕ»
07:30 Х/ф «КВАРТИРАНТКА»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «МАРШРУТ» 5с.
09:55 Х/ф «ОБРЕЧЁННЫЕ НА ВОЙНУ»
11:25 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА»
13:45 Х/ф «ФИКТИВНЫЙ БРАК»
14:50 Х/ф «ОДНОФАМИЛЕЦ»

04PM – 00AM

17:00 Т/с «МАРШРУТ» 5с.
17:55 Х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ»
19:30 Х/ф «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ»
21:05 Х/ф «ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА»
22:30 Х/ф «ТРИДЦАТЬ ТРИ»
23:45 Х/ф «СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА КАРТОШКУ»

В

00:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
01:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АНДРЕЙ БОЛТНЕВ»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:30 «ЗАПРЕДЕЛЬНЫЙ КОНСТРУКТОР»
03:00 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ». ТРУМЗН КАПОТЕ»
03:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». «ВРЕМЯ ВОЙНЫ И МИРА»
04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:55 «МОНОЛОГ»
06:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
07:05 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ РОМАНА ВИКТЮКА»
08:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ЛЕОНИД БЫКОВ»
09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:35 «ЭФФЕКТ АЛЕКСЕЕВА»
11:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
11:45 «СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ. ВЛАДИМИР ДРУЖНИКОВ»
12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
13:55 «МОНОЛОГ»
14:30 «КУМИРЫ»
15:05 «АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ. НАДО ОСТАВАТЬСЯ МУЖИКОМ»
16:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». Л.БЫКОВ»
17:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
18:35 «ЗАПРЕДЕЛЬНЫЙ КОНСТРУКТОР»
19:00 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ». Т.КАПОТЕ»
19:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». «ВРЕМЯ ВОЙНЫ И МИРА»
20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
21:55 «МОНОЛОГ»
22:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
23:05 «МИХАИЛ ЖАРОВ. СЕРДЦЕ, ПОЛНОЕ ЛЮБВИ»

###

00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
00:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»
01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
01:30 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
02:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
02:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЗТЬЮ БЭКХОЛЕР»
03:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
03:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
06:00 «ПРОПОВЕДЬ: «МЫ ПИСЬМО ХРИСТОВО». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
06:40 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
09:00 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
09:30 «В ФОКУСЕ»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
10:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
11:15 «КОНТРАСТЫ ДУШИ»
11:45 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
12:00 «DRIVE TV»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЗНДРЮ УОММАК»
13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
13:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:35 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
16:05 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
16:35 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «НОВОСТИ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
19:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
21:30 «РУПОР TV»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
23:00 «ПРОПОВЕДЬ: «ТАЙНАЯ КОМНАТА». МАКСИМ МАКСИМОВ»

tvci

етверг 28/10/2010

ТИВИСИАЙ

00:05 Х/ф «ЕСЛИ БЫ СТАЛИН ПОЕХАЛ В АМЕРИКУ»
00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03:05 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ГАРРИ БАРДИН»
07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
08:30 «ВРАЧИ».»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ЭКСКУРСОВОДЫ»
10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»
11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
11:30 Д/ф «ЗАМУРОВАННАЯ». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»
12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ».»
13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
13:30 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ЭКСКУРСОВОДЫ»
15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». «ЛОСИНЫЙ ОСТРОВ»
15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:40 Х/ф «ЕСЛИ БЫ УБИЙЦА ПРОМАХНУЛСЯ»
17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
18:55 «ДЕЛО ПРИНЦИПА». МОСКВА ПРИ НОВОМ МЗРЕ»
19:35 «ПЕТРОВКА, 38»
19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
20:15 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
21:05 Д/ф «АЛЬФОНСЫ»
21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД». «ЛОСИНЫЙ ОСТРОВ»
22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»

RTN+

00:30 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:20 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:35 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
08:00 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
09:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
12:05 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
12:30 «ГОРОДОК»
13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ПЯТНИЦА

29 октября



Смотри сегодня

«НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»

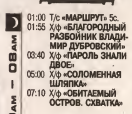
ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «МАРШРУТ» 5с.
01:55 Х/ф «БЛАГОРОДНЫЙ РАЗБОЙНИК ВЛАДИМИР ДУБРОВСКИЙ»
03:40 Х/ф «ПАРОЛЬ ЗНАЛИ ДВОЕ»
05:00 Х/ф «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА»
07:10 Х/ф «ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ. СХВАТКА»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «МАРШРУТ» 6с.
09:50 Х/ф «КАРДИОГРАММА ЛЮБВИ»
11:20 Х/ф «БАРХАНОВ И ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:20 Х/ф «СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА»



В

00:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ВАЛЕНТИНА ЛЕОНТЬЕВА»
01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:35 «ЭФФЕКТ АЛЕКСЕЕВА»
03:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
03:45 «СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ. ВЛАДИМИР ДРУЖНИКОВ»
04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:55 «МОНОЛОГ»
06:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
07:05 «НИКОЛАЙ КАРАЧЕНЦОВ. ЛЮБВИ НЕ НАЗВАНА ЦЕНА»
08:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ВАЛЕРИЙ ХАРЛАМОВ»
09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:35 «ОЗАРЕНИЯ ВЕРНАДСКОГО»

###

00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
00:30 «MXTV»
01:00 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
01:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
02:00 «ПОВОРОТ»
02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
03:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
06:00 «КЛУБ 700 С ПЗТОМ РОБЕРТСОНОМ»
06:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
09:00 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
09:30 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»
09:50 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
10:20 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
10:35 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
10:50 «ЖИВОЙ ПОТОК»
11:20 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»

tvci

00:05 Х/ф «ЕСЛИ БЫ УБИЙЦА ПРОМАХНУЛСЯ»
00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03:05 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:25 Х/ф «В ГОРОДЕ С»
08:05 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
08:30 Д/ф «ВЕЛИКИЙ ОКТЯБРЬ. ГОЛАЯ ПРАВДА»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». РИЗЛТЕРЫ»
10:10 Х/ф «КСЕНИЯ, ЛЮБИ-

RTN+

00:30 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:20 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:35 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО»
06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
08:00 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
09:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»

ЧЕТВЕРГ
28 октября

Смотри сегодня

«НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ»

История, рассказанная в фильме - это история взросления одного конкретного человека в условиях новой рыночно - мафиозной общественной жизни, история еголюбви к однокласснице, которая становится известной парижской топ - моделью, нежные и трогательные взаимоотношения с которой проходят через всю жизнь героя, от самого раннего детства до сегодняшних дней, спасают и формируют эту жизнь...

RTVI

01.00

Дом кино 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «МАРШРУТ» 4с.
01:50 Х/ф «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...»
03:15 Х/ф «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ»
04:25 Х/ф «ОСТАНОВИЛСЯ ПОЕЗД»
06:00 Х/ф «МИЛЛИОН В БРАЧНОЙ КОРЗИНЕ»
07:30 Х/ф «КВАРТИРАНТКА»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «МАРШРУТ» 5с.
09:55 Х/ф «ОБРЕЧЁННЫЕ НА ВОЙНУ»
11:25 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА»
13:45 Х/ф «ФИКТИВНЫЙ БРАК»
14:50 Х/ф «ОДНОФАМИЛЕЦ»

04PM – 00AM

17:00 Т/с «МАРШРУТ» 5с.
17:55 Х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ»
19:30 Х/ф «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ»
21:05 Х/ф «ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА»
22:30 Х/ф «ТРИДЦАТЬ ТРИ»
23:45 Х/ф «СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА КАРТОШКУ»

B

00:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
01:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АНДРЕЙ БОЛТНЕВ»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:30 «ЗАПРЕДЕЛЬНЫЙ КОНСТРУКТОР»
03:00 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ». ТРУМЗН КАПОТЕ»
03:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». «ВРЕМЯ ВОЙНЫ И МИРА»
04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:55 «МОНОЛОГ»
06:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
07:05 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ РОМАНА ВИКТЮКА»
08:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ЛЕОНИД БЫКОВ»
09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:35 «ЭФФЕКТ АЛЕКСЕЕВА»
11:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
11:45 «СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ. ВЛАДИМИР ДРУЖНИКОВ»
12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
13:55 «МОНОЛОГ»
14:30 «КУМИРЫ»
15:05 «АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ. НАДО ОСТАВАТЬСЯ МУЖИКОМ»
16:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». Л.БЫКОВ»
17:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
18:35 «ЗАПРЕДЕЛЬНЫЙ КОНСТРУКТОР»
19:00 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ». Т.КАПОТЕ»
19:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». «ВРЕМЯ ВОЙНЫ И МИРА»
20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
21:55 «МОНОЛОГ»
22:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
23:05 «МИХАИЛ ЖАРОВ. СЕРДЦЕ, ПОЛНОЕ ЛЮБВИ»

(третий канал)

00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
00:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»
01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
01:30 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
02:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
02:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЗТЬЮ БЭКХОЛЕР»
03:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
03:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
06:00 «ПРОПОВЕДЬ: «МЫ ПИСЬМО ХРИСТОВО». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
06:40 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
09:00 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
09:30 «В ФОКУСЕ»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
10:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
11:15 «КОНТРАСТЫ ДУШИ»
11:45 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
12:00 «ORIVE TV»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЗНДРЮ УОММАК»
13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
13:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:35 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
16:05 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
16:35 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «НОВОСТИ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
19:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
21:30 «РУПОР TV»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
23:00 «ПРОПОВЕДЬ: «ТАЙНАЯ КОМНАТА». МАКСИМ МАКСИМОВ»

tvci

етверг 28/10/2010

ТИВИСИАЙ

00:05 Х/ф «ЕСЛИ БЫ СТАЛИН ПОЕХАЛ В АМЕРИКУ»
00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03:05 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ГАРРИ БАРДИН»
07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
08:30 «ВРАЧИ».»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ЭКСКУРСОВОДЫ»
10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»
11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
11:30 Д/ф «ЗАМУРОВАННАЯ». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»
12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ».»
13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
13:30 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ЭКСКУРСОВОДЫ»
15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». «ЛОСИНЫЙ ОСТРОВ»
15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:40 Х/ф «ЕСЛИ БЫ УБИЙЦА ПРОМАХНУЛСЯ»
17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
18:55 «ДЕЛО ПРИНЦИПА». МОСКВА ПРИ НОВОМ МЭРЕ»
19:35 «ПЕТРОВКА, 38»
19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
20:15 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
21:05 Д/ф «АЛЬФОНСЫ»
21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД». «ЛОСИНЫЙ ОСТРОВ»
22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»

RTN+

00:30 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:20 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:35 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
08.00 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
09:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
12:05 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
12:30 «ГОРОДОК»
13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ПЯТНИЦА
29 октября

Смотри сегодня

«НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»

Вернувшись из заграничной поездки, председатель колхоза узнает, что все девушки, мечтая выйти замуж, покидают колхоз и уезжают в город. Он принимает решение создать песенный фольклорный ансамбль, обещая девушкам показать их по телевидению, и одновременно убеждает местные власти в необходимости строительства животноводческого комбината.

RTVI

01.00

Дом кино 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «МАРШРУТ» 5с.
01:55 Х/ф «БЛАГОРОДНЫЙ РАЗБОЙНИК ВЛАДИМИР ДУБРОВСКИЙ»
03:40 Х/ф «ПАРОЛЬ ЗНАЛИ ДВОЕ»
05:00 Х/ф «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА»
07:10 Х/ф «ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ. СХВАТКА»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «МАРШРУТ» 6с.
09:50 Х/ф «КАРДИОГРАММА ЛЮБВИ»
11:20 Х/ф «БАРХАНОВ И ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:20 Х/ф «СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА»
14:50 Х/ф «КУКОЛКА»

04PM – 00AM

17:00 Т/с «МАРШРУТ» 6с.
17:55 Х/ф «СТАТСКИЙ СОВЕТНИК»
20:00 Х/ф «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР»
21:30 Х/ф «ШАГ»
23:30 Х/ф «АЛЁШКИНА ЛЮБОВЬ»

B

00:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ВАЛЕНТИНА ЛЕОНТЬЕВА»
01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:35 «ЭФФЕКТ АЛЕКСЕЕВА»
03:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
03:45 «СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ. ВЛАДИМИР ДРУЖНИКОВ»
04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:55 «МОНОЛОГ»
06:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
07:05 «НИКОЛАЙ КАРАЧЕНЦОВ. ЛЮБВИ НЕ НАЗВАНА ЦЕНА»
08:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ВАЛЕРИЙ ХАРЛАМОВ»
09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:35 «ОЗАРЕНИЯ ВЕРНАДСКОГО»
11:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
11:45 «ПЕСТРАЯ ЛЕНТА»
12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
13:55 «МОНОЛОГ. ВЛАДИМИР ПЕТРОВ»
14:30 «КУМИРЫ»
15:05 «БОРИС ВЕНГРОВЕР. «КРАДЕНАЯ ЖИЗНЬ»
16:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ВАЛЕРИЙ ХАРЛАМОВ»
17:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
18:35 «ЭФФЕКТ АЛЕКСЕЕВА»
19:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
19:45 «СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ. ВЛАДИМИР ДРУЖНИКОВ»
20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
21:55 «МОНОЛОГ»
22:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
23:00 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ РОМАНА ВИКТЮКА»

(третий канал)

00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
00:30 «MXTV»
01:00 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
01:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
02:00 «ПОВОРОТ»
02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
03:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
06:00 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
06:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
09:00 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
09:30 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»
09:50 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
10:20 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
10:35 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
10:50 «ЖИВОЙ ПОТОК»
11:20 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
11:50 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЗНДРЮ УОММАК»
13:00 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
13:30 «В ФОКУСЕ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
15:35 «MUZDRIVE»
16:05 «ПРОСТО TV»
16:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00 «'«LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
21:00 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
21:30 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
21:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
23:00 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ»
23:30 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»

tvci

00:05 Х/ф «ЕСЛИ БЫ УБИЙЦА ПРОМАХНУЛСЯ»
00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03:05 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:25 Х/ф «В ГОРОДЕ С»
08:05 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
08:30 Д/ф «ВЕЛИКИЙ ОКТЯБРЬ. ГОЛАЯ ПРАВДА»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». РИЭЛТЕРЫ»
10:10 Х/ф «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЕДОРА»
11:35 Д/ф «АЛЬФОНСЫ»
12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ».»
13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
13:30 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «РОДИТЕЛЬСКИЕ МУКИ»
13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». РИЭЛТЕРЫ»
15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». «ИЗМАЙЛОВО»
15:55 Х/ф «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...»
17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
18:05 М/ф «ДЕВОЧКА И ДЕЛЬФИН», «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОВЕНКА»
19:00 «ДОБРЫЙ ВЕЧЕР, МОСКВА!»
20:30 Х/ф «КУДА ИСЧЕЗ ФОМЕНКО?»
21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД». «ИЗМАЙЛОВО»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:30 Д/ф «ТАК ХОЧЕТСЯ ПОЖИТЬ...»
23:05 Х/ф «В ГОРОДЕ С»

RTN+

00:30 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:20 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:35 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО»
06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
08:00 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
09:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
12:05 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
12:30 «ГОРОДОК»
13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

КНИЖНЫЙ ШКАФ **Михаил Баженов НЕБЕСНЫЕ ВЕСЫ МИЗАН**

Продолжение со стр.5

Его задание. Являлось ли оно химерическим сном, который давно уж пора забыть, или продолжает нависать над ним неотвратимой данностью?

Уже вечером по дороге домой он не выдержал, и повинуясь неодолимому импульсу раз и навсегда покончить с мучительным неведением, зашёл в первую попавшуюся на глаза телефонную будку и набрал тот самый номер, накрепко сидевший в голове все эти годы. В трубке бесконечно долго слышались длинные гудки, и Руслан уже хотел с облегчением повесить её на рычаг, как вдруг что-то щёлкнуло и уверенный голос с ясным чеченским акцентом сказал: – Ас-саляму алейкум, брат! Говори, какие проблемы?

Он окаменел. Его словно просквозило обжигающим холодом далёкого прошлого, которое уже перестало восприниматься как явь. Втайне он всё-же надеялся, что никого из них уже нет, да и никогда не было, и что он – свободный человек, живущей своей собственной устраивающей его жизнью.

И вот оказалось, что этот незримый мир по-прежнему продолжает существовать совсем рядом с ним. Но почему они никак не напоминают о себе? Может быть это всё-же лишь случайное совпадение?

Однако он уже прекрасно понимал, что оно не случайно.

10 января, 2003 года
Москва, улица Грановского, Кремлёвка

– ...А вот здесь, именно на этом стуле, Мао Цзэдун девять часов ждал аудиенции у Сталина.

Главврач сделал паузу, испытующе наблюдая, какое впечатление произведёт данный исторический факт на молодого сотрудника.

– А зачем он это делал? – едва сдерживая зевоту, вежливо осведомился Руслан.

– Ему было необходимо заручиться ядерной поддержкой СССР! – поучительно сообщил главврач. – А сейчас мы пройдём с вами в любимую палату Брежнева, в которой целиком сохранена подлинная обстановка...

– Скажите, а график дежурств утверждается по неделям, или по месяцам? – воспользовавшись паузой, поинтересовался Руслан.

– Ну что вы, – снисходительно усмехнулся главврач. – Дежурств как таковых у нас нет. Могут, конечно, быть и внеплановые операции, и вызовы среди ночи, но они крайне редки... Вы только вникните, какая история прошла по этим коридорам, где идём сейчас мы с вами! Эти стены видели сотни выдающихся людей: Королёв, Туполев, Келдыш, Шостакович, Шолохов, Симонов, Лемешев – я перечисляю лишь некоторых, первых приходящих на ум. А вот, например, справа – палата Константина Устиновича Черненко, где по его распоряжению был оборудован избирательный участок...

Руслан, уже не в силах сдерживаться, со сладостным хрустом зевнул.

21 марта, 2003 года
Москва, Смоленская набережная

– ...А ты сама не считаешь, что это неприлично: замужней женщине ехать в зарубежную турпоездку одной?!

– Ну Русик, ну дорогой, я же не виновата, что мама заболела! А тебя я сто раз с нами звала – ты сказал, что неудобно брать отпуск, проработав на новом месте всего два месяца...

Людмила сокрушённо села на край огромного кресла, по-детски зажав руки между коленями. – Неужели я так никогда и не побываю в Париже? Уже в третий раз что-то как нарочно мешает. А летом выпуск, потом ординатура... – она безнадежно махнула рукой и коротко вздохнула. Её поза выражала такое бессильное отчаяние, что Руслан не выдержал.

– Ладно. Поезжай, – недовольно буркнул он. – Будешь мне каждый вечер звонить оттуда...

– Правда?! – вскочила она и в восторге запрыгнула на кресло. – Руська, ты такой у меня классный!!! Я тебе обещаю не только каждый вечер, но и каждый час звонить, начиная прямо с полуночи!

Лёгкость, с которой Руслан пошёл на поводу у Людмилы, объяснялась отнюдь не только жалостью к ней. Буквально днём ранее случилось событие, тщательное осмысление которого занимало сейчас все его думы – американцы всё-таки вторглись в Ирак. В том, что это приведёт к большим последствиям, он уже нисколько не сомневался.

С каким-то богобоязненным содроганием, он наконец оказался вынужден признать, что едва ли не все пророчества грядущих событий в мире, казавшиеся ему в лагере наивным бредом, медленно но неотвратимо сбываются одно за одним. Сквозь эту череду явлений всё очевиднее проступала несокрушимая воля Аллаха.

Он прекрасно помнил короткий спор, вспыхнувший между ним и Абу-Бакром, когда тот как всегда не подлежащим сомнению тоном рассуждал о близкой победе над Америкой и скором покорении Европы. Руслан, воспринимавший эти идеи как пустое бахвальство, не смог сдержать своего сарказма: – А каким образом мы, сидя в горах, собираемся одолеть такого гиганта как США? Да разве такое вообще возможно?

Абу-Бакр покровительственно взглянул на него: – Для Аллаха нет ничего невозможного, брат. Прежде всего, мы объединим всех правоверных в мире одной общей священной идеей. А для этого надо втянуть Америку и Европу в войну на мусульманской территории.

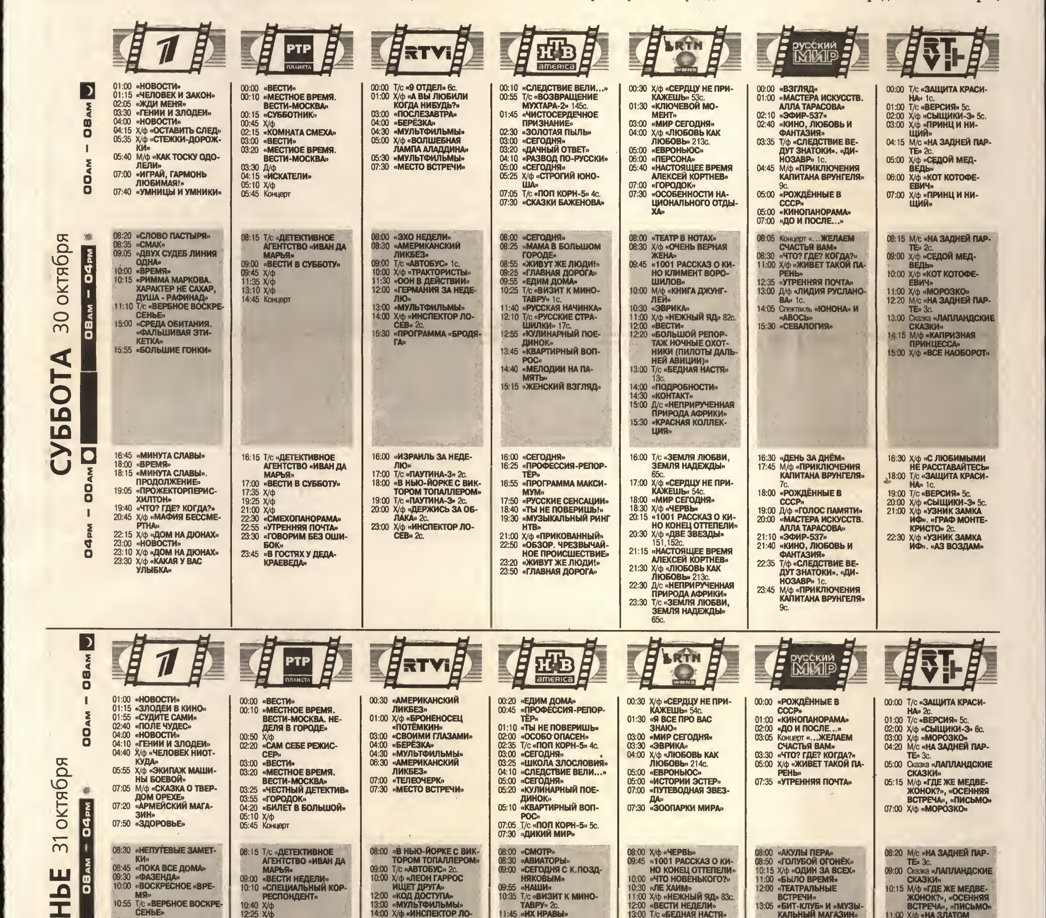
Он помолчал, как бы оценивая, может ли он посвящать их в такие детали, и в глазах его блеснул дьявольский огонёк: – Наши арабские братья уже трудятся над этим планом: сперва надо крепко позлить американцев, а потом подставить им кого-нибудь поудобнее – Ливию, Ирак, да или тот же Афганистан. Заодно их руками от всех тамошних идиотов избавимся. А уж потом, когда они завязнут как в своё время СССР в Афгане – вот тут мы и начнём их долбить с разных сторон, покуда они сами изнутри не развалятся! Попомните: они не то что сдаваться – толпами в нашу веру переходить кинутся: успеть до Судного дня любовь к Аллаху засвидетельствовать!

Он загадочно улыбнулся и неторопливо пошерудил палкой в костре, отсветы которого сделали его похожим на доброго джинна из старинной притчи: – Вы пока ещё многого просто не знаете. У нас против них такие средства уже вот-вот появятся, что всё их прогнившее могущество как карточный домик рассыплется. Что там атомные бомбы – мы одним именем Аллаха ураганы и землятресения на них насылать будем! И знайте – истинная вера сильнее любого оружия, любого богатства, любой неправедной власти.

Руслан опустил глаза и лишь усмехнулся про себя, подумав что Абу-Бакр конечно незаурядный человек, но слишком уж уверовал во все эти прекраснодушные арабские сказки.

Сейчас он так уже не считал. По всему выходило, что мировая история неумолимо разыгрывается по подготовленному этими людьми сценарию, в котором где-то чётко определено и его место. Вот только что это за место? И каким ему предстоит его занять?

Продолжение на стр.14



СУББОТА 30 октября

Время	Первый	РТР Планета	RTVi	НТВ america	RTN WMNB	Русский Мир	RTVi+
00AM – 08AM	01:00 «НОВОСТИ» 01:15 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» 02:05 «ЖДИ МЕНЯ» 03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 04:00 «НОВОСТИ» 04:15 Х/ф «ОСТАВИТЬ СЛЕД» 05:35 Х/ф «СТЕЖКИ-ДОРОЖКИ» 05:40 М/ф «КАК ТОСКУ ОДОЛЕЛИ» 07:00 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!» 07:40 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»	00:00 «ВЕСТИ» 00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА» 00:15 «СУББОТНИК» 00:45 Х/ф 02:15 «КОМНАТА СМЕХА» 03:00 «ВЕСТИ» 03:20 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА» 03:30 Д/ф 04:15 «ИСКАТЕЛИ» 05:10 Х/ф 05:45 Концерт	00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 6с. 01:00 Х/ф «А ВЫ ЛЮБИЛИ КОГДА НИБУДЬ?» 03:00 «ПОСЛЕЗАВТРА» 04:00 «БЕРЁЗКА» 04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 05:00 Х/ф «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА» 05:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»	00:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...» 00:55 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 145с. 01:45 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ» 02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ» 03:00 «СЕГОДНЯ» 03:20 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ» 04:10 «РАЗВОД ПО-РУССКИ» 05:00 «СЕГОДНЯ» 05:25 Х/ф «СТРОГИЙ ЮНОША» 07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 4с. 07:30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»	00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 53с. 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 213с. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 06:00 «ПЕРСОНА» 05:40 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ АЛЕКСЕЙ КОРТНЕВ» 07:00 «ГОРОДОК» 07:30 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО ОТДЫХА»	00:00 «ВЗГЛЯД» 01:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. АЛЛА ТАРАСОВА» 02:10 «ЭФИР-537» 02:40 «КИНО, ЛЮБОВЬ И ФАНТАЗИЯ» 03:35 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 1с. 04:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 9с. 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 05:00 «КИНОПАНОРАМА» 07:00 «ДО И ПОСЛЕ...»	00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 1с. 01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 5с. 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 5с. 03:00 Х/ф «ПРИНЦ И НИЩИЙ» 04:15 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 2с. 05:00 Х/ф «СЕДОЙ МЕДВЕДЬ» 06:00 Х/ф «КОТ КОТОФЕЕВИЧ» 07:00 Х/ф «ПРИНЦ И НИЩИЙ»
08AM – 04PM	08:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 08:35 «СМАК» 09:05 «ДВУХ СУДЕБ ЛИНИЯ ОДНА» 10:00 «ВРЕМЯ» 10:15 «РИММА МАРКОВА. ХАРАКТЕР НЕ САХАР, ДУША - РАФИНАД» 11:10 Т/с «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ» 15:00 «СРЕДА ОБИТАНИЯ. «ФАЛЬШИВАЯ ЭТИКЕТКА» 15:55 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ»	08:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ» 09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ» 09:45 Х/ф 11:35 Х/ф 13:10 Х/ф 14:45 Концерт	08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ» 08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» 09:00 Т/с «АВТОБУС» 1с. 10:00 Х/ф «ТРАКТОРИСТЫ» 11:30 «ООН В ДЕЙСТВИИ» 12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ» 13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 14:00 Х/ф «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ» 2с. 15:30 «ПРОГРАММА «БРОДЯГА»	08:00 «СЕГОДНЯ» 08:25 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» 08:55 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!» 09:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА» 09:55 «ЕДИМ ДОМА» 10:25 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 1с. 11:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА» 12:10 Т/с «РУССКИЕ СТРАШИЛКИ» 17с. 12:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК» 13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС» 14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ» 15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»	08:00 «ТЕАТР В НОТАХ» 08:30 Х/ф «ОЧЕНЬ ВЕРНАЯ ЖЕНА» 09:45 «1001 РАССКАЗ О КИНО КЛИМЕНТ ВОРОШИЛОВ» 10:00 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ» 10:30 «ЭВРИКА» 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 82с. 12:00 «ВЕСТИ» 12:20 «БОЛЬШОЙ РЕПОРТАЖ НОЧНЫЕ ОХОТНИКИ (ПИЛОТЫ ДАЛЬНЕЙ АВИЦИИ)» 13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 13с. 14:00 «ПОДРОБНОСТИ» 14:30 «КОНТАКТ» 15:00 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ» 15:30 «КРАСНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»	08:05 Концерт «...ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ» 08:30 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» 11:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» 12:35 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА» 13:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 1с. 14:05 Спектакль «ЮНОНА» И «АВОСЬ» 15:30 «СЕВАЛОГИЯ»	08:15 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 2с. 09:00 Х/ф «СЕДОЙ МЕДВЕДЬ» 10:00 Х/ф «КОТ КОТОФЕЕВИЧ» 11:00 Х/ф «МОРОЗКО» 12:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 3с. 13:00 Сказка «ЛАПЛАНДСКИЕ СКАЗКИ» 14:15 М/ф «КАПРИЗНАЯ ПРИНЦЕССА» 15:00 Х/ф «ВСЕ НАОБОРОТ»
04PM – 00AM	16:45 «МИНУТА СЛАВЫ» 18:00 «ВРЕМЯ» 18:15 «МИНУТА СЛАВЫ». ПРОДОЛЖЕНИЕ» 19:05 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН» 19:40 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» 20:45 Х/ф «МАФИЯ БЕССМЕРТНА» 22:15 Х/ф «ДОМ НА ДЮНАХ» 23:00 «НОВОСТИ» 23:10 Х/ф «ДОМ НА ДЮНАХ» 23:30 Х/ф «КАКАЯ У ВАС УЛЫБКА»	16:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ» 17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ» 17:35 Х/ф 19:25 Х/ф 21:00 Х/ф 22:30 «СМЕХОПАНОРАМА» 22:55 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА» 23:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК» 23:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»	16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ» 17:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с. 18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ» 19:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с. 20:00 Х/ф «ДЕРЖИСЬ ЗА ОБЛАКА» 2с. 23:00 Х/ф «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ» 2с.	16:00 «СЕГОДНЯ» 16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР» 16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ» 17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ» 18:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!» 19:30 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РИНГ НТВ» 21:00 Х/ф «ПРИКОВАННЫЙ» 22:50 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» 23:20 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!» 23:50 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»	16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 65с. 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 54с. 18:00 «МИР СЕГОДНЯ» 18:30 Х/ф «ЧЕРВЬ» 20:15 «1001 РАССКАЗ О КИНО КОНЕЦ ОТТЕПЕЛИ» 20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 151,152с. 21:15 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ АЛЕКСЕЙ КОРТНЕВ» 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 213с. 22:30 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ» 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 65с.	16:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ» 17:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 7с. 18:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 19:00 Д/ф «ГОЛОС ПАМЯТИ» 20:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. АЛЛА ТАРАСОВА» 21:10 «ЭФИР-537» 21:40 «КИНО, ЛЮБОВЬ И ФАНТАЗИЯ» 22:35 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 1с. 23:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 9с.	16:30 Х/ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ» 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 1с. 19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 5с. 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 5с. 21:00 Х/ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» 2с. 22:30 Х/ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «АЗ ВОЗДАМ»

...НЬЕ 31 октября

Время	Первый	РТР Планета	RTVi	НТВ america	RTN WMNB	Русский Мир	RTVi+
00AM – 08AM	01:00 «НОВОСТИ» 01:15 «ЗЛОДЕИ В КИНО» 01:55 «СУДИТЕ САМИ» 02:40 «ПОЛЕ ЧУДЕС» 04:00 «НОВОСТИ» 04:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 04:40 Х/ф «ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА» 05:55 Х/ф «ЭКИПАЖ МАШИНЫ БОЕВОЙ» 07:05 М/ф «СКАЗКА О ТВЕРДОМ ОРЕХЕ» 07:20 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН» 07:50 «ЗДОРОВЬЕ»	00:00 «ВЕСТИ» 00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ» 00:50 Х/ф 02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР» 03:00 «ВЕСТИ» 03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА» 03:25 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 03:55 «ГОРОДОК» 04:20 «БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ» 05:10 Х/ф 05:45 Концерт	00:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» 01:00 Х/ф «БРОНЕНОСЕЦ «ПОТЁМКИН» 03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ» 04:00 «БЕРЁЗКА» 04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» 07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК» 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»	00:20 «ЕДИМ ДОМА» 00:45 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР» 01:10 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ» 02:00 «ОСОБО ОПАСЕН» 02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 4с. 03:00 «СЕГОДНЯ» 03:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ» 04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...» 05:00 «СЕГОДНЯ» 05:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК» 05:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС» 07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 5с. 07:30 «ДИКИЙ МИР»	00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 54с. 01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 03:30 «ЭВРИКА» 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 214с. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 05:00 «ИСТОРИИ ЭСТЕР» 07:00 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА» 07:30 «ЗООПАРКИ МИРА»	00:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 01:00 «КИНОПАНОРАМА» 02:00 «ДО И ПОСЛЕ...» 03:05 Концерт «...ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ» 03:30 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» 05:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» 07:35 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»	00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 2с. 01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 5с. 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 6с. 03:00 Х/ф «МОРОЗКО» 04:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 3с. 05:00 Сказка «ЛАПЛАНДСКИЕ СКАЗКИ» 05:15 М/ф «ГДЕ ЖЕ МЕДВЕЖОНОК?», «ОСЕННЯЯ ВСТРЕЧА», «ПИСЬМО» 07:00 Х/ф «МОРОЗКО»
08AM – 04PM	08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ» 08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА» 09:30 «ФАЗЕНДА» 10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ» 10:55 Т/с «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»	08:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ» 09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ» 10:10 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ» 10:40 Х/ф 12:25 Х/ф	08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ» 09:00 Т/с «АВТОБУС» 2с. 10:00 Х/ф «ЛЕОН ГАРРОС ИЩЕТ ДРУГА» 12:00 «КОД ДОСТУПА» 13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 14:00 Х/ф «ИНСПЕКТОР ЛО-	08:00 «СМОТР» 08:30 «АВИАТОРЫ» 09:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ» 09:55 «НАШИ» 10:35 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 2с. 11:45 «ИХ НРАВЫ»	08:00 Х/ф «ЧЕРВЬ» 09:45 «1001 РАССКАЗ О КИНО КОНЕЦ ОТТЕПЕЛИ» 10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?» 10:30 «ЛЕ ХАИМ» 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 83с. 12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ» 13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»	08:00 «АКУЛЫ ПЕРА» 08:50 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК» 10:15 Х/ф «ОДИН ЗА ВСЕХ» 11:00 «БЫЛО ВРЕМЯ» 12:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ» 13:05 «БИТ-КЛУБ» И «МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН»	08:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 3с. 09:00 Сказка «ЛАПЛАНДСКИЕ СКАЗКИ» 10:15 М/ф «ГДЕ ЖЕ МЕДВЕЖОНОК?», «ОСЕННЯЯ ВСТРЕЧА», «ПИСЬМО» 11:00 Х/ф «НА ЗЛАТОМ

никого из них уже нет, да и никогда не было, и что он – свободный человек, живущей своей собственной устраивающей его жизнью.

И вот оказалось, что этот незримый мир по-прежнему продолжает существовать совсем рядом с ним. Но почему они никак не напоминают о себе? Может быть это всё-же лишь случайное совпадение?

Однако он уже прекрасно понимал, что оно не случайно.

10 января, 2003 года
Москва, улица Грановского, Кремлёвка

– ...А вот здесь, именно на этом стуле, Мао Цзэдун девять часов ждал аудиенции у Сталина.

Главврач сделал паузу, испытующе наблюдая, какое впечатление произведёт данный исторический факт на молодого лишь некоторых, первых приходящих на ум. А вот, например, справа – палата Константина Устиновича Черненко, где по его распоряжению был оборудован избирательный участок...

Руслан, уже не в силах сдерживаться, со сладостным хрустом зевнул.

21 марта, 2003 года
Москва, Смолеиская набережная

– ...А ты сама не считаешь, что это неприлично: замужней женщине ехать в зарубежную турпоездку одной?!

– Ну Русик, ну дорогой, я же не виновата, что мама заболела! А тебя я сто раз с нами звала – ты сказал, что неудобно брать отпуск, проработав на новом месте всего два месяца...

Людмила сокрушённо села на край огромного кресла, по-детски зажав руки между коленями. – Неужели я так никог-

С каким-то богобоязненным содроганием, он наконец оказался вынужден признать, что едва ли не все пророчества грядущих событий в мире, казавшиеся ему в лагере наивным бредом, медленно но неотвратимо сбываются одно за одним. Сквозь эту череду явлений всё очевиднее проступала несокрушимая воля Аллаха.

Он прекрасно помнил короткий спор, вспыхнувший между ним и Абу-Бакром, когда тот как всегда не подлежащим сомнению тоном рассуждал о близкой победе над Америкой и скором покорении Европы. Руслан, воспринимавший эти идеи как пустое бахвальство, не смог сдержать своего сарказма: – А каким образом мы, сидя в горах, собираемся одолеть такого гиганта как США? Да разве такое вообще возможно?

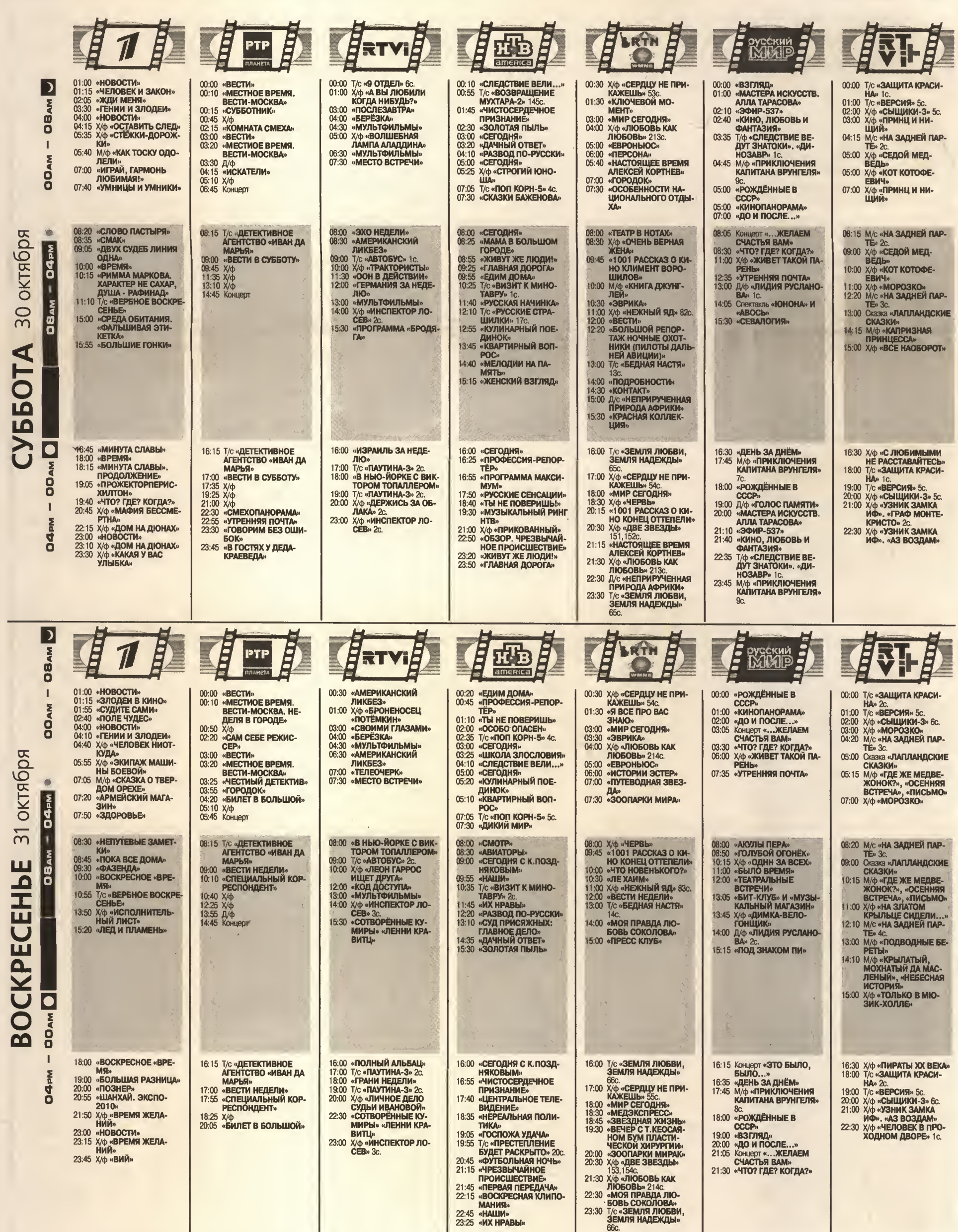
Абу-Бакр покровительственно взглянул на него: – Для Аллаха нет ничего невозможного, брат. Прежде всего, мы объединим всех правоверных в мире одной об-

го джинна из старинной притчи: – Вы пока ещё многого просто не знаете. У нас против них такие средства уже вот-вот появятся, что всё их прогнившее могущество как карточный домик рассыплется. Что там атомные бомбы – мы одним именем Аллаха ураганы и землятресения на них насылать будем! И знайте – истинная вера сильнее любого оружия, любого богатства, любой неправедной власти.

Руслан опустил глаза и лишь усмехнулся про себя, подумав что Абу-Бакр конечно незаурядный человек, но слишком уж уверовал во все эти прекраснодушные арабские сказки.

Сейчас он так уже не считал. По всему выходило, что мировая история неумолимо разыгрывается по подготовленному этими людьми сценарию, в котором где-то чётко определено и его место. Вот только что это за место? И когда ему предстоит его занять?

Продолжеиие на стр.14



СУББОТА 30 октября

1

00AM – 08AM
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
02:05 «ЖДИ МЕНЯ»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф «ОСТАВИТЬ СЛЕД»
05:35 Х/ф «СТЁЖКИ-ДОРОЖКИ»
05:40 М/ф «КАК ТОСКУ ОДОЛЕЛИ»
07:00 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
07:40 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

08AM – 04PM
08:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
08:35 «СМАК»
09:05 «ДВУХ СУДЕБ ЛИНИЯ ОДНА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 «РИММА МАРКОВА. ХАРАКТЕР НЕ САХАР, ДУША - РАФИНАД»
11:10 Т/с «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»
15:00 «СРЕДА ОБИТАНИЯ. «ФАЛЬШИВАЯ ЭТИКЕТКА»
15:55 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ»

04PM – 00AM
16:45 «МИНУТА СЛАВЫ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 «МИНУТА СЛАВЫ». ПРОДОЛЖЕНИЕ»
19:05 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
19:40 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
20:45 Х/ф «МАФИЯ БЕССМЕРТНА»
22:15 Х/ф «ДОМ НА ДЮНАХ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф «ДОМ НА ДЮНАХ»
23:30 Х/ф «КАКАЯ У ВАС УЛЫБКА»

РТР ПЛАНЕТА

00AM – 08AM
00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
00:15 «СУББОТНИК»
00:45 Х/ф
02:15 «КОМНАТА СМЕХА»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:30 Д/ф
04:15 «ИСКАТЕЛИ»
05:10 Х/ф
06:45 Концерт

08AM – 04PM
08:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 Х/ф
11:35 Х/ф
13:10 Х/ф
14:45 Концерт

04PM – 00AM
16:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:35 Х/ф
19:25 Х/ф
21:00 Х/ф
22:30 «СМЕХОПАНОРАМА»
22:55 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
23:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
23:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»

RTVi

00AM – 08AM
00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 6с.
01:00 Х/ф «А ВЫ ЛЮБИЛИ КОГДА НИБУДЬ?»
03:00 «ПОСЛЕЗАВТРА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА»
06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

08AM – 04PM
08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 1с.
10:00 Х/ф «ТРАКТОРИСТЫ»
11:30 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Х/ф «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ» 2с.
15:30 «ПРОГРАММА «БРОДЯГА»

04PM – 00AM
16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
20:00 Х/ф «ДЕРЖИСЬ ЗА ОБЛАКА» 2с.
23:00 Х/ф «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ» 2с.

НТВ america

00AM – 08AM
00:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
00:55 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 145с.
01:45 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
04:10 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:25 Х/ф «СТРОГИЙ ЮНОША»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 4с.
07:30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»

08AM – 04PM
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
08:55 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
09:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:55 «ЕДИМ ДОМА»
10:25 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 1с.
11:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
12:10 Т/с «РУССКИЕ СТРАШИЛКИ» 17с.
12:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

04PM – 00AM
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕЛОРТЁР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
19:30 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РИНГ НТВ»
21:00 Х/ф «ПРИКОВАННЫЙ»
22:50 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
23:20 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
23:50 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»

RTN WMNB

00AM – 08AM
00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 53с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 213с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ПЕРСОНА»
05:40 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ АЛЕКСЕЙ КОРТНЕВ»
07:00 «ГОРОДОК»
07:30 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО ОТДЫХА»

08AM – 04PM
08:00 «ТЕАТР В НОТАХ»
08:30 Х/ф «ОЧЕНЬ ВЕРНАЯ ЖЕНА»
09:45 «1001 РАССКАЗ О КИНО КЛИМЕНТ ВОРОШИЛОВ»
10:00 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
10:30 «ЭВРИКА»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 82с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «БОЛЬШОЙ РЕПОРТАЖ НОЧНЫЕ ОХОТНИКИ (ПИЛОТЫ ДАЛЬНЕЙ АВИЦИИ)»
13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 13с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
15:30 «КРАСНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»

04PM – 00AM
16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 65с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 54с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 Х/ф «ЧЕРВЬ»
20:15 «1001 РАССКАЗ О КИНО КОНЕЦ ОТТЕПЕЛИ»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 151,152с.
21:15 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ АЛЕКСЕЙ КОРТНЕВ»
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 213с.
22:30 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 65с.

РУССКИЙ МИР

00AM – 08AM
00:00 «ВЗГЛЯД»
01:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. АЛЛА ТАРАСОВА»
02:10 «ЭФИР-537»
02:40 «КИНО, ЛЮБОВЬ И ФАНТАЗИЯ»
03:35 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 1с.
04:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 9с.
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 «КИНОПАНОРАМА»
07:00 «ДО И ПОСЛЕ...»

08AM – 04PM
08:05 Концерт «...ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ»
08:30 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
11:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
12:35 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
13:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 1с.
14:05 Спектакль «ЮНОНА» И «АВОСЬ»
15:30 «СЕВАЛОГИЯ»

04PM – 00AM
16:30 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
17:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 7с.
18:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
19:00 Д/ф «ГОЛОС ПАМЯТИ»
20:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. АЛЛА ТАРАСОВА»
21:10 «ЭФИР-537»
21:40 «КИНО, ЛЮБОВЬ И ФАНТАЗИЯ»
22:35 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 1с.
23:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 9с.

RTVi+

00AM – 08AM
00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 1с.
01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 5с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 5с.
03:00 Х/ф «ПРИНЦ И НИЩИЙ»
04:15 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 2с.
05:00 Х/ф «СЕДОЙ МЕДВЕДЬ»
05:00 Х/ф «КОТ КОТОФЕЕВИЧ»
07:00 Х/ф «ПРИНЦ И НИЩИЙ»

08AM – 04PM
08:15 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 2с.
09:00 Х/ф «СЕДОЙ МЕДВЕДЬ»
10:00 Х/ф «КОТ КОТОФЕЕВИЧ»
11:00 Х/ф «МОРОЗКО»
12:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 3с.
13:00 Сказка «ЛАПЛАНДСКИЕ СКАЗКИ»
14:15 М/ф «КАПРИЗНАЯ ПРИНЦЕССА»
15:00 Х/ф «ВСЕ НАОБОРОТ»

04PM – 00AM
16:30 Х/ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 1с.
19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 5с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 5с.
21:00 Х/ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» 2с.
22:30 Х/ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «АЗ ВОЗДАМ»

ВОСКРЕСЕНЬЕ 31 октября

1

00AM – 08AM
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «ЗЛОДЕИ В КИНО»
01:55 «СУДИТЕ САМИ»
02:40 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
04:00 «НОВОСТИ»
04:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:40 Х/ф «ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА»
05:55 Х/ф «ЭКИПАЖ МАШИНЫ БОЕВОЙ»
07:05 М/ф «СКАЗКА О ТВЕРДОМ ОРЕХЕ»
07:20 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН»
07:50 «ЗДОРОВЬЕ»

08AM – 04PM
08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:30 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
10:55 Т/с «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»
13:50 Х/ф «ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЛИСТ»
15:20 «ЛЕД И ПЛАМЕНЬ»

04PM – 00AM
18:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
19:00 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА»
20:00 «ПОЗНЕР»
20:55 «ШАНХАЙ. ЭКСПО-2010»
21:50 Х/ф «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ»
23:45 Х/ф «ВИЙ»

РТР ПЛАНЕТА

00AM – 08AM
00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
00:50 Х/ф
02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ЧЕСТИЫЙ ДЕТЕКТИВ»
03:55 «ГОРОДОК»
04:20 «БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ»
05:10 Х/ф
05:45 Концерт

08AM – 04PM
08:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:10 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
10:40 Х/ф
12:25 Х/ф
13:55 Д/ф
14:45 Концерт

04PM – 00AM
16:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
17:55 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
18:25 Х/ф
20:05 «БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ»

RTVi

00AM – 08AM
00:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
01:00 Х/ф «БРОНЕНОСЕЦ «ПОТЁМКИН»
03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

08AM – 04PM
08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 2с.
10:00 Х/ф «ЛЕОН ГАРРОС ИЩЕТ ДРУГА»
12:00 «КОД ДОСТУПА»
13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Х/ф «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ» 3с.
15:30 «СОТВОРЁННЫЕ КУМИРЫ» «ЛЕННИ КРАВИТЦ»

04PM – 00AM
16:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
17:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
18:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
19:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
20:00 Х/ф «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ»
22:30 «СОТВОРЁННЫЕ КУМИРЫ» «ЛЕННИ КРАВИТЦ»
23:00 Х/ф «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ» 3с.

НТВ america

00AM – 08AM
00:20 «ЕДИМ ДОМА»
00:45 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
01:10 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ»
02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 4с.
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
05:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 5с.
07:30 «ДИКИЙ МИР»

08AM – 04PM
08:00 «СМОТР»
08:30 «АВИАТОРЫ»
09:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
09:55 «НАШИ»
10:35 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 2с.
11:45 «ИХ НРАВЫ»
12:20 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
13:10 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО»
14:35 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
15:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»

04PM – 00AM
16:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
16:55 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
17:40 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»
18:35 «НЕРЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА»
19:05 «ГОСПОЖА УДАЧА»
19:55 Т/с «ПРЕСТЕПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО» 20с.
20:45 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
21:15 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
21:45 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
22:15 «ВОСКРЕСНАЯ КЛИПОМАНИЯ»
22:45 «НАШИ»
23:25 «ИХ НРАВЫ»

RTN WMNB

00AM – 08AM
00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 54с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ЭВРИКА»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 214с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ИСТОРИИ ЭСТЕР»
07:00 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
07:30 «ЗООПАРКИ МИРА»

08AM – 04PM
08:00 Х/ф «ЧЕРВЬ»
09:45 «1001 РАССКАЗ О КИНО КОНЕЦ ОТТЕПЕЛИ»
10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 83с.
12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
13:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 14с.
14:00 «МОЯ ПРАВДА ЛЮБОВЬ СОКОЛОВА»
15:00 «ПРЕСС КЛУБ»

04PM – 00AM
16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 66с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 55с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «МЕДЭКСПРЕСС»
18:45 «ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 «ВЕЧЕР С Т.КЕОСАЯНОМ БУМ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ»
20:00 «ЗООПАРКИ МИРАК»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 153,154с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 214с.
22:30 «МОЯ ПРАВДА ЛЮБОВЬ СОКОЛОВА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 66с.

РУССКИЙ МИР

00AM – 08AM
00:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
01:00 «КИНОПАНОРАМА»
02:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
03:05 Концерт «...ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ»
03:30 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
06:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
07:35 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»

08AM – 04PM
08:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
08:50 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
10:15 Х/ф «ОДНН ЗА ВСЕХ»
11:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
12:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
13:05 «БИТ-КЛУБ» И «МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН»
13:45 Х/ф «ДИМКА-ВЕЛОГОНЩИК»
14:00 Д/ф «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА» 2с.
15:15 «ПОД ЗНАКОМ ПИ»

04PM – 00AM
16:15 Концерт «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
16:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
17:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 8с.
18:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
19:00 «ВЗГЛЯД»
20:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
21:05 Концерт «...ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ»
21:30 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»

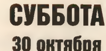
RTVi+

00AM – 08AM
00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 2с.
01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 5с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 6с.
03:00 Х/ф «МОРОЗКО»
04:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 3с.
05:00 Сказка «ЛАПЛАНДСКИЕ СКАЗКИ»
05:15 М/ф «ГДЕ ЖЕ МЕДВЕЖОНОК?», «ОСЕННЯЯ ВСТРЕЧА», «ПИСЬМО»
07:00 Х/ф «МОРОЗКО»

08AM – 04PM
08:20 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 3с.
09:00 Сказка «ЛАПЛАНДСКИЕ СКАЗКИ»
10:15 М/ф «ГДЕ ЖЕ МЕДВЕЖОНОК?», «ОСЕННЯЯ ВСТРЕЧА», «ПИСЬМО»
11:00 Х/ф «НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ...»
12:10 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 4с.
13:00 М/ф «ПОДВОДНЫЕ БЕРЕТЫ»
14:10 М/ф «КРЫЛАТЫЙ, МОХНАТЫЙ ДА МАСЛЕНЫЙ», «НЕБЕСНАЯ ИСТОРИЯ»
15:00 Х/ф «ТОЛЬКО В МЮЗИК-ХОЛЛЕ»

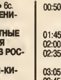
04PM – 00AM
16:30 Х/ф «ПИРАТЫ XX ВЕКА»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 2с.
19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 5с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 6с.
21:00 Х/ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «АЗ ВОЗДАМ»
22:30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 1с.





СУББОТА 30 октября





ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «МАРШРУТ» 6с.
- 01:50 Х/ф «АННА КАРЕНИНА»
- 04:10 Х/ф «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ»
- 05:50 Х/ф «ДЕТИ ДОН-КИХОТА»
- 07:05 Х/ф «ВЕРОНИКА НЕ ПРИДЁТ»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «МАРШРУТ» 7с.
- 09:55 Х/ф «ПЕТЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВИЕ НЕБЕСНОЕ»
- 11:35 Х/ф «МИЛЛИОНЫ ФЕРФАКСА»
- 13:00 Х/ф «ПОД КРЫШАМИ МОНМАРТРА»
- 15:20 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ»

04PM – 00AM
- 18:00 Т/с «МАРШРУТ» 7с.
- 18:50 Х/ф «12»
- 21:30 Х/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ»
- 22:55 Х/ф «ВЕРБОВЩИК»

B

00AM – 08AM
- 00:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ЛЕОНИД БЫКОВ»
- 01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 02:35 «ОЗАРЕНИЯ ВЕРНАДСКОГО»
- 03:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
- 03:45 «ПЕСТРАЯ ЛЕНТА»
- 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 05:55 «МОНОЛОГ»
- 05:30 «КУМИРЫ»
- 07:05 «АНАТОЛИЙ ПАПАНОВ. ОБРАТНАЯ СТОРОНА СЛАВЫ»

08AM – 04PM
- 08:50 «ОДНАЖДЫ» С МИЛЕН ДЕМОНЖО»
- 09:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 10:00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО АННЫ АХМАТОВОЙ»
- 11:05 Спектакль «ЮНОНА И АВОСЬ»
- 12:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». УРМАС ОТТ»
- 13:00 «АПОЛОГИЯ». СЕРГЕЙ АРЦЕБАШ И МИХАИЛ ЕФРЕМОВ»
- 13:50 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». ФЁДОР РАСКОЛЬНИКОВ»
- 14:25 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ЮРИЙ ЛЕВИТАН»
- 14:55 Спектакль «ШВЕЙК ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ»

04PM – 00AM
- 17:50 «ОДНАЖДЫ» С МИЛЕН ДЕМОНЖО»
- 18:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 19:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 19:35 «ОЗАРЕНИЯ ВЕРНАДСКОГО»
- 20:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
- 20:45 «ПЕСТРАЯ ЛЕНТА»
- 21:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 22:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 22:55 «МОНОЛОГ»
- 23:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»

CNL

00AM – 08AM
- 00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». Р. БРОДХЕЙГЕН»
- 00:30 «ПРОСТО TV»
- 01:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 01:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 02:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
- 03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
- 03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
- 05:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
- 05:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
- 07:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
- 07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»

08AM – 04PM
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
- 09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 10:15 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА»
- 10:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
- 11:30 «ПРОСТО TV»
- 12:00 «ПОВОРОТ»
- 12:30 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
- 13:00 «РУПОР TV»
- 13:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
- 15:00 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»

04PM – 00AM
- 16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
- 16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
- 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
- 19:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 20:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 21:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
- 21:30 «DRIVE TV»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:30 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
- 23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

00AM – 08AM
- 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Х/ф «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЕДОРА»
- 04:00 Х/ф «ЖЕЛЕЗНОЕ ПОЛЕ»
- 05:25 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «РОДИТЕЛЬСКИЕ МУКИ»
- 05:55 «АБВГДЕЙКА»
- 06:20 М/ф «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА»
- 05:40 Х/ф «КУДА ИСЧЕЗ ФОМЕНКО?»
- 07:55 «ДЕНЬ АИСТА»

08AM – 04PM
- 08:10 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «ПРАЗДНИК В РИО»
- 09:00 Д/с «ЗЕМЛЯ ИИСУСА»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
- 10:25 Х/ф «БЕСПЕЧНЫЕ БЛИЗНЕЦЫ»
- 12:45 «КЛУБ ЮМОРА»
- 14:05 Х/ф «МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН»

04PM – 00AM
- 16:00 Концерт «ГЛАВНОЕ, РЕБЯТА, СЕРДЦЕМ НЕ СТАРЕТЬ!»
- 17:10 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 1,2с.
- 19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
- 20:00 Х/ф «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ»
- 21:10 Х/ф «МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН»
- 23:05 Х/ф «БЕСПЕЧНЫЕ БЛИЗНЕЦЫ»

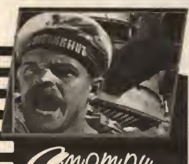
RTN+

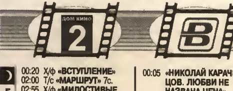
00AM – 08AM
- 00:30 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
- 01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:20 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:35 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
- 05:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

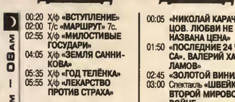
08AM – 04PM
- 08:00 Х/ф «ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ»
- 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Х/ф «ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ»
- 12:40 «ГОРОДОК»
- 13:05 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 13:35 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»

04PM – 00AM
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
- 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
- 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ВОСКРЕСЕНЬЕ 31 октября







ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 00:20 Х/ф «ВСТУПЛЕНИЕ»
- 02:00 Т/с «МАРШРУТ» 7с.
- 02:55 Х/ф «МИЛОСТИВЫЕ ГОСУДАРИ»
- 04:05 Х/ф «ЗЕМЛЯ САННИКОВА»
- 05:35 Х/ф «ГОД ТЕЛЁНКА»
- 05:55 Х/ф «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА»

08AM – 04PM
- 08:25 Х/ф «ИНДИ»
- 10:00 Т/с «МАРШРУТ»
- 10:55 Х/ф «ТИСКИ»
- 13:00 Х/ф «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»
- 15:20 Х/ф «Я СДЕЛАЛ ВСЁ, ЧТО МОГ»

B

00AM – 08AM
- 00:05 «НИКОЛАЙ КАРАЧЕНЦОВ. ЛЮБВИ НЕ НАЗВАНА ЦЕНА»
- 01:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ВАЛЕРИЙ ХАРЛАМОВ»
- 02:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 03:00 Спектакль «ШВЕЙК ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ»
- 05:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 06:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 06:55 «МОНОЛОГ»
- 07:30 «КУМИРЫ»

08AM – 04PM
- 08:05 «АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ. НАДО ОСТАВАТЬСЯ МУЖИКОМ»
- 09:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» С ОЛЕГОМ НЕСТЕРОВЫМ»
- 10:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 11:00 Х/ф «АНДРЕЙ»

CNL

00AM – 08AM
- 00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 00:30 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
- 01:00 «КОНТРАСТЫ ДУШИ»
- 01:30 «В ФОКУСЕ»
- 02:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
- 02:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
- 03:00 «ПРИВЕТ, CNL!»
- 03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
- 05:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
- 05:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»

08AM – 04PM
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
- 09:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
- 10:00 «ТЕАТР: «ИСТОРИЯ ДВУХ ЦАРЕЙ»
- 11:00 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
- 12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 12:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
- 13:00 «ДЕТЯМ: «ВЕЛИКАЯ КНИГА»
- 13:30 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»

tvci

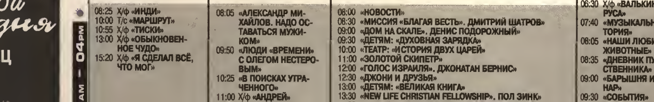
00AM – 08AM
- 00:30 Х/ф «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ»
- 01:50 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «ПРАЗДНИК В РИО»
- 02:40 Концерт «ГЛАВНОЕ, РЕБЯТА, СЕРДЦЕМ НЕ СТАРЕТЬ!»
- 04:00 Х/ф «ТАЙНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ»
- 05:05 М/ф «БАБУШКИН УРОК», «РОБИНЗОН КУЗЯ»
- 05:35 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
- 06:00 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 06:30 Х/ф «ВАЛЬКИНЫ ПАРУСА»

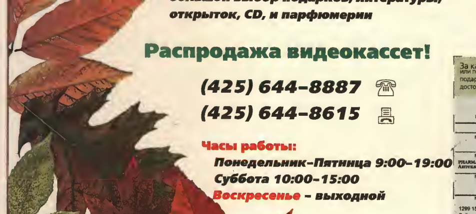
08AM – 04PM
- 07:40 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
- 08:05 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 08:35 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА»
- 09:00 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»

RTN+

00AM – 08AM
- 00:30 Х/ф «ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:20 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:35 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
- 06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

08AM – 04PM
- 08:00 Х/ф «ЗНАК СУДЬБЫ»
- 09:40 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 10:05 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Х/ф «ЗНАК СУДЬБЫ»
- 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»



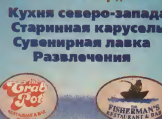




СУББОТА
30 октября











ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «МАРШРУТ» 6с.
01:50 Х/ф «АННА КАРЕНИНА»
04:10 Х/ф «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ»
06:50 Х/ф «ДЕТИ ДОН-КИХОТА»
07:06 Х/ф «ВЕРОНИКА НЕ ПРИДЁТ»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «МАРШРУТ» 7с.
09:55 Х/ф «ПЕТЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВИЕ НЕБЕСНОЕ»
11:35 Х/ф «МИЛЛИОНЫ ФЕРФАКСА»
13:00 Х/ф «ПОД КРЫШАМИ МОНМАРТРА»
15:20 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ»

04PM – 00AM
18:00 Т/с «МАРШРУТ» 7с.
18:50 Х/ф «12»
21:30 Х/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ»
22:55 Х/ф «ВЕРБОВЩИК»

B

00:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ЛЕОНИД БЫКОВ»
01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:35 «ОЗАРЕНИЯ ВЕРНАДСКОГО»
03:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
03:45 «ПЕСТРАЯ ЛЕНТА»
04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
06:55 «МОНОЛОГ»
06:30 «КУМИРЫ»
07:06 «АНАТОЛИЙ ПАПАНОВ. ОБРАТНАЯ СТОРОНА СЛАВЫ»

08:50 «ОДНАЖДЫ» С МИЛЕН ДЕМОНЖО»
09:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
10:00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО АННЫ АХМАТОВОЙ»
11:05 Спектакль «ЮНОНА И АВОСЬ»
12:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». УРМАС ОТТ»
13:00 «АПОЛОГИЯ». СЕРГЕЙ АРЦЕБАШ И МИХАИЛ ЕФРЕМОВ»
13:50 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». ФЁДОР РАСКОЛЬНИКОВ»
14:25 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ЮРИЙ ЛЕВИТАН»
14:55 Спектакль «ШВЕЙК ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ»

17:50 «ОДНАЖДЫ» С МИЛЕН ДЕМОНЖО»
18:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
19:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
19:35 «ОЗАРЕНИЯ ВЕРНАДСКОГО»
20:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
20:45 «ПЕСТРАЯ ЛЕНТА»
21:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
22:55 «МОНОЛОГ»
23:30 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»

N

00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». Р. БРОДХЕЙГЕН»
00:30 «ПРОСТО TV»
01:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
01:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
02:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЗЙ ЧЕРРИ»
03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
06:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
06:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
07:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
10:15 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА»
10:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
11:30 «ПРОСТО TV»
12:00 «ПОВОРОТ»
12:30 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
13:00 «РУПОР TV»
13:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
15:00 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»

16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «НОВОСТИ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
19:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
20:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
21:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
21:30 «DRIVE TV»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:25 Х/ф «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЕДОРА»
04:00 Х/ф «ЖЕЛЕЗНОЕ ПОЛЕ»
05:25 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «РОДИТЕЛЬСКИЕ МУКИ»
05:55 «АБВГДЕЙКА»
06:20 М/ф «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА»
06:40 Х/ф «КУДА ИСЧЕЗ ФОМЕНКО?»
07:55 «ДЕНЬ АИСТА»

08:10 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «ПРАЗДНИК В РИО»
09:00 Д/с «ЗЕМЛЯ ИИСУСА»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
10:25 Х/ф «БЕСПЕЧНЫЕ БЛИЗНЕЦЫ»
12:45 «КЛУБ ЮМОРА»
14:05 Х/ф «МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН»

16:00 Концерт «ГЛАВНОЕ, РЕБЯТА, СЕРДЦЕМ НЕ СТАРЕТЬ!»
17:10 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 1,2с.
19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
20:00 Х/ф «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ»
21:10 Х/ф «МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН»
23:06 Х/ф «БЕСПЕЧНЫЕ БЛИЗНЕЦЫ»

RTN+

00:30 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
06:20 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
06:35 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

08:00 Х/ф «ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ»
09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Х/ф «ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ»
12:40 «ГОРОДОК»
13:05 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
13:35 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»

16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
31 октября





«БРОНЕНОСЕЦ ПОТЕМКИН»

Матросы одного из грозных кораблей Черноморского флота взбунтовались из-за того, что их кормили гнилым мясом. Возникший на бытовой почве бунт проводит к человеческим жертвам: гибнет матрос Вакулинчук - вдохновитель восстания, офицеры корабля выброшены за борт, мирное население города, поддержавшее команду революционного корабля, безжалостно расстреляно казаками на знаменитой одесской лестнице...

RTVI

01.00

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
00:20 Х/ф «ВСТУПЛЕНИЕ»
02:00 Т/с «МАРШРУТ» 7с.
02:55 Х/ф «МИЛОСТИВЫЕ ГОСУДАРИ»
04:06 Х/ф «ЗЕМЛЯ САННИКОВА»
06:35 Х/ф «ГОД ТЕЛЁНКА»
06:55 Х/ф «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА»

08AM – 04PM
08:25 Х/ф «ИНДИ»
10:00 Т/с «МАРШРУТ»
10:55 Х/ф «ТИСКИ»
13:00 Х/ф «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»
15:20 Х/ф «Я СДЕЛАЛ ВСЁ, ЧТО МОГ»

04PM – 00AM
16:40 Х/ф «ЗА КЕМ ЗАМУЖЕМ ПЕВИЦА?»
18:00 Т/с «МАРШРУТ»
18:55 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»
20:25 Х/ф «ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ»
21:50 Х/ф «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ»
23:20 Х/ф «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ»

B

00:06 «НИКОЛАЙ КАРАЧЕНЦОВ. ЛЮБВИ НЕ НАЗВАНА ЦЕНА»
01:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ВАЛЕРИЙ ХАРЛАМОВ»
02:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
03:00 Спектакль «ШВЕЙК ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ»
06:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
06:55 «МОНОЛОГ»
07:30 «КУМИРЫ»

08:05 «АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ. НАДО ОСТАВАТЬСЯ МУЖИКОМ»
09:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» С ОЛЕГОМ НЕСТЕРОВЫМ»
10:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
11:00 Х/ф «АНДРЕЙ»
12:20 «ТЕЛЕМОСТ ЖУРНАЛИСТОВ СССР-США. МОСКВА - САН-ФРАНЦИСКО»
13:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЭРИК КУРМАНГАЛИЕВ»
14:00 «ТЕАТР+ТВ». ЮЛИЯ РУТБЕРГ И МАКСИМ СУХАНОВ»
14:50 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». СЕРГЕЙ ДЯГИЛЕВ»
15:25 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ТАРАПУНЬКА И ШТЕПСЕЛЬ»

15:55 Х/ф «ОГНЕВОЙ ВЫ ЧЕЛОВЕК!»
17:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
18:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
19:00 Спектакль «ИГРОКИ»
20:40 «ТАМАРА СЁМИНА. НИ О ЧЁМ НЕ ЖАЛЕЮ»
21:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
22:55 «МОНОЛОГ»
23:30 «КУМИРЫ»

N

00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
00:30 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
01:00 «КОНТРАСТЫ ДУШИ»
01:30 «В ФОКУСЕ»
02:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
02:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
03:00 «ПРИВЕТ, CNL!»
03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
06:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
06:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
06:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
09:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
10:00 «ТЕАТР: «ИСТОРИЯ ДВУХ ЦАРЕЙ»
11:00 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
12:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
13:00 «ДЕТЯМ: «ВЕЛИКАЯ КНИГА»
13:30 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»
15:00 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА»
15:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»

16:00 «ОТКРЫТАЯ КНИГА»
16:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
17:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
19:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
20:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЗЙ ЧЕРРИ»
20:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
21:00 «ПРОСТО TV»
21:30 «ПРОПОВЕДЬ: «Я БУДУ ЖИТЬ В ТВОЕЙ ЛЮБВИ». ЛАРИСА МАКСИМОВА»
22:00 «НОВОСТИ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»
22:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
22:45 «ПРИВЕТ, CNL!»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

00:30 Х/ф «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ»
01:50 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «ПРАЗДНИК В РИО»
02:40 Концерт «ГЛАВНОЕ, РЕБЯТА, СЕРДЦЕМ НЕ СТАРЕТЬ!»
04:00 Х/ф «ТАЙНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ»
05:05 М/ф «БАБУШКИН УРОК», «РОБИНЗОН КУЗЯ»
06:35 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
06:00 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:30 Х/ф «ВАЛЬКИНЫ ПАРУСА»
07:40 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»

08:05 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
08:35 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА»
09:00 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 Д/ф «В ОЖИДАНИИ КОНЦА СВЕТА»
10:25 Спектакль «СТРАННАЯ МИССИС СЭВИДЖ»
12:55 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
13:25 «МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ»
13:55 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
14:50 Т/с «НАВАРРО»

16:15 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. СЕРГЕЙ ЖИГУНОВ»
17:10 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА»
19:00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
19:50 Х/ф «МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ...»
20:55 Д/ф «В ОЖИДАНИИ КОНЦА СВЕТА»
21:35 Т/с «НАВАРРО»
23:20 Спектакль «СТРАННАЯ МИССИС СЭВИДЖ»

RTN+

00:30 Х/ф «ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
06:20 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
06:35 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

08:00 Х/ф «ЗНАК СУДЬБЫ»
09:40 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
10:05 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Х/ф «ЗНАК СУДЬБЫ»
13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»

16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА»
23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ПОНЕДЕЛЬНИК 1 ноября

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

Первый канал (1)
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 «ДМИТРИЙ ХАРАТЬЯН. «ПО ВОЛЕ РОКА ТАК СЛУЧИЛОСЬ»
- 02:06 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
- 09:10 «ЖКХ»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 15:10 «НОВОСТИ»
- 15:35 «СЛЕД»
- 16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 17:06 «ЖДИ МЕНЯ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 «ПОБЕГ»
- 19:35 Д/ф
- 20:30 «НОВОСТИ»
- 20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
- 21:25 «СЛЕД»
- 22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета
- 02:06 Х/ф
- 04:00 «ВЕСТИ»
- 04:30 Х/ф
- 06:00 «ВЕСТИ»
- 06:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 06:50 Д/ф
- 07:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
- 08:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»
- 09:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 10:00 «ВЕСТИ»
- 10:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 10:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 11:30 Т/с «ДВОРИК»
- 12:00 «ВЕСТИ.RU»
- 12:15 Т/с
- 13:55 Д/ф
- 14:40 «ВЕСТИ +»
- 15:00 Т/с
- 15:45 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
- 16:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 17:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 18:00 «ВЕСТИ»
- 18:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 18:45 Т/с
- 20:10 Д/ф
- 20:55 «ВЕСТИ +»
- 21:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 22:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi
- 00:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
- 01:00 Х/ф «ЧЛЕН ПРАВИТЕЛЬСТВА»
- 03:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 06:40 «БЕРЁЗКА»
- 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 60с.
- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 10:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
- 11:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 39с.
- 15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 61с.
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 18:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 6с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 20:30 «ЦЕНА ПОБЕДЫ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 61с.

НТВ America
- 00:00 «АВИАТОРЫ»
- 00:25 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
- 01:10 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
- 02:06 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
- 02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 5с.
- 03:00 «НТВ УТРОМ»
- 06:30 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
- 06:00 «СЕГОДНЯ»
- 06:30 «СМОТР»
- 07:00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
- 09:05 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
- 10:05 «ДО СУДА»
- 11:05 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
- 12:05 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
- 12:30 «ЕДИМ ДОМА»
- 13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 146с.
- 14:05 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
- 15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 17,18с.
- 18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 17с.
- 19:40 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
- 20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
- 21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
- 22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»

RTN WMNB
- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 55с.
- 01:30 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
- 02:00 «ПРЕСС КЛУБ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 03:30 «У НАС В АМЕРИКЕ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 215с.
- 06:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «МЕДЭКСПРЕСС»
- 07:15 «ГОРОДОК»
- 07:30 «КОНТАКТ»
- 08:30 «ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ»
- 09:15 «ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ»
- 10:05 Д/ф «ЗАЛОЖНИКИ БУДУЩЕГО»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 84с.
- 12:00 «ДИАЛОГ»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 15с.
- 14:03 «ВЫБОРЫ 2010»
- 15:00 «ХИАС ОТВЕЧАЕТ»
- 15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 67с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 56с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ПРЕМЬЕРА!» 1с.
- 19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО СЕРГЕЙ ПАРАДЖАНОВ»
- 20:06 Д/ф «ЦЕЛУЙ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
- 20:35 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 155,156с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 215с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 67с.

Русский мир
- 00:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
- 01:35 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
- 02:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
- 02:50 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
- 04:15 Х/ф «ОДНН ЗА ВСЕХ»
- 06:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
- 06:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
- 07:05 «БИТ-КЛУБ» И «МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН»
- 07:45 Х/ф «ДИМКА-ВЕЛОГОНЩИК»
- 08:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
- 08:45 Д/ф «МЫ - МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ. ПРАЗДНИК ЮНОСТИ»
- 09:15 Спектакль «ДОН ЖУАН» 1с.
- 10:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 10:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
- 11:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 10с.
- 12:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 13:00 «ВОКРУГ СМЕХА»
- 14:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. АЛЛА ТАРАСОВА»
- 15:40 «КИНО, ЛЮБОВЬ И ФАНТАЗИЯ»
- 16:35 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 1с.
- 17:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 9с.
- 18:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 19:00 «КИНОПАНОРАМА»
- 20:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
- 20:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
- 22:15 Х/ф «ОДНН ЗА ВСЕХ»
- 23:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»

RTVi+
- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 3с.
- 01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 6с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 7с.
- 03:00 Х/ф «НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ...»
- 04:10 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 4с.
- 06:00 М/ф «ПОДВОДНЫЕ БЕРЕТЫ»
- 06:10 Сказка «ЗОЛОТАЯ АНТИЛОПА»
- 07:00 Х/ф «НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ...»
- 08:10 М/с «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» 4с.
- 09:00 М/ф «ПОДВОДНЫЕ БЕРЕТЫ»
- 10:10 Сказка «ЗОЛОТАЯ АНТИЛОПА»
- 11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 1с.
- 12:06 М/с «ШАЙБУ! ШАЙБУ!!» 1с.
- 13:00 М/ф «ХАЛИФ-АИСТ»
- 14:00 Сказка «ТРИ СВЯЗКИ СОЛОМЫ»
- 15:00 Х/ф «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ МУЖЧИН»
- 16:30 Х/ф «ПРЕДАТЕЛЬНИЦА»
- 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 3с.
- 19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 6с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 7с.
- 21:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 1с.
- 22:30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 2с.

ВТОРНИК 2 ноября

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

Первый канал (1)
- 00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
- 09:10 «ЖКХ»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 15:10 «НОВОСТИ»
- 15:35 «СЛЕД»
- 16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 17:06 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 «ГАРАЖИ»
- 19:35 Д/ф
- 20:30 «НОВОСТИ»
- 20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
- 21:25 «СЛЕД»
- 22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета
- 02:05 Х/ф
- 04:00 «ВЕСТИ»
- 04:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 05:15 Т/с
- 06:00 «ВЕСТИ»
- 06:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 06:50 Д/ф
- 07:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
- 08:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»
- 09:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 10:00 «ВЕСТИ»
- 10:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 10:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 11:30 Т/с «ДВОРИК»
- 12:00 «ВЕСТИ.RU»
- 12:15 Т/с
- 13:55 Д/ф
- 14:40 «ВЕСТИ +»
- 15:00 Т/с
- 15:45 «АПОКРИФ»
- 16:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 17:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 18:00 «ВЕСТИ»
- 18:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 18:45 Т/с
- 20:10 Д/ф
- 20:55 «ВЕСТИ +»
- 21:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 22:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi
- 00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 6с.
- 01:00 Х/ф «ПЕРИКОЛА»
- 03:00 «ОБЛОЖКА»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 06:40 «БЕРЁЗКА»
- 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 06:40 «БЕРЁЗКА»
- 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 61с.
- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 10:00 Х/ф «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ»
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 14:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 40с.
- 15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 62с.
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
- 18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 1с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
- 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 62с.

НТВ America
- 00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 146с.
- 01:20 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
- 02:15 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
- 03:00 «НТВ УТРОМ»
- 06:30 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
- 06:00 «СЕГОДНЯ»
- 06:30 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
- 07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
- 09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 17с.
- 10:05 «ДО СУДА»
- 11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
- 12:05 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
- 12:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
- 14:05 «ЧАС СУДА»
- 15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 19,20с.
- 18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 18с.
- 19:40 «ЛУБЯНКА. ЛЕВ ТРОЦКИЙ»
- 20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
- 21:20 «ЧАС СУДА»
- 22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 19,20с.

RTN WMNB
- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 56с.
- 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 216с.
- 06:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
- 07:30 «КОНТАКТ»
- 08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 1с.
- 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО СЕРГЕЙ ПАРАДЖАНОВ»
- 09:35 Д/ф «ЦЕЛУЙ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
- 10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖИЫЙ ЯД» 85с.
- 12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:06 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 16с.
- 14:03 «ВЕСТИ»
- 15:00 «ПАРК АВТОМОБИЛЬНОГО ПЕРИОДА»
- 15:30 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 68с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 57с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 «ВЫБОРЫ 2010»
- 20:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 2с.
- 20:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
- 21:06 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 157,158с.
- 22:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 216с.
- 23:00 «ГОРОДОК»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 68с.

Русский мир
- 00:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
- 01:06 «БИТ-КЛУБ» И «МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН»
- 01:45 Х/ф «ДИМКА-ВЕЛОГОНЩИК»
- 02:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
- 02:45 Д/ф «МЫ - МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ. ПРАЗДНИК ЮНОСТИ»
- 03:15 Спектакль «ДОН ЖУАН» 1с.
- 04:06 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 04:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
- 05:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 10с.
- 06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 07:00 «ВОКРУГ СМЕХА»
- 08:00 «БИТЛОМАНИЯ»
- 09:10 Спектакль «ДОН ЖУАН» 2с.
- 09:50 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 10:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 1с.
- 11:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 11с.
- 12:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 13:00 «КОНКУРС В МАГАЗИНЕ «МЕЛОДНЯ»
- 14:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
- 15:05 Концерт «...ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ»
- 15:30 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
- 18:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
- 19:35 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
- 20:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
- 20:45 Д/ф «МЫ - МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ. ПРАЗДНИК ЮНОСТИ»
- 21:15 Спектакль «ДОН ЖУАН» 1с.
- 22:06 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 22:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
- 23:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 10с.

RTVi+
- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 4с.
- 01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 6с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 8с.
- 03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 1с.
- 04:06 М/с «ШАЙБУ! ШАЙБУ!!» 1с.
- 06:00 М/ф «ХАЛИФ-АИСТ»
- 06:00 Сказка «ТРИ СВЯЗКИ СОЛОМЫ»
- 07:00 Х/ф «В ПОИСКАК КАПИТАНА ГРАНТА» 1с.
- 08:05 М/с «ШАЙБУ! ШАЙБУ!!» 1с.
- 09:00 М/ф «ХАЛИФ-АИСТ»
- 10:00 Сказка «ТРИ СВЯЗКИ СОЛОМЫ»
- 11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 2с.
- 12:06 М/с «МАТЧ-РЕВАНШ» 2с.
- 13:00 М/ф «КОТ, КОТОРЫЙ ГУЛЯЛ САМ ПО СЕБЕ»
- 14:00 Х/ф «СНЕГУРКА»
- 15:00 Х/ф «КОМЕТА»
- 16:30 Х/ф «ВТОРОЙ РАЗ В КРЫМУ»
- 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 4с.
- 19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 6с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 8с.
- 21:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 2с.
- 22:30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 3с.



00AM – 08AM · 08AM – 04PM

Первый канал (1)
- 00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
- 09:10 «ЖКХ»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ

РТР Планета
- 02:06 Х/ф
- 04:00 «ВЕСТИ»
- 04:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 06:15 Т/с
- 06:00 «ВЕСТИ»
- 06:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 06:50 Д/ф
- 07:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
- 08:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»
- 09:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 10:00 «ВЕСТИ»
- 10:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 10:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 11:30 Т/с «ДВОРИК»
- 12:00 «ВЕСТИ.RU»

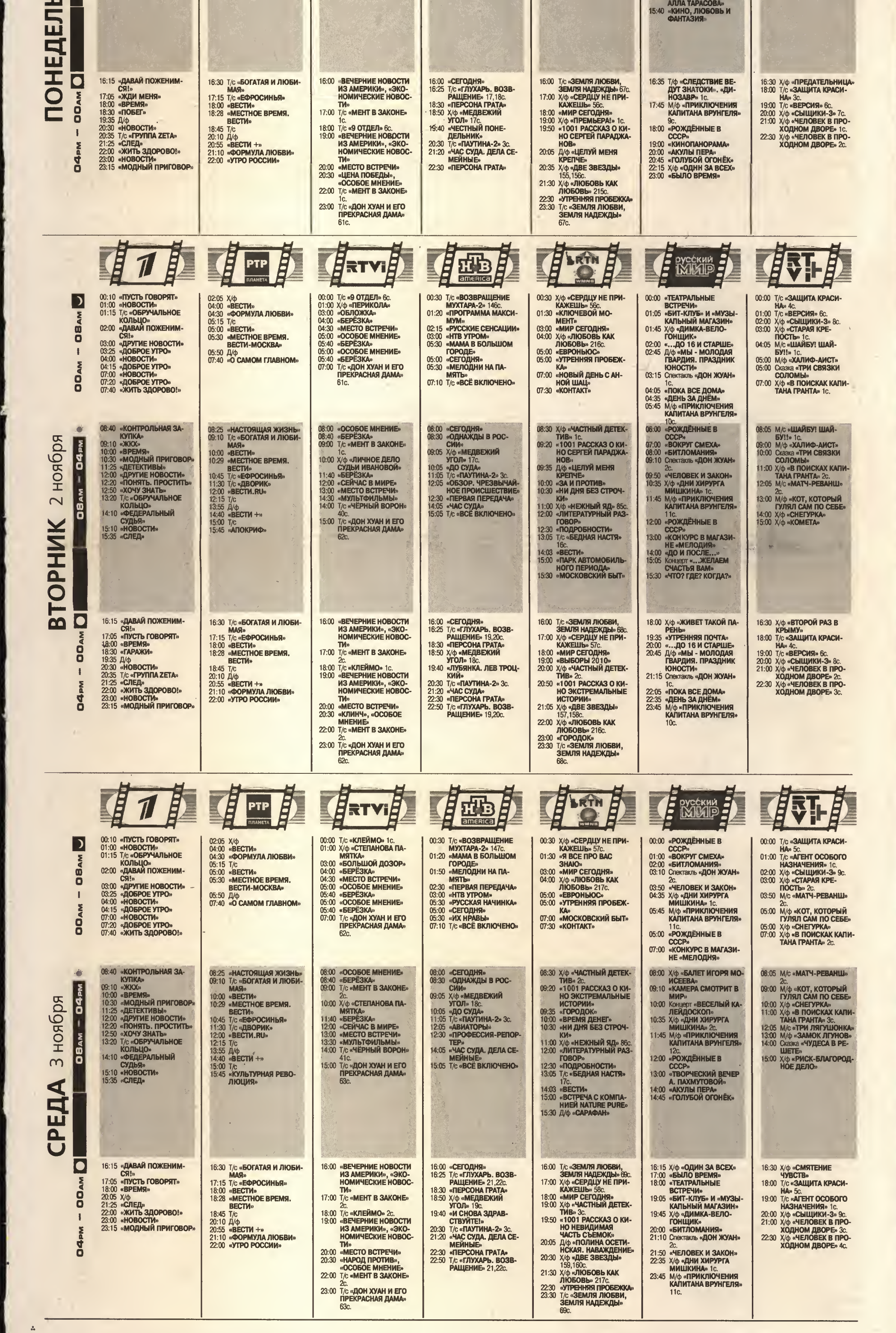
RTVi
- 00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 1с.
- 01:00 Х/ф «СТЕПАНОВА ПАМЯТКА»
- 03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 06:40 «БЕРЁЗКА»
- 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 06:40 «БЕРЁЗКА»
- 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 62с.
- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
- 10:00 Х/ф «СТЕПАНОВА ПАМЯТКА»
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

НТВ America
- 00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 147с.
- 01:20 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
- 01:50 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
- 02:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
- 03:00 «НТВ УТРОМ»
- 06:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
- 06:00 «СЕГОДНЯ»
- 06:30 «ИХ НРАВЫ»
- 07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
- 09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 18с.
- 10:05 «ДО СУДА»
- 11:06 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
- 12:05 «АВИАТОРЫ»
- 12:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОР-

RTN WMNB
- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 57с.
- 01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 217с.
- 06:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
- 07:30 «КОНТАКТ»
- 08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 2с.
- 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
- 09:35 «ГОРОДОК»
- 10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»

Русский мир
- 00:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 01:00 «ВОКРУГ СМЕХА»
- 02:00 «БИТЛОМАНИЯ»
- 03:10 Спектакль «ДОН ЖУАН» 2с.
- 03:50 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 04:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 1с.
- 05:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 11с.
- 06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 07:00 «КОНКУРС В МАГАЗИНЕ «МЕЛОДНЯ»
- 08:00 Х/ф «БАЛЕТ ИГОРЯ МОИСЕЕВА»
- 09:10 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
- 10:00 Концерт «ВЕСЕЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»
- 10:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 2с.
- 11:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ

RTVi+
- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 5с.
- 01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 1с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 9с.
- 03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 2с.
- 03:50 М/с «МАТЧ-РЕВАНШ» 2с.
- 06:00 М/ф «КОТ, КОТОРЫЙ ГУЛЯЛ САМ ПО СЕБЕ»
- 06:00 Х/ф «СНЕГУРКА»
- 07:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 2с.
- 08:05 М/с «МАТЧ-РЕВАНШ» 2с.
- 09:00 М/ф «КОТ, КОТОРЫЙ ГУЛЯЛ САМ ПО СЕБЕ»
- 10:00 Х/ф «СНЕГУРКА»
- 11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 3с.
- 12:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
- 13:00 М/ф «ЗАМОК ЛГУНОВ»



ПОНЕДЕЛЬ[НИК]

04PM – 00AM

1
- 16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 17:05 «ЖДИ МЕНЯ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 «ПОБЕГ»
- 19:35 Д/ф
- 20:30 «НОВОСТИ»
- 20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
- 21:25 «СЛЕД»
- 22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА
- 16:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 17:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 18:00 «ВЕСТИ»
- 18:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 18:45 Т/с
- 20:10 Д/ф
- 20:55 «ВЕСТИ +»
- 21:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 22:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 18:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 6с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 20:30 «ЦЕНА ПОБЕДЫ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 61с.

НТВ america
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 17,18с.
- 18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 17с.
- 19:40 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
- 20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
- 21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
- 22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»

RTN WMNB
- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 67с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 56с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ПРЕМЬЕРА!» 1с.
- 19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО СЕРГЕЙ ПАРАДЖАНОВ»
- 20:05 Д/ф «ЦЕЛУЙ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
- 20:35 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 155,156с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 215с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 67с.

Русский МИР
- АЛЛА ТАРАСОВА»
- 15:40 «КИНО, ЛЮБОВЬ И ФАНТАЗИЯ»
- 16:35 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 1с.
- 17:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 9с.
- 18:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 19:00 «КИНОПАНОРАМА»
- 20:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
- 20:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
- 22:15 Х/ф «ОДНН ЗА ВСЕХ»
- 23:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»

RTVi+
- 16:30 Х/ф «ПРЕДАТЕЛЬНИЦА»
- 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 3с.
- 19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 6с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 7с.
- 21:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 1с.
- 22:30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 2с.

ВТОРНИК 2 ноября

00AM – 08AM

1
- 00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

РТР ПЛАНЕТА
- 02:05 Х/ф
- 04:00 «ВЕСТИ»
- 04:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 05:15 Т/с
- 05:00 «ВЕСТИ»
- 05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 05:50 Д/ф
- 07:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»

RTVi
- 00:00 Т/с «9 ОТДЕЛ» 6с.
- 01:00 Х/ф «ПЕРИКОЛА»
- 03:00 «ОБЛОЖКА»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 61с.

НТВ america
- 00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 146с.
- 01:20 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
- 02:15 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
- 03:00 «НТВ УТРОМ»
- 05:30 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
- 05:00 «СЕГОДНЯ»
- 05:30 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
- 07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

RTN WMNB
- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 56с.
- 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 216с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
- 07:30 «КОНТАКТ»

Русский МИР
- 00:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
- 01:05 «БИТ-КЛУБ» И «МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН»
- 01:45 Х/ф «ДИМКА-ВЕЛОГОНЩИК»
- 02:00 «…ДО 16 И СТАРШЕ»
- 02:45 Д/ф «МЫ - МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ. ПРАЗДНИК ЮНОСТИ»
- 03:15 Спектакль «ДОН ЖУАН» 1с.
- 04:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 04:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
- 05:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 10с.

RTVi+
- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 4с.
- 01:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 6с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 8с.
- 03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 1с.
- 04:05 М/с «ШАЙБУ! ШАЙБУ!!» 1с.
- 05:00 М/ф «ХАЛИФ-АИСТ»
- 05:00 Сказка «ТРИ СВЯЗКИ СОЛОМЫ»
- 07:00 Х/ф «В ПОИСКАК КАПИТАНА ГРАНТА» 1с.

08AM – 04PM

1
- 08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
- 09:10 «ЖКХ»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 15:10 «НОВОСТИ»
- 15:35 «СЛЕД»

РТР ПЛАНЕТА
- 08:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»
- 09:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 10:00 «ВЕСТИ»
- 10:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 10:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 11:30 Т/с «ДВОРИК»
- 12:00 «ВЕСТИ.RU»
- 12:15 Т/с
- 13:55 Д/ф
- 14:40 «ВЕСТИ +»
- 15:00 Т/с
- 15:45 «АПОКРИФ»

RTVi
- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 1с.
- 10:00 Х/ф «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ»
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 14:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 40с.
- 15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 62с.

НТВ america
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
- 09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 17с.
- 10:05 «ДО СУДА»
- 11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
- 12:05 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
- 12:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
- 14:05 «ЧАС СУДА»
- 15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

RTN WMNB
- 08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 1с.
- 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО СЕРГЕЙ ПАРАДЖАНОВ»
- 09:35 Д/ф «ЦЕЛУЙ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
- 10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 85с.
- 12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 16с.
- 14:03 «ВЕСТИ»
- 15:00 «ПАРК АВТОМОБИЛЬНОГО ПЕРИОДА»
- 15:30 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»

Русский МИР
- 06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 07:00 «ВОКРУГ СМЕХА»
- 08:00 «БИТЛОМАНИЯ»
- 09:10 Спектакль «ДОН ЖУАН» 2с.
- 09:50 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 10:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 1с.
- 11:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 11с.
- 12:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 13:00 «КОНКУРС В МАГАЗИНЕ «МЕЛОДИЯ»
- 14:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
- 15:05 Концерт «…ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ»
- 15:30 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»

RTVi+
- 08:05 М/с «ШАЙБУ! ШАЙБУ!!» 1с.
- 09:00 М/ф «ХАЛИФ-АИСТ»
- 10:00 Сказка «ТРИ СВЯЗКИ СОЛОМЫ»
- 11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 2с.
- 12:05 М/с «МАТЧ-РЕВАНШ» 2с.
- 13:00 М/ф «КОТ, КОТОРЫЙ ГУЛЯЛ САМ ПО СЕБЕ»
- 14:00 Х/ф «СНЕГУРКА»
- 15:00 Х/ф «КОМЕТА»

04PM – 00AM

1
- 16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 «ГАРАЖИ»
- 19:35 Д/ф
- 20:30 «НОВОСТИ»
- 20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
- 21:25 «СЛЕД»
- 22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА
- 16:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 17:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 18:00 «ВЕСТИ»
- 18:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 18:45 Т/с
- 20:10 Д/ф
- 20:55 «ВЕСТИ +»
- 21:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 22:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
- 18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 1с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
- 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 62с.

НТВ america
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 19,20с.
- 18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 18с.
- 19:40 «ЛУБЯНКА. ЛЕВ ТРОЦКИЙ»
- 20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
- 21:20 «ЧАС СУДА»
- 22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 19,20с.

RTN WMNB
- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 68с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 57с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 «ВЫБОРЫ 2010»
- 20:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 2с.
- 20:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
- 21:05 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 157,158с.
- 22:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 216с.
- 23:00 «ГОРОДОК»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 68с.

Русский МИР
- 18:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
- 19:35 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
- 20:00 «…ДО 16 И СТАРШЕ»
- 20:45 Д/ф «МЫ - МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ. ПРАЗДНИК ЮНОСТИ»
- 21:15 Спектакль «ДОН ЖУАН» 1с.
- 22:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 22:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
- 23:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 10с.

RTVi+
- 16:30 Х/ф «ВТОРОЙ РАЗ В КРЫМУ»
- 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 4с.
- 19:00 Т/с «ВЕРСИЯ» 6с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 8с.
- 21:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 2с.
- 22:30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 3с.

СРЕДА 3 ноября

00AM – 08AM

1
- 00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»

РТР ПЛАНЕТА
- 02:05 Х/ф
- 04:00 «ВЕСТИ»
- 04:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 05:15 Т/с
- 05:00 «ВЕСТИ»
- 05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 05:50 Д/ф
- 07:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»

RTVi
- 00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 1с.
- 01:00 Х/ф «СТЕПАНОВА ПАМЯТКА»
- 03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 62с.

НТВ america
- 00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 147с.
- 01:20 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
- 01:50 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
- 02:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
- 03:00 «НТВ УТРОМ»
- 05:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
- 05:00 «СЕГОДНЯ»
- 05:30 «ИХ НРАВЫ»
- 07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

RTN WMNB
- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 57с.
- 01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 217с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
- 07:30 «КОНТАКТ»

Русский МИР
- 00:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 01:00 «ВОКРУГ СМЕХА»
- 02:00 «БИТЛОМАНИЯ»
- 03:10 Спектакль «ДОН ЖУАН» 2с.
- 03:50 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 04:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 1с.
- 05:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 11с.
- 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 07:00 «КОНКУРС В МАГАЗИНЕ «МЕЛОДНЯ»

RTVi+
- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 5с.
- 01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 1с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 9с.
- 03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 2с.
- 03:50 М/с «МАТЧ-РЕВАНШ» 2с.
- 05:00 М/ф «КОТ, КОТОРЫЙ ГУЛЯЛ САМ ПО СЕБЕ»
- 05:00 Х/ф «СНЕГУРКА»
- 07:00 Х/ф «В ПОИСКАК КАПИТАНА ГРАНТА» 2с.

08AM – 04PM

1
- 08:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
- 09:10 «ЖКХ»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 15:10 «НОВОСТИ»
- 15:35 «СЛЕД»

РТР ПЛАНЕТА
- 08:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»
- 09:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 10:00 «ВЕСТИ»
- 10:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 10:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 11:30 Т/с «ДВОРИК»
- 12:00 «ВЕСТИ.RU»
- 12:15 Т/с
- 13:55 Д/ф
- 14:40 «ВЕСТИ +»
- 15:00 Т/с
- 15:45 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»

RTVi
- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
- 10:00 Х/ф «СТЕПАНОВА ПАМЯТКА»
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 41с.
- 15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 63с.

НТВ america
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
- 09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 18с.
- 10:05 «ДО СУДА»
- 11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
- 12:05 «АВИАТОРЫ»
- 12:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
- 14:05 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
- 15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

RTN WMNB
- 08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 2с.
- 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
- 09:35 «ГОРОДОК»
- 10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 86с.
- 12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 17с.
- 14:03 «ВЕСТИ»
- 15:00 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
- 15:30 Д/ф «САРАФАН»

Русский МИР
- 08:00 Х/ф «БАЛЕТ ИГОРЯ МОИСЕЕВА»
- 09:10 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
- 10:00 Концерт «ВЕСЕЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»
- 10:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 2с.
- 11:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 12с.
- 12:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 13:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
- 14:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
- 14:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»

RTVi+
- 08:05 М/с «МАТЧ-РЕВАНШ» 2с.
- 09:00 М/ф «КОТ, КОТОРЫЙ ГУЛЯЛ САМ ПО СЕБЕ»
- 10:00 Х/ф «СНЕГУРКА»
- 11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 3с.
- 12:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
- 13:00 М/ф «ЗАМОК ЛГУНОВ»
- 14:00 Сказка «ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ»
- 15:00 Х/ф «РИСК-БЛАГОРОДНОЕ ДЕЛО»

04PM – 00AM

1
- 16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 20:05 Х/ф
- 21:25 «СЛЕД»
- 22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА
- 16:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 17:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 18:00 «ВЕСТИ»
- 18:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 18:45 Т/с
- 20:10 Д/ф
- 20:55 «ВЕСТИ +»
- 21:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 22:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
- 18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 2с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 20:30 «НАРОД ПРОТИВ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
- 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 63с.

НТВ america
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 21,22с.
- 18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 19с.
- 19:40 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
- 20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
- 21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
- 22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 21,22с.

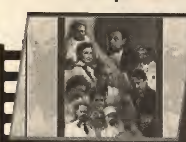
RTN WMNB
- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 69с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 58с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 3с.
- 19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО НЕВИДИМАЯ ЧАСТЬ СЪЕМОК»
- 20:05 Д/ф «ПОЛИНА ОСЕТИНСКАЯ. НАВАЖДЕНИЕ»
- 20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 159,160с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 217с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 69с.

Русский МИР
- 16:15 Х/ф «ОДИН ЗА ВСЕХ»
- 17:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
- 18:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
- 19:05 «БИТ-КЛУБ» И «МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН»
- 19:45 Х/ф «ДИМКА-ВЕЛОГОНЩИК»
- 20:00 «БИТЛОМАНИЯ»
- 21:10 Спектакль «ДОН ЖУАН» 2с.
- 21:50 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 22:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 1с.
- 23:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 11с.

RTVi+
- 16:30 Х/ф «СМЯТЕНИЕ ЧУВСТВ»
- 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 5с.
- 19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 1с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 9с.
- 21:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 3с.
- 22:30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 4с.

Russian World: 11410 NE 124th ST#292,Kirkland,WA 98034 Ph: (425) 821–3741 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave NVancouver,BC V5S4P5 Ph: (604) 618–3206

ПОНЕДЕЛЬНИК
1 ноября



Смотри сегодня

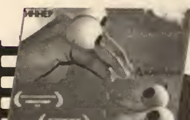
«ВРАГИ»

Канун 1905 г. Неспокойно стало на фабрике Скроботова и Бардина. В ответ на справедливое требование рабочих уволить жестокого и грубого мастера хозяева закрывают фабрику и вызывают войска. Выстрел одного из рабочих, не сумевшего сдержать порыва ненависти к хозяевам, обрывает жизнь Скроботова.

ДОМ кино 18.55

	ДОМ КИНО 2			tvci	RTN+
00AM – 08AM	00:40 Х/ф «ТАИНСТВЕННАЯ СТЕНА» 02:00 Т/с «МАРШРУТ» 02:55 Х/ф «СТАКАН ВОДЫ» 05:10 Х/ф «ИСКРЕННЕ ВАШ...» 05:35 Х/ф «АЛЁШКИНА ЛЮБОВЬ»	00:05 «АНАТОЛИЙ ПАПАНОВ. ОБРАТНАЯ СТОРОНА СЛАВЫ» 01:50 «ОДНАЖДЫ» С МИЛЕН ДЕМОНЖО» 02:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 03:00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО АННЫ АХМАТОВОЙ» 04:05 Спектакль «ЮНОНА И АВОСЬ» 05:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». УРМАС ОТТ» 06:00 «АПОЛОГИЯ». СЕРГЕЙ АРЦИБАШЕВ И МИХАИЛ ЕФРЕМОВ»	00:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК» 00:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ» 01:00 «КРАСОТА, СПАСАЮЩАЯ МИР» 02:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 02:30 «MXTV» 03:10 «ПРОСТО TV» 03:35 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА» 06:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ» 05:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 07:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»	01:55 Х/ф «МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ...» 03:00 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 05:15 «ПОСТСКРИПТУМ» 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	00:20 Х/ф «ЗНАК СУДЬБЫ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 05:30 Д/ф «ПАРАДИГМА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
08AM – 04PM	08:00 Х/ф «ШАГ» 10:00 Т/с «НА НОЖАХ» 1с. 10:55 Х/ф «ДЕНЬ Д» 12:20 Х/ф «АССА» 14:45 Х/ф «СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ»	06:50 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». ФЁДОР РАСКОЛЬНИКОВ» 07:25 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ЮРИЙ ЛЕВИТАН» 07:55 «АМЕРИКА 10 ЛЕТ СПУСТЯ» 09:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 10:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ВИКТОР МИХАЙЛОВ» 11:00 Спектакль «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ» 13:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 14:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 14:55 «МОНОЛОГ» 15:30 «КУМИРЫ» 15:55 «ЖИЛ ЧЕЛОВЕК...». САМУИЛ МАРШАК»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ОСНОВЫ ИСТИНЫ» 09:00 «РУПОР TV» 09:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1» 10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 10:15 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 10:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ» 11:00 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ» 11:30 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ» 12:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО» 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК» 13:00 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ» 13:30 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС» 15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»	08:00 «ФАКТОР ЖИЗНИ» 08:30 «ВРАЧИ».» 09:10 «ДЯДЯ ФЕДОР, ПЕС И КОТ. МИТЯ И МУРКА». МУЛЬФИЛЬМ» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ПОВАРА» 10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» 11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 11:35 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ» 12:45 «ДЕЛО ПРИНЦИПА» 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 13:30 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН» 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ПОВАРА» 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». НЕСКУЧНЫЙ САД» 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	08:00 Х/ф «АЛЕКСАНДР ГАЛИЧ. ИЗГНАНИЕ» 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «АЛЕКСАНДР ГАЛИЧ. ИЗГНАНИЕ» 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	16:30 Х/ф «АКЦИЯ» 18:00 Т/с «НА НОЖАХ» 1с. 18:55 Х/ф «ВРАГИ» 20:15 Х/ф «ПАКЕТ» 21:25 Х/ф «ПОД КРЫШАМИ МОНМАРТРА» 23:50 Х/ф «КУКОЛКА»	17:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 18:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ВИКТОР МИХАЙЛОВ» 19:00 Спектакль «ОНА РОДИЛАСЬ В СОРОЧКЕ» 20:40 «КРАДЕНАЯ ЖИЗНЬ» 21:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 22:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 22:55 «МОНОЛОГ. ВЛАДИМИР ПЕТРОВ» 23:30 «КУМИРЫ»	16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ» 16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 17:30 «НОВОСТИ» 17:45 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК» 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС» 21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 23:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН» 23:30 «MUZDRIVE»	16:40 Х/ф «ЦЕНА ПРЕЗИДЕНТСКОГО ИМЕНИЯ» 17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА» 18:10 «ДЯДЯ ФЕДОР, ПЕС И КОТ. МИТЯ И МУРКА» 18:55 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».» 19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 21:05 Д/ф «НИКИТА МИХАЛКОВ. ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ» 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД» 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»	16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ВТОРНИК
2 ноября



Смотри сегодня

«ПЛЮС ОДИН»

В старой московской квартире живет одинокая переводчица Маша. Однажды ранней весной в столицу приезжает всемирно известный постановщик кукольных шоу Том Гринвуд вместе со своей смешной пучеглазой куклой Дигги, чтобы провести мастер-классы для молодых российских артистов. Встреча Маши с Томом меняет всю ее жизнь, дарит любовь, на которую в душе надеется каждый...

ДОМ кино 18.50

	ДОМ КИНО 2			tvci	RTN+
00AM – 08AM	02:00 Т/с «НА НОЖАХ» 1с. 02:55 Х/ф «ЧИЧЕРИН» 05:10 Х/ф «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» 06:40 Х/ф «ТРИДЦАТЬ ТРИ» 07:55 Х/ф «ПОБЕГ»	00:05 «АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ. НАДО ОСТАВАТЬСЯ МУЖИКОМ» 01:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 02:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 03:00 Х/ф «АНДРЕЙ» 04:20 «ТЕЛЕМОСТ ЖУРНАЛИСТОВ МОСКВА - САН-ФРАНЦИСКО» 05:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЭРИК КУРМАНГАЛИЕВ» 06:00 «ТЕАТР+ТВ»	00:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» 01:00 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ» 01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ» 02:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 02:15 «ПРИВЕТ CNL!» 02:30 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА» 03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ» 03:15 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ» 03:30 «DRIVE TV» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ» 06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 06:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»	00:10 Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. ЦЕНА ПРЕЗИДЕНТСКОГО ИМЕНИЯ» 00:50 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 03:10 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 05:20 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».» 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	00:30 Х/ф «АЛЕКСАНДР ГАЛИЧ. ИЗГНАНИЕ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
08AM – 04PM	10:00 Т/с «НА НОЖАХ» 2с. 10:50 Х/ф «ПЛЮС ОДИН» 12:30 Х/ф «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА» 14:40 Х/ф «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ЩУКИ»	06:50 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». СЕРГЕЙ ДЯГИЛЕВ» 07:25 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ТАРАПУНЬКА И ШТЕПСЕЛЬ» 07:55 «КОРНЕЙ ИВАНОВИЧ ЧУКОВСКИЙ. «ОГНЕВОЙ ВЫ ЧЕЛОВЕК!» 09:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 10:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». МАЙЯ БУЛГАКОВА» 11:10 Спектакль «ПРОВИНЦИАЛКА» 12:30 «ОН СОВСЕМ НЕ АРТИСТ. ВЛАДИМИР ИЛЬИН» 13:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 14:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 14:55 «МОНОЛОГ» 15:25 «КУМИРЫ» 15:50 «СНЯТЬ ФИЛЬМ О РИНЕ ЗЕЛЁНОЙ»	07:30 «ПРОСТО TV» 08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА» 09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ» 09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК» 10:00 ТЕАТР ДЕТЯМ: «Сказка о царе и его друге» 11:00 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ» 11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ» 11:40 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР» 12:10 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК» 13:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС» 13:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ» 15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»	08:00 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 08:30 «ВРАЧИ».» 09:10 М/ф «ДЯДЯ ФЕДОР, ПЕС И КОТ. МАМА И ПАПА» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ» 10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» 11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 11:30 Д/ф «НИКИТА МИХАЛКОВ. ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ» 12:10 «ПЕТРОВКА, 38» 12:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ» 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 13:30 «ЕДА «ЖЕЛЕЗНОГО КОНЯ» 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ» 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД» 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	08:00 Х/ф «СВЕТ В КОНЦЕ ТУНЕЛЯ» 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «СВЕТ В КОНЦЕ ТУНЕЛЯ» 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	16:20 Т/с «НА НОЖАХ» 2с. 18:50 Х/ф «ПЛЮС ОДИН» 20:30 Х/ф «ЗА КЕМ ЗАМУЖЕМ ПЕВИЦА?» 21:55 Х/ф «МИЛЛИОНЫ ФЕРФАКСА» 23:20 Х/ф «ВЕСЁЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»	17:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 18:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». МАЙЯ БУЛГАКОВА» 19:00 Спектакль «ЮНОНА И АВОСЬ» 20:30 «ОН СОВСЕМ НЕ АРТИСТ. В.ИЛЬИН» 21:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 22:00 «АПОЛОГИЯ». СЕРГЕЙ АРЦИБАШЕВ И МИХАИЛ ЕФРЕМОВ» 22:50 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». ФЁДОР РАСКОЛЬНИКОВ» 23:25 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ЮРИЙ ЛЕВИТАН» 23:55 «АМЕРИКА 10 ЛЕТ СПУСТЯ»	16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 16:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР» 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 17:30 «НОВОСТИ» 17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ» 19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА» 20:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 21:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН» 23:00 «ПРОПОВЕДЬ: «ДВЕ СУДЬБЫ». АЛЕКСАНДР ПАТЛИС» 23:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»	16:40 Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. СВЕТЛЫЕ ГОЛОВЫ НА ВЫВОЗ» 17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА» 18:55 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. Ю.АНТОНОВ» 19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 21:05 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ» 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД» 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»	16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

СРЕДА
3 ноября



Смотри сегодня

«НУЛЕВОЙ КИЛОМЕТР»

	ДОМ КИНО 2			tvci	RTN+
00AM – 08AM	00:45 Х/ф «Я СДЕЛАЛ ВСЁ, ЧТО МОГ» 02:00 Т/с «НА НОЖАХ» 2с. 02:55 Х/ф «БЕЛЫЙ ВОРОН» 04:30 Х/ф «ДВЕ СТРЕЛЫ» 05:00 Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС»	01:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 02:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ВИКТОР МИХАЙЛОВ» 03:00 Спектакль «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ» 05:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 05:00 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ОЛЕГ ДАЛЬ» 05:55 «МОНОЛОГ» 07:30 «КУМИРЫ» 07:55 «ЖИЛ ЧЕЛОВЕК...». САМУИЛ МАРШАК»	00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ» 00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ» 01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС» 01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН» 02:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС» 02:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ» 03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ» 03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «ОТКРЫТАЯ КНИГА» 06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО» 05:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»	00:10 Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. СВЕТЛЫЕ ГОЛОВЫ НА ВЫВОЗ» 00:50 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 03:10 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «РОДИТЕЛЬСКИЕ МУКИ» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 06:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ЮРИЙ АНТОНОВ» 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	00:30 Х/ф «СВЕТ В КОНЦЕ ТУНЕЛЯ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
08AM – 04PM	08:20 Х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ» 10:00 Т/с «НА НОЖАХ» 3с. 10:50 Х/ф «СТИЛЯГИ» 13:05 Х/ф «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН» 14:35 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК»	09:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 10:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». НИКОЛАЙ ГРИНЬКО» 11:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 11:30 «ДЕТИ XX СЪЕЗДА». «ИСТОКИ» 12:20 «РУДОЛЬФ НУРИЕВ. НЕБЕСНОЕ ПРИТЯ-	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН» 09:00 «ПРИВЕТ CNL!» 09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР» 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК» 11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 11:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»	08:00 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. ЕДА «ЖЕЛЕЗНОГО КОНЯ» 08:30 «ВРАЧИ».» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ВОСПИТАТЕЛЬ ДЕТСКОГО САДА» 10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ	08:00 Х/ф «КЛЮЧИ ОТ РАЯ» 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «КЛЮЧИ ОТ РАЯ» 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»

ответ на справедливое требование рабочих уволить жестокого и грубого мастера хозяева закрывают фабрику и вызывают войска. Выстрел одного из рабочих, не сумевшего сдержать порыва ненависти к хозяевам, обрывает жизнь Скроботова.

ДОМ кино 18.55

ДОМ КИНО 2

04PM – 00AM
- 16:30 Х/ф «АКЦИЯ»
- 18:00 Т/с «НА НОЖАХ» 1с.
- 18:55 Х/ф «ВРАГИ»
- 20:15 Х/ф «ПАКЕТ»
- 21:25 Х/ф «ПОД КРЫШАМИ МОНМАРТРА»
- 23:50 Х/ф «КУКОЛКА»

Канал «B»
- 14:55 «МОНОЛОГ»
- 15:30 «КУМИРЫ»
- 15:55 «ЖИЛ ЧЕЛОВЕК...». САМУИЛ МАРШАК»
- 17:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
- 18:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ВИКТОР МИХАЙЛОВ»
- 19:00 Спектакль «ОНА РОДИЛАСЬ В СОРОЧКЕ»
- 20:40 «КРАДЕНАЯ ЖИЗНЬ»
- 21:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 22:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 22:55 «МОНОЛОГ. ВЛАДИМИР ПЕТРОВ»
- 23:30 «КУМИРЫ»

Канал 3
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖИЫЙ»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 17:45 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
- 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»
- 21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
- 23:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН»
- 23:30 «MUZDRIVE»

tvci
- 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 13:30 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ПОВАРА»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». НЕСКУЧНЫЙ САД»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:40 Х/ф «ЦЕНА ПРЕЗИДЕНТСКОГО ИМЕНИЯ»
- 17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:10 «ДЯДЯ ФЕДОР, ПЕС И КОТ. МИТЯ И МУРКА»
- 18:55 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
- 19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
- 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 21:05 Д/ф «НИКИТА МИХАЛКОВ. ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ»
- 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ«
- 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»

RTN+
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ВТОРНИК
2 ноября

Смотри сегодня

«ПЛЮС ОДИН»

В старой московской квартире живет одинокая переводчица Маша. Однажды ранней весной в столицу приезжает всемирно известный постановщик кукольных шоу Том Гринвуд вместе со своей смешной пучеглазой куклой Дигги, чтобы провести мастер-классы для молодых российских артистов. Встреча Маши с Томом меняет всю ее жизнь, дарит любовь, на которую в душе надеется каждый...

ДОМ кино 18.50

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 02:00 Т/с «НА НОЖАХ» 1с.
- 02:55 Х/ф «ЧИЧЕРИН»
- 05:10 Х/ф «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА»
- 06:40 Х/ф «ТРИДЦАТЬ ТРИ»
- 07:55 Х/ф «ПОБЕГ»

08AM – 04PM
- 10:00 Т/с «НА НОЖАХ» 2с.
- 10:50 Х/ф «ПЛЮС ОДИН»
- 12:30 Х/ф «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА»
- 14:40 Х/ф «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ЩУКИ»

04PM – 00AM
- 16:20 Т/с «НА НОЖАХ» 2с.
- 18:50 Х/ф «ПЛЮС ОДИН»
- 20:30 Х/ф «ЗА КЕМ ЗАМУЖЕМ ПЕВИЦА?»
- 21:55 Х/ф «МИЛЛИОНЫ ФЕРФАКСА»
- 23:20 Х/ф «ВЕСЁЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»

Канал «B»
- 00:05 «АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ. НАДО ОСТАВАТЬСЯ МУЖИКОМ»
- 01:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
- 02:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 03:00 Х/ф «АНДРЕЙ»
- 04:20 «ТЕЛЕМОСТ ЖУРНАЛИСТОВ МОСКВА - САН-ФРАНЦИСКО»
- 05:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЗРИК КУРМАНГАЛИЕВ»
- 06:00 «ТЕАТР+ТВ»
- 06:50 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». СЕРГЕЙ ДЯГИЛЕВ»
- 07:25 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ТАРАПУНЬКА И ШТЕПСЕЛЬ»
- 07:55 «КОРНЕЙ ИВАНОВИЧ ЧУКОВСКИЙ. «ОГНЕВОЙ ВЫ ЧЕЛОВЕК!»
- 09:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
- 10:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». МАЙЯ БУЛГАКОВА»
- 11:10 Спектакль «ПРОВИНЦИАЛКА»
- 12:30 «ОН СОВСЕМ НЕ АРТИСТ. ВЛАДИМИР ИЛЬИН»
- 13:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 14:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 14:55 «МОНОЛОГ»
- 15:25 «КУМИРЫ»
- 15:50 «СНЯТЬ ФИЛЬМ О РИНЕ ЗЕЛЁНОЙ»
- 17:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ«
- 18:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». МАЙЯ БУЛГАКОВА»
- 19:00 Спектакль «ЮНОНА И АВОСЬ»
- 20:30 «ОН СОВСЕМ НЕ АРТИСТ. В.ИЛЬИН»
- 21:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 22:00 «АПОЛОГИЯ». СЕРГЕЙ АРЦИБАШЕВ И МИХАИЛ ЕФРЕМОВ»
- 22:50 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». ФЁДОР РАСКОЛЬНИКОВ»
- 23:25 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ЮРИЙ ЛЕВИТАН»
- 23:55 «АМЕРИКА 10 ЛЕТ СПУСТЯ»

Канал 3
- 00:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 01:00 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
- 01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
- 02:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 02:15 «ПРИВЕТ CNL!»
- 02:30 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА»
- 03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
- 03:15 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»
- 03:30 «DRIVE TV«
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
- 05:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 06:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ПРОСТО TV»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
- 09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
- 10:00 ТЕАТР ДЕТЯМ: «Сказка о царе и его друге»
- 11:00 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
- 11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
- 11:40 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
- 12:10 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
- 13:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
- 15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
- 16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 16:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ«
- 19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА»
- 20:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 21:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖИЫЙ»
- 21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ«
- 22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
- 23:00 «ПРОПОВЕДЬ: «ДВЕ СУДЬБЫ». АЛЕКСАНДР ПАТЛИС»
- 23:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»

tvci
- 00:10 Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. ЦЕНА ПРЕЗИДЕНТСКОГО ИМЕНИЯ»
- 00:50 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 03:10 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 06:20 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
- 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 08:00 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 08:30 «ВРАЧИ».»
- 09:10 М/ф «ДЯДЯ ФЕДОР, ПЕС И КОТ. МАМА И ПАПА»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ»
- 10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»
- 11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
- 11:30 Д/ф «НИКИТА МИХАЛКОВ. ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ»
- 12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
- 12:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
- 13:25 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 13:30 «ЕДА «ЖЕЛЕЗНОГО КОНЯ»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:40 Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. СВЕТЛЫЕ ГОЛОВЫ НА ВЫВОЗ»
- 17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:55 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. Ю.АНТОНОВ»
- 19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
- 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 21:05 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ«
- 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»

RTN+
- 00:30 Х/ф «АЛЕКСАНДР ГАЛИЧ. ИЗГНАНИЕ»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
- 08:00 Х/ф «СВЕТ В КОНЦЕ ТУНЕЛЯ»
- 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Х/ф «СВЕТ В КОНЦЕ ТУНЕЛЯ»
- 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

СРЕДА
3 ноября

Смотри сегодня

«НУЛЕВОЙ КИЛОМЕТР»

Нулевой километр - это начало всех дорог. Он есть в каждом городе, но герои фильма находят его в Москве. Каждый получает шанс воплотить свои мечты в реальность. Костя собирается стать известным клипмейкером. Олег мечтает о больших деньгах и высоком статусе. Артур стремится выгодно жениться. Алина просто хочет быть счастливой. Но за все приходится платить...

ДОМ кино 18.55

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 00:45 Х/ф «Я СДЕЛАЛ ВСЁ, ЧТО МОГ»
- 02:00 Т/с «НА НОЖАХ» 2с.
- 02:55 Х/ф «БЕЛЫЙ ВОРОН»
- 04:30 Х/ф «ДВЕ СТРЕЛЫ»
- 05:00 Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС»

08AM – 04PM
- 08:20 Х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ»
- 10:00 Т/с «НА НОЖАХ» 3с.
- 10:50 Х/ф «СТИЛЯГИ»
- 13:05 Х/ф «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН»
- 14:35 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК»

04PM – 00AM
- 16:40 Х/ф «НЕЧАЯННАЯ ЛЮБОВЬ»
- 18:00 Т/с «НА НОЖАХ» 3с.
- 18:55 Х/ф «НУЛЕВОЙ КИЛОМЕТР»
- 20:25 Х/ф «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
- 21:30 Х/ф «АНИСКИН И ФАНТОМАС»
- 23:45 Х/ф «ЦАРСКАЯ ОХОТА»

Канал «B»
- 01:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
- 02:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ВИКТОР МИХАЙЛОВ»
- 03:00 Спектакль «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ»
- 05:35 «ГЕИИИ И ЗЛОДЕИ»
- 06:00 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ОЛЕГ ДАЛЬ»
- 05:55 «МОНОЛОГ»
- 07:30 «КУМИРЫ»
- 07:55 «ЖИЛ ЧЕЛОВЕК...». САМУИЛ МАРШАК»
- 09:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
- 10:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». НИКОЛАЙ ГРИНЬКО»
- 11:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 11:30 «ДЕТИ ХХ СЪЕЗДА». «ИСТОКИ»
- 12:20 «РУДОЛЬФ НУРИЕВ. НЕБЕСНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ»
- 13:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 14:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 14:55 «МОНОЛОГ»
- 15:25 «КУМИРЫ»
- 15:55 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПОРТРЕТ». ФАЗИЛЬ ИСКАНДЕР»
- 17:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
- 18:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». НИКОЛАЙ ГРИНЬКО»
- 19:00 Х/ф
- 20:15 «ТЕЛЕМОСТ ЖУРНАЛИСТОВ МОСКВА - САН-ФРАНЦИСКО»
- 21:25 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». УРМАС ОТТ»
- 22:00 «ТЕАТР+ТВ»
- 22:45 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». С.ДЯГИЛЕВ»
- 23:25 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ТАРАПУНЬКА И ШТЕПСЕЛЬ»
- 23:55 «КОРНЕЙ ИВАНОВИЧ ЧУКОВСКИЙ. «ОГНЕВОЙ ВЫ ЧЕЛОВЕК!»

Канал 3
- 00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
- 00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
- 01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
- 02:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
- 02:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
- 03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
- 03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «ОТКРЫТАЯ КНИГА»
- 05:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
- 06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН»
- 09:00 «ПРИВЕТ CNL!»
- 09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР»
- 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
- 11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
- 11:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
- 12:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
- 13:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
- 15:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
- 16:00 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ»
- 16:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 19:30 «В ФОКУСЕ»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
- 21:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
- 21:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
- 22:00 «НОВОСТИ«
- 22:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
- 23:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
- 23:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»

tvci
- 00:10 Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. СВЕТЛЫЕ ГОЛОВЫ НА ВЫВОЗ»
- 00:50 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 03:10 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «РОДИТЕЛЬСКИЕ МУКИ»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 06:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ЮРИЙ АНТОНОВ»
- 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 08:00 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. ЕДА «ЖЕЛЕЗНОГО КОНЯ»
- 08:30 «ВРАЧИ».»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ВОСПИТАТЕЛЬ ДЕТСКОГО САДА»
- 10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»
- 11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
- 11:30 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
- 12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
- 12:45 «В.ВАСИЛЬЕВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ДУШИ»
- 13:25 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 13:30 Д/с «ЗЕМЛЯ ИИСУСА»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ВОСПИТАТЕЛЬ ДЕТСКОГО САДА»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:40 Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. УБЕЖИЩЕ ДЛЯ ШАКАЛА»
- 17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:55 Д/ф «ИГРЫ С ПРИЗРАКАМИ»
- 19:35 «ПЕТРОВКА, 38»
- 19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
- 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 21:05 Д/ф «СТРАСТИ ПО ПЛАСТИКЕ». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»
- 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»

RTN+
- 00:30 Х/ф «СВЕТ В КОНЦЕ ТУНЕЛЯ»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 05:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
- 08:00 Х/ф «КЛЮЧИ ОТ РАЯ»
- 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Х/ф «КЛЮЧИ ОТ РАЯ»
- 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ЧЕТВЕРГ 4 ноября

1 (Первый канал)

00AM – 08AM
00:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 Х/ф
04:00 «НОВОСТИ»
04:10 Х/ф
05:10 Х/ф
06:40 Х/ф

08AM – 04PM
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 Концерт
11:55 Т/с

04PM – 00AM
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 Х/ф
20:25 Концерт
21:50 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф

РТР Планета

00AM – 08AM
02:05 Х/ф
04:00 «ВЕСТИ»
04:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
05:15 Т/с
06:00 «ВЕСТИ»
06:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:50 Д/ф
07:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»

08AM – 04PM
08:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»
09:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
10:00 «ВЕСТИ»
10:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
10:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
11:30 Т/с «ДВОРИК»
12:00 «ВЕСТИ.RU»
12:15 Т/с
13:55 Д/ф
14:40 «ВЕСТИ +»
15:00 Т/с
15:45 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»

04PM – 00AM
16:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
17:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
18:00 «ВЕСТИ»
18:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
18:45 Т/с
20:10 Д/ф
20:55 «ВЕСТИ +»
21:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
22:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00AM – 08AM
00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 2с.
01:00 Х/ф «ПРИЗНАТЬ ВИНОВНЫМ»
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 63с.

08AM – 04PM
08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
10:00 Х/ф «ПРИЗНАТЬ ВИНОВНЫМ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 42с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 64с.

04PM – 00AM
16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 3с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЕЙС», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 64с.

НТВ america

00AM – 08AM
00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 148с.
01:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
01:50 «ИХ НРАВЫ»
02:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 Х/ф «ВЫБОРГСКАЯ СТОРОНА»
05:15 «НАШИ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:15 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
06:40 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08AM – 04PM
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:20 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 19с.
10:05 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
12:05 Х/ф «АНГЕЛ И ДЕМОНЫ. ЧИСТО КРЕМЛЕВСКОЕ УБИЙСТВО»
14:05 «ЧАС СУДА»
14:40 «БИЗНЕС-КЛУБ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

04PM – 00AM
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 23,24с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 20с.
19:40 «БИТВА ЗА СЕВЕР. ПЕРВАЯ АТОМНАЯ»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
21:20 «ЧАС СУДА»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 23,24с.

RTN WMNB

00AM – 08AM
00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 58с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 218с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08AM – 04PM
08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 3с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО НЕВИДИМАЯ ЧАСТЬ СЪЕМОК»
09:35 Д/ф «ПОЛИНА ОСЕТИНСКАЯ. НАВАЖДЕНИЕ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 87с.
12:00 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 18с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 «ТЕЛЕФОРМАТ»

04PM – 00AM
16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 70с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 59с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 «У НАС В ГОСТЯХ»
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО МАСТЕРА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА»
20:05 «ГОРОДОК»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 161,162с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 218с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 70с.

Русский Мир

00AM – 08AM
00:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
01:00 «КОНКУРС В МАГАЗИНЕ «МЕЛОДИЯ»
02:00 Х/ф «БАЛЕТ ИГОРЯ МОИСЕЕВА»
03:10 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
04:00 Концерт «ВЕСЕЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»
04:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 2с.
05:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 12с.
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

08AM – 04PM
07:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
08:00 Д/ф «ФОТОГРАФИЯ НА ПАМЯТЬ»
08:30 «МАРАФОН 15»
09:45 «СПОРТ И МУЗЫКА»
10:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 3с.
11:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 13с.
12:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
13:00 «ТЕМА»
14:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
14:45 Д/ф «МЫ - МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ. ПРАЗДНИК ЮНОСТИ»
15:15 Спектакль «ДОН ЖУАН» 1с.

04PM – 00AM
16:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
16:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
17:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 10с.
18:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
19:00 «ВОКРУГ СМЕХА»
20:00 Х/ф «БАЛЕТ ИГОРЯ МОИСЕЕВА»
21:10 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
22:00 Концерт «ВЕСЕЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»
22:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 2с.
23:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 12с.

RTVi+

00AM – 08AM
00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 6с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 1с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 10с.
03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 3с.
04:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
05:00 М/ф «ЗАМОК ЛГУНОВ»
06:00 Сказка «ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ»
07:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 3с.

08AM – 04PM
08:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
09:00 М/ф «ЗАМОК ЛГУНОВ»
10:00 Сказка «ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ»
11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 4с.
12:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
13:00 М/ф «ЩЕЛКУНЧИК»
14:00 Х/ф «ЛИСА ПАТРИКЕЕВНА»
15:00 Х/ф «ДОБРОТА»

04PM – 00AM
16:30 Х/ф «ТОРМОЖЕНИЕ В НЕБЕСАХ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 6с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 1с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 10с.
21:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 4с.
22:30 Х/ф «ОВОД» 1с.

5 ноября

1 (Первый канал)

00AM – 08AM
01:00 «НОВОСТИ»
01:10 Х/ф
03:30 Х/ф
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф
05:10 Х/ф

08AM – 04PM
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 Х/ф
11:55 Т/с

РТР Планета

00AM – 08AM
02:05 Х/ф
04:00 «ВЕСТИ»
04:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
05:15 Т/с
06:00 «ВЕСТИ»
06:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:50 Д/ф
07:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»

08AM – 04PM
08:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»
09:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
10:00 «ВЕСТИ»
10:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
10:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
11:30 Т/с «ДВОРИК»
12:00 «ВЕСТИ.RU»
12:15 Т/с

RTVi

00AM – 08AM
00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 3с.
01:00 Х/ф «АПЛОДИСМЕНТЫ, АПЛОДИСМЕНТЫ..»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 64с.

08AM – 04PM
08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
10:00 Х/ф «АПЛОДИСМЕНТЫ, АПЛОДИСМЕНТЫ..»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»

НТВ america

00AM – 08AM
00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 149с.
01:20 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
01:50 «НАШИ»
02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 Х/ф «СУВОРОВ»
05:15 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08AM – 04PM
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 20с.
10:05 «БИТВА ЗА СЕВЕР. ПЕРВАЯ АТОМНАЯ»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
12:10 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ

RTN WMNB

00AM – 08AM
00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 59с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 219с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЭВРИКА»
07:30 «КОНТАКТ»

08AM – 04PM
08:30 «У НАС В ГОСТЯХ»
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО МАСТЕРА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА»
09:35 «ГОРОДОК»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 88с.

Русский Мир

00AM – 08AM
00:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
01:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
02:00 Д/ф «ФОТОГРАФИЯ НА ПАМЯТЬ»
02:30 «МАРАФОН 15»
03:45 «СПОРТ И МУЗЫКА»
04:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 3с.
05:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 13с.
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:00 «ТЕМА»

08AM – 04PM
08:00 «ВАС ПРИГЛАШАЕТ МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ»
09:20 «КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ»
10:30 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 2с.
11:20 «В СОВРЕМЕННЫХ РИТМАХ»
12:00 «РОЖДЁННЫЕ В

RTVi+

00AM – 08AM
00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 7с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 2с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 11с.
03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 4с.
04:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
05:00 М/ф «ЩЕЛКУНЧИК»
06:00 Х/ф «ЛИСА ПАТРИКЕЕВНА»
07:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 4с.

08AM – 04PM
08:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
09:00 М/ф «ЩЕЛКУНЧИК»
10:00 Х/ф «ЛИСА ПАТРИКЕЕВНА»
11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 5с.
12:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
13:00 М/ф «КУЗНЕЦ-КОЛДУН»
14:00 Сказка «АИСТ»

ЧЕТВЕРГ 4 ноября

Первый канал

00AM – 08AM
00:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 Х/ф
04:00 «НОВОСТИ»
04:10 Х/ф
05:10 Х/ф
06:40 Х/ф

08AM – 04PM
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 Концерт
11:55 Т/с

04PM – 00AM
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 Х/ф
20:25 Концерт
21:50 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф

РТР Планета

02:05 Х/ф
04:00 «ВЕСТИ»
04:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
05:15 Т/с
06:00 «ВЕСТИ»
06:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:50 Д/ф
07:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»

08:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»
09:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
10:00 «ВЕСТИ»
10:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
10:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
11:30 Т/с «ДВОРИК»
12:00 «ВЕСТИ.RU»
12:15 Т/с
13:55 Д/ф
14:40 «ВЕСТИ +»
15:00 Т/с
15:45 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»

16:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
17:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
18:00 «ВЕСТИ»
18:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
18:45 Т/с
20:10 Д/ф
20:55 «ВЕСТИ +»
21:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
22:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 2с.
01:00 Х/ф «ПРИЗНАТЬ ВИНОВНЫМ»
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 63с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
10:00 Х/ф «ПРИЗНАТЬ ВИНОВНЫМ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 42с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 64с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 3с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЕЙС», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 64с.

НТВ America

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 148с.
01:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
01:50 «ИХ НРАВЫ»
02:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 Х/ф «ВЫБОРГСКАЯ СТОРОНА»
05:15 «НАШИ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:15 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
06:40 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:20 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 19с.
10:05 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
12:05 Х/ф «АНГЕЛ И ДЕМОНЫ. ЧИСТО КРЕМЛЕВСКОЕ УБИЙСТВО»
14:05 «ЧАС СУДА»
14:40 «БИЗНЕС-КЛУБ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 23,24с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 20с.
19:40 «БИТВА ЗА СЕВЕР. ПЕРВАЯ АТОМНАЯ»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
21:20 «ЧАС СУДА»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 23,24с.

RTN

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 58с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 218с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 3с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО НЕВИДИМАЯ ЧАСТЬ СЪЕМОК»
09:35 Д/ф «ПОЛИНА ОСЕТИНСКАЯ. НАВАЖДЕНИЕ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 87с.
12:00 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 18с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 «ТЕЛЕФОРМАТ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 70с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 59с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 «У НАС В ГОСТЯХ»
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО МАСТЕРА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА»
20:05 «ГОРОДОК»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 161,162с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 218с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 70с.

Русский Мир

00:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
01:00 «КОНКУРС В МАГАЗИНЕ «МЕЛОДИЯ»
02:00 Х/ф «БАЛЕТ ИГОРЯ МОИСЕЕВА»
03:10 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
04:00 Концерт «ВЕСЕЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»
04:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 2с.
05:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 12с.
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

07:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
08:00 Д/ф «ФОТОГРАФИЯ НА ПАМЯТЬ»
08:30 «МАРАФОН 15»
09:45 «СПОРТ И МУЗЫКА»
10:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 3с.
11:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 13с.
12:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
13:00 «ТЕМА»
14:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
14:45 Д/ф «МЫ - МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ. ПРАЗДНИК ЮНОСТИ»
15:15 Спектакль «ДОН ЖУАН» 1с.

16:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
16:35 «ДЕНЬ ЗА ДНЁМ»
17:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 10с.
18:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
19:00 «ВОКРУГ СМЕХА»
20:00 Х/ф «БАЛЕТ ИГОРЯ МОИСЕЕВА»
21:10 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
22:00 Концерт «ВЕСЕЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»
22:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 2с.
23:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 12с.

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 6с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 1с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 10с.
03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 3с.
04:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
05:00 М/ф «ЗАМОК ЛГУНОВ»
06:00 Сказка «ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ»
07:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 3с.

08:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
09:00 М/ф «ЗАМОК ЛГУНОВ»
10:00 Сказка «ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ»
11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 4с.
12:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
13:00 М/ф «ЩЕЛКУНЧИК»
14:00 Х/ф «ЛИСА ПАТРИКЕЕВНА»
15:00 Х/ф «ДОБРОТА»

16:30 Х/ф «ТОРМОЖЕНИЕ В НЕБЕСАХ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 6с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 1с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 10с.
21:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДИОМ ДВОРЕ» 4с.
22:30 Х/ф «ОВОД» 1с.

ПЯТНИЦА 5 ноября

Первый канал

00AM – 08AM
01:00 «НОВОСТИ»
01:10 Х/ф
03:30 Х/ф
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф
05:10 Х/ф

08AM – 04PM
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 Х/ф
11:55 Т/с

04PM – 00AM
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 Концерт
20:35 «НОВОСТИ»
20:45 Х/ф
22:25 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф

РТР Планета

02:05 Х/ф
04:00 «ВЕСТИ»
04:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
05:15 Т/с
06:00 «ВЕСТИ»
06:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:50 Д/ф
07:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»

08:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»
09:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
10:00 «ВЕСТИ»
10:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
10:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
11:30 Т/с «ДВОРИК»
12:00 «ВЕСТИ.RU»
12:15 Т/с
13:50 Концерт
15:30 Д/ф

16:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
17:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
18:00 «ВЕСТИ»
18:28 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
18:45 Т/с
20:20 Концерт
22:00 «ВЕСТИ»
22:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
22:20 Х/ф
23:50 «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 3с.
01:00 Х/ф «АПЛОДИСМЕНТЫ, АПЛОДИСМЕНТЫ..»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 64с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
10:00 Х/ф «АПЛОДИСМЕНТЫ, АПЛОДИСМЕНТЫ..»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 43с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 65с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 4с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 65с.

НТВ America

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 149с.
01:20 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
01:50 «НАШИ»
02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
03:00 «СЕГОДИЯ»
03:25 Х/ф «СУВОРОВ»
05:15 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 20с.
10:05 «БИТВА ЗА СЕВЕР. ПЕРВАЯ АТОМНАЯ»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-2» 3с.
12:10 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 150с.
14:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
15:05 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
17:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
18:30 Х/ф «МАСТЕР»
20:00 КОНЦЕРТ «ЗАПРЕЩЕННЫЕ ПЕСНИ»
21:30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
23:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»

RTN

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 59с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 219с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЭВРИКА»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 «У НАС В ГОСТЯХ»
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО МАСТЕРА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА»
09:35 «ГОРОДОК»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 88с.
12:00 «АВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ АРКАДИЯ ЛЬВОВА»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 19с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «У НАС В АМЕРИКЕ»
15:30 «ЭВРИКА»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 71с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 60с.
18:00 «МИР СЕГОДИЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 4с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО КИЕВСКИЙ ПЕРИОД»
20:05 Д/ф «КАК СТАТЬ СТЕРВОЙ»
20:35 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 163,164с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАХ ЛЮБОВЬ» 219с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 71с.

Русский Мир

00:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
01:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
02:00 Д/ф «ФОТОГРАФИЯ НА ПАМЯТЬ»
02:30 «МАРАФОН 15»
03:45 «СПОРТ И МУЗЫКА»
04:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 3с.
05:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 13с.
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:00 «ТЕМА»

08:00 «ВАС ПРИГЛАШАЕТ МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ»
09:20 «КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ»
10:30 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 2с.
11:20 «В СОВРЕМЕННЫХ РИТМАХ»
12:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
13:00 «КИНОПАНОРАМА»
14:00 «БИТЛОМАНИЯ»
15:10 Спектакль «ДОН ЖУАН» 2с.
15:50 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»

16:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 1с.
17:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 11с.
18:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
19:00 «КОНКУРС В МАГАЗИНЕ «МЕЛОДИЯ»
20:00 Д/ф «ФОТОГРАФИЯ НА ПАМЯТЬ»
20:30 «МАРАФОН 15»
21:45 «СПОРТ И МУЗЫКА»
22:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 3с.
23:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 13с.

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 7с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 2с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 11с.
03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 4с.
04:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
05:00 М/ф «ЩЕЛКУНЧИК»
06:00 Х/ф «ЛИСА ПАТРИКЕЕВНА»
07:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 4с.

08:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
09:00 М/ф «ЩЕЛКУНЧИК»
10:00 Х/ф «ЛИСА ПАТРИКЕЕВНА»
11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 5с.
12:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
13:00 М/ф «КУЗНЕЦ-КОЛДУН»
14:00 Сказка «АИСТ»
15:00 Х/ф «ПЕРВЫЙ РЕЙС»

16:30 Х/ф «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 7с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 2с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-3» 11с.
21:00 Х/ф «ОВОД» 1с.
22:30 Х/ф «ОВОД» 2с.

Продолжение со стр.9

29 декабря, 2003 года
Москва, Смоленская набережная

– Русь, ты не мог бы поставить чайник? Извини, у меня что-то сегодня с утра голова кружится...

Руслан сочувственно погладил жену по макушке и встал из-за стола. Людмила была на восьмом месяце, и он теперь прилежно выполнял по дому всю работу, которой раньше демонстративно чурался как «не мужской».

Известие о беременности жены, о чём она застенчиво сообщила ему во время завтрака солнечным майским воскресеньем, застало его врасплох. Поперхнувшись кофе, он не смог скрыть своего замешательства, и Людмила, прямо глядя ему в глаза заявила отвердевшим голосом: – Руся, если ты не хочешь ребёнка – я сделаю аборт. Или уйду от тебя – я ещё не решила.

Он посмотрел на любимое, такое серьёзное сейчас лицо и в душе его что-то перевернулось. Не помня себя, он сжимал её в объятиях, покрывал поцелуями, и шептал: – Я хочу, хочу, чтобы ты родила мне сына! Нашего с тобою сына!!!

Мысли, что жена может родить ему не мальчика, Руслан просто не допускал. Когда настало время ультразвукового обследования, он наотрез отказался определять пол ребёнка, мотивируя это нежеланием забегать наперёд в собственной судьбе.

На самом деле, он просто не представлял себе, как отнесётся к тому, если окажется, что в утробе жены растёт и формируется нежеланное для него существо. Для себя он дал негласный обет: если у него появится сын, то это навсегда станет главным фактором в принятии любых решений.

Аллаху он теперь молился каждый день, отчаянно заклиная о ниспослании сына, как знака прощения всех своих прежних грехов.

Его отношение к жене трансформировалось причудливым образом. Все эти прежние годы, отказываясь понимать её, а временами даже осознанными вспышками ненавидя, он однако испытывал к Людмиле неистребимое вожделение, тем более острое, чем возмутительнее чуждой она ему казалась. Теперь же им владела неизъяснимая, всепрощающая нежность, желание заботиться о ней в самых утончённых мелочах.

При этом физическое влечение к ней как к женщине у него исчезло напрочь. Теперь он воспринимал её исключительно как мать своего будущего ребёнка – безупречный святой образ, трудно совместимый с удовлетворением низменных телесных страстей. Возможно, на клеточном уровне, он просто ощущал выполненность совместной биологической задачи, и всякая половая деятельность в прежнем направлении стала теперь казаться организму просто бессмысленной.

Боготворя и почитая её как никогда прежде (помимо, разве что, первых месяцев влюблённости), он неожиданно для себя лавинообразно принялся ей изменять, тем более что окружавшие его молоденькие и чрезвычайно сексапильные медсёстры, давно уже томно поводящие при его взгляде округлыми попками, тут же распознали необъяснимым женским чутьём готовность молодого мужика оторваться по полной программе.

У него появились вдруг «срочные вызовы», потом «ночные дежурства», которые Людмила, мучавшаяся от раннего токсикоза, воспринимала даже с облегчением, но зато через некоторое время к нему прямо в дежурантскую Кремлёвской больницы неожиданно нагрянул торжественно мрачный тесть.

– Я, конечно, и сам мужик, – бегло взглянув на часы, сразу начал он, – И, представь себе, понимаю, что тебе сейчас тяжело. Но нужно и честь знать!

Для разговора он завёл Руслана в палату, где Леонид Ильич проводил б льшую часть своих последних лет. Видимо, в знак уважения к этому факту, там не стояло никакой прослушки. – Здесь у вас девушки весьма непростые – коньюнктурку отслеживать всё же надо.

Он пытливо посмотрел на Руслана, словно уличая его в государственной измене: – Внучку Привалова зачем трахал? Она вообще девица сумасбродная – теперь уже самому Президенту известно, что ты на ней жениться обещал. Ну а поскольку (хотя это только по её словам, хехе) Президент ей то же самое обещал, ты теперь с ним, как это лучше выразиться, брат по оружию!

Тесть то ли закашлялся, то ли изобразил приступ взрывного веселья. Лысина его, однако, блестела вполне серьёзно. Руслан виновато молчал.

– Ну да ладно, шутки в сторону. Надо всем этим можно было бы вместе посмеяться за бутылкой, но ты для меня – прежде всего муж моей дочери. А она любит тебя, засранца. Так что бросай это блядство, тем более такое, от которого круги по всей Москве. А если засвербит так что невмоготу – позвони мне, я тебя к таким девчушкам направлю – весь майонез из яиц высосут на месяц вперёд. Но это только до января – покуда Людка не родит, – спохватываясь, предупредил он. – После этого – своими руками яйца откручу!

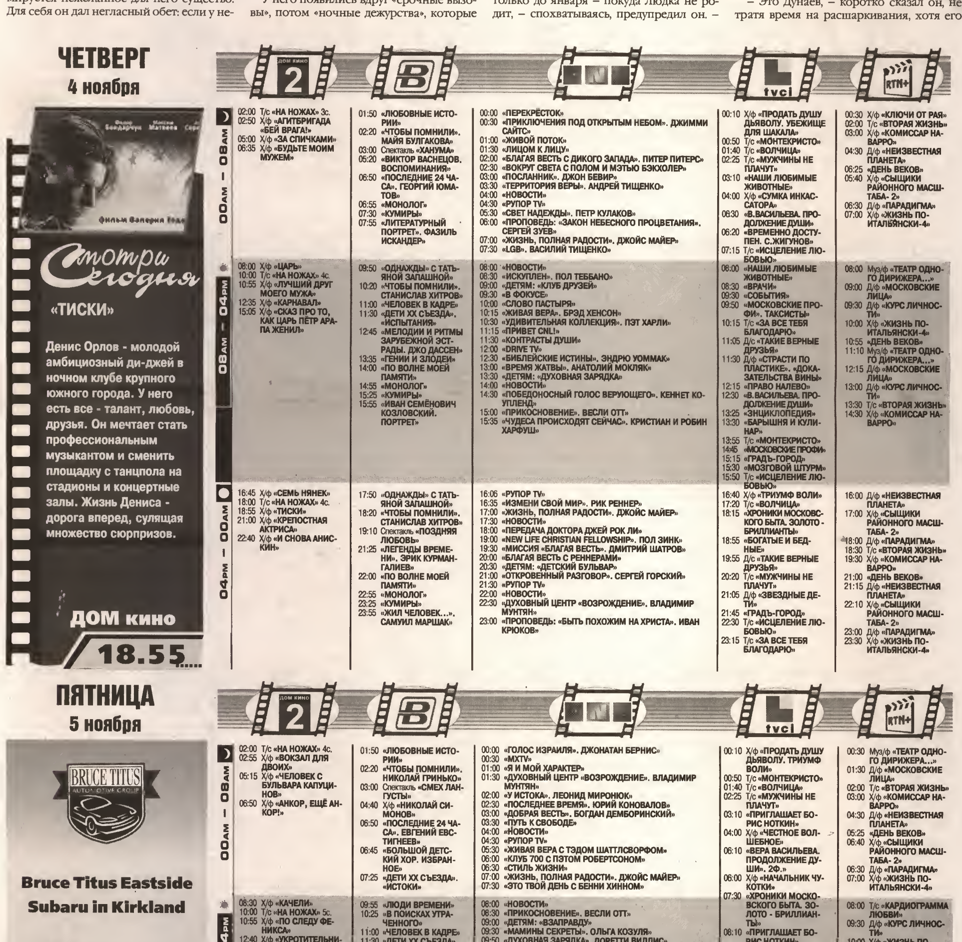
Несмотря на солдафонскую прямоту, этот разговор отрезвил Руслана, который и действительно всерьёз повёлся было на детские, в обхват ладонью ягодички Ксюши Приваловой. Сразу неприятно стало думать, что то же самое восторженное «ай, ну какой ты большой!» она вопила и тому типу, с мышиными повадками, который по неисповедимой прихоти судьбы по-мышиному проворно имел сейчас всю страну...

За спиной он вдруг услышал отрывистый вздох и затем мягкий стук. Резко оборачиваясь, он застал лишь последний момент соприкосновения головы Людмилы с линолеумным полом кухни, успев поблагодарить Бога за то что они ещё так и не настелили тут натуральный дубовый паркет.

В следующую секунду он уже стоял на коленях, прижимая голову жены к своей груди и пытаясь остановить конвульсивные судороги, сделавшие в один момент невообразимо жутким столь любимое, прекрасное лицо. Он первым делом ловко вытащил из её гортани вмиг посиневший язык с ярко-красным пунктирным следом не успевших намертво сомкнуться на нём зубов, и с трудом протискивая в каменеющий рот твёрдый палец, принялся вычищать розоватую пену, моментально подсыхающую на губах.

Ещё не до конца веря тому, что это происходит с ним и его Людмилой, он левой рукой изловчился вытянуть из заднего кармана джинсов мобильный телефон и отыскал так до сих пор и не стёртый оттуда дежурный номер реанимационной бригады Боткинской.

– Это Дунаев, – коротко сказал он, не тратя время на расшаркивания, хотя его



ЧЕТВЕРГ
4 ноября

ДОМ КИНО 2

02:00	Т/с «НА НОЖАХ» 3с.
02:50	Х/ф «АГИТБРИГАДА «БЕЙ ВРАГА!»
05:00	Х/ф «ЗА СПИЧКАМИ»
06:35	Х/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ»
08:00	Х/ф «ЦАРЬ»
10:00	Т/с «НА НОЖАХ» 4с.
10:55	Х/ф «ЛУЧШИЙ ДРУГ МОЕГО МУЖА»
12:35	Х/ф «КАРНАВАЛ»
15:05	Х/ф «СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЁТР АРАПА ЖЕНИЛ»
16:45	Х/ф «СЕМЬ НЯНЕК»
18:00	Т/с «НА НОЖАХ» 4с.
18:55	Х/ф «ТИСКИ»
21:00	Х/ф «КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА»
22:40	Х/ф «И СНОВА АНИСКИН»

В

01:50	«ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
02:20	«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». МАЙЯ БУЛГАКОВА»
03:00	Спектакль «ХАНУМА»
05:20	«ВИКТОР ВАСНЕЦОВ. ВОСПОМИНАНИЯ»
06:50	«ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ГЕОРГИЙ ЮМАТОВ»
06:55	«МОНОЛОГ»
07:30	«КУМИРЫ»
07:55	«ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПОРТРЕТ». ФАЗИЛЬ ИСКАНДЕР»
09:50	«ОДНАЖДЫ» С ТАТЬЯНОЙ ЗАПАШНОЙ»
10:20	«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». СТАНИСЛАВ ХИТРОВ»
11:00	«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
11:30	«ДЕТИ XX СЪЕЗДА». «ИСПЫТАНИЯ»
12:45	«МЕЛОДИИ И РИТМЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЭСТРАДЫ. ДЖО ДАССЕН»
13:35	«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:00	«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
14:55	«МОНОЛОГ»
15:25	«КУМИРЫ»
15:55	«ИВАН СЕМЁНОВИЧ КОЗЛОВСКИЙ. ПОРТРЕТ»
17:50	«ОДНАЖДЫ» С ТАТЬЯНОЙ ЗАПАШНОЙ»
18:20	«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». СТАНИСЛАВ ХИТРОВ»
19:10	Спектакль «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ»
21:25	«ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЭРИК КУРМАНГАЛИЕВ»
22:00	«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
22:55	«МОНОЛОГ»
23:25	«КУМИРЫ»
23:55	«ЖИЛ ЧЕЛОВЕК...». САМУИЛ МАРШАК»

CNL

00:00	«ПЕРЕКРЁСТОК»
00:30	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»
01:00	«ЖИВОЙ ПОТОК»
01:30	«ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
02:00	«БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
02:30	«ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
03:00	«ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
03:30	«ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
04:00	«НОВОСТИ»
04:30	«РУПОР TV»
05:30	«СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
06:00	«ПРОПОВЕДЬ: «ЗАКОН НЕБЕСНОГО ПРОЦВЕТАНИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ»
07:00	«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30	«LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
08:00	«НОВОСТИ»
08:30	«ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
09:00	«ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
09:30	«В ФОКУСЕ»
10:00	«СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15	«ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
10:30	«УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
11:15	«ПРИВЕТ CNL!»
11:30	«КОНТРАСТЫ ДУШИ»
12:00	«DRIVE TV»
12:30	«БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00	«ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
13:30	«ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
14:00	«НОВОСТИ»
14:30	«ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00	«ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:35	«ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
16:06	«РУПОР TV»
16:35	«ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
17:00	«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30	«НОВОСТИ»
18:00	«ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00	«NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
19:30	«МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
20:00	«БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30	«ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
21:00	«ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
21:30	«РУПОР TV»
22:00	«НОВОСТИ»
22:30	«ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
23:00	«ПРОПОВЕДЬ: «БЫТЬ ПОХОЖИМ НА ХРИСТА». ИВАН КРЮКОВ»

tvci

00:10	Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. УБЕЖИЩЕ ДЛЯ ШАКАЛА»
00:50	Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:40	Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:25	Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03:10	«НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
04:00	Х/ф «СУМКА ИНКАССАТОРА»
06:30	«В.ВАСИЛЬЕВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ДУШИ»
06:20	«ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. С.ЖИГУНОВ»
07:15	Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:00	«НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
08:30	«ВРАЧИ»
09:30	«СОБЫТИЯ»
09:50	«МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ТАКСИСТЫ»
10:15	Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»
11:05	Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
11:30	Д/ф «СТРАСТИ ПО ПЛАСТИКЕ». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»
12:15	«ПРАВО НАЛЕВО»
12:30	«В.ВАСИЛЬЕВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ДУШИ»
13:25	«ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
13:30	«БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
13:55	Т/с «МОНТЕКРИСТО»
14:45	«МОСКОВСКИЕ ПРОФИ»
15:15	«ГРАДЪ-ГОРОД»
15:30	«МОЗГОВОЙ ШТУРМ»
15:50	Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:40	Х/ф «ТРИУМФ ВОЛИ»
17:20	Т/с «ВОЛЧИЦА»
18:15	«ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. ЗОЛОТО - БРИЛЛИАНТЫ»
18:55	«БОГАТЫЕ И БЕДНЫЕ»
19:55	Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
20:20	Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
21:05	Д/ф «ЗВЕЗДНЫЕ ДЕТИ»
21:45	«ГРАДЪ-ГОРОД»
22:30	Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:15	Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»

RTN+

00:30	Х/ф «КЛЮЧИ ОТ РАЯ»
02:00	Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00	Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30	Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
06:25	«ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:40	Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
06:30	Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00	Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08:00	Муз/ф «ТЕАТР ОДНОГО ДИРИЖЕРА...»
09:00	Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
09:30	Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
10:00	Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
10:55	«ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10	Муз/ф «ТЕАТР ОДНОГО ДИРИЖЕРА...»
12:15	Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
13:00	Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
13:30	Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30	Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
16:00	Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
17:00	Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
18:00	Д/ф «ПАРАДИГМА»
18:30	Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30	Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00	«ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15	Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
22:10	Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
23:00	Д/ф «ПАРАДИГМА»
23:30	Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ПЯТНИЦА
5 ноября

ДОМ КИНО 2

02:00	Т/с «НА НОЖАХ» 4с.
02:55	Х/ф «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»
05:15	Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»
06:50	Х/ф «АНКОР, ЕЩЁ АНКОР!»
08:30	Х/ф «КАЧЕЛИ»
10:00	Т/с «НА НОЖАХ» 5с.
10:55	Х/ф «ПО СЛЕДУ ФЕНИКСА»
12:40	Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»
14:15	Х/ф «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»

В

01:50	«ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
02:20	«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». НИКОЛАЙ ГРИНЬКО»
03:00	Спектакль «СМЕХ ЛАНГУСТЫ»
04:40	Х/ф «НИКОЛАЙ СИМОНОВ»
06:50	«ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ЕВГЕНИЙ ЕВСТИГНЕЕВ»
06:45	«БОЛЬШОЙ ДЕТСКИЙ ХОР. ИЗБРАННОЕ»
07:25	«ДЕТИ XX СЪЕЗДА». «ИСТОКИ»
09:55	«ЛЮДИ ВРЕМЕНИ»
10:25	«В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
11:00	«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
11:30	«ДЕТИ XX СЪЕЗДА». «УРОКИ»
12:45	Х/ф «КИРА»
13:35	«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»

CNL

00:00	«ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
00:30	«MXTV»
01:00	«Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
01:30	«ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
02:00	«У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
02:30	«ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
03:00	«ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
03:30	«ПУТЬ К СВОБОДЕ»
04:00	«НОВОСТИ»
04:30	«РУПОР TV»
05:30	«ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
06:00	«КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
06:30	«СТИЛЬ ЖИЗНИ»
07:00	«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30	«ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
08:00	«НОВОСТИ»
08:30	«ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
09:00	«ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
09:30	«МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»
09:50	«ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
10:20	«В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
10:35	«ПРИВЕТ CNL!»
10:50	«ЖИВОЙ ПОТОК»

tvci

00:10	Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. ТРИУМФ ВОЛИ»
00:50	Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:40	Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:25	Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03:10	«ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
04:00	Х/ф «ЧЕСТНОЕ ВОЛШЕБНОЕ»
06:10	«ВЕРА ВАСИЛЬЕВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ДУШИ». 2Ф.»
06:00	Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ»
07:30	«ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. ЗОЛОТО - БРИЛЛИАНТЫ»
08:10	«ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
08:35	Д/ф «ИЗНОШЕННОЕ СЕРДЦЕ АЛЕКСАНДРА ДЕМЬЯНЕНКО»

RTN+

00:30	Муз/ф «ТЕАТР ОДНОГО ДИРИЖЕРА...»
01:30	Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
02:00	Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00	Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30	Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:25	«ДЕНЬ ВЕКОВ»
06:40	Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
06:30	Д/ф «ПАРАДИГМА»
07:00	Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08:00	Т/с «КАРДИОГРАММА ЛЮБВИ»
09:30	Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
10:00	Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
10:55	«ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10	Т/с «КАРДИОГРАММА

лаю аборт. Или уйду от тебя – я ещё не решила.

Он посмотрел на любимое, такое серьёзное сейчас лицо и в душе его что-то перевернулось. Не помня себя, он сжимал её в объятиях, покрывал поцелуями, и шептал: – Я хочу, хочу, чтобы ты родила мне сына! Нашего с тобою сына!!!

Мысли, что жена может родить ему не мальчика, Руслан просто не допускал. Когда настало время ультразвукового обследования, он наотрез отказался определять пол ребёнка, мотивируя это нежеланием забегать наперёд в собственной судьбе.

На самом деле, он просто не представлял себе, как отнесётся к тому, если окажется, что в утробе жены растёт и формируется нежеланное для него существо. Для себя он дал негласный обет: если у не-

стимый с удовлетворением низменных телесных страстей. Возможно, на клеточном уровне, он просто ощущал выполненность совместной биологической задачи, и всякая половая деятельность в прежнем направлении стала теперь казаться организму просто бессмысленной.

Боготворя и почитая её как никогда прежде (помимо, разве что, первых месяцев влюблённости), он неожиданно для себя лавинообразно принялся ей изменять, тем более что окружавшие его молоденькие и чрезвычайно сексапильные медсёстры, давно уже томно поводящие при его взгляде округлыми попками, тут же распознали необъяснимым женским чутьём готовность молодого мужика оторваться по полной программе.

У него появились вдруг «срочные вызовы», потом «ночные дежурства», которые

скольку (хотя это только по ее словам, хе-хе) Президент ей то же самое обещал, ты теперь с ним, как это лучше выразиться, брат по оружию!

Тесть то ли закашлялся, то ли изобразил приступ взрывного веселья. Лысина его, однако, блестела вполне серьёзно. Руслан виновато молчал.

– Ну да ладно, шутки в сторону. Надо всем этим можно было бы вместе посмеяться за бутылкой, но ты для меня – прежде всего муж моей дочери. А она любит тебя, засранца. Так что бросай это блядство, тем более такое, от которого круги по всей Москве. А если засвербит так что невмоготу – позвони мне, я тебя к таким девчушкам направлю – весь майонез из яиц высосут на месяц вперёд. Но это только до января – покуда Людка не родит, – спохватываясь, предупредил он. –

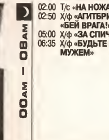
груди и пытаясь остановить конвульсивные судороги, сделавшие в один момент невообразимо жутким столь любимое, прекрасное лицо. Он первым делом ловко вытащил из её гортани вмиг посиневший язык с ярко-красным пунктирным следом не успевших намертво сомкнуться на нём зубов, и с трудом протискивая в каменеющий рот твёрдый палец, принялся вычищать розоватую пену, моментально подсыхающую на губах.

Ещё не до конца веря тому, что это происходит с ним и его Людмилой, он левой рукой изловчился вытянуть из заднего кармана джинсов мобильный телефон и отыскал так до сих пор и не стёртый оттуда дежурный номер реанимационной бригады Боткинской.

– Это Дунаев, – коротко сказал он, не тратя время на расшаркивания, хотя его



ЧЕТВЕРГ
4 ноября



ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 02:00 Т/с «НА НОЖАХ» 3с.
- 02:50 Х/ф «АГИТБРИГАДА «БЕЙ ВРАГА!»
- 05:00 Х/ф «ЗА СПИЧКАМИ»
- 06:35 Х/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ»

08AM – 04PM
- 08:00 Х/ф «ЦАРЬ»
- 10:00 Т/с «НА НОЖАХ» 4с.
- 10:55 Х/ф «ЛУЧШИЙ ДРУГ МОЕГО МУЖА»
- 12:35 Х/ф «КАРНАВАЛ»
- 15:05 Х/ф «СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЁТР АРАПА ЖЕНИЛ»

04PM – 00AM
- 16:45 Х/ф «СЕМЬ НЯНЕК»
- 18:00 Т/с «НА НОЖАХ» 4с.
- 18:55 Х/ф «ТИСКИ»
- 21:00 Х/ф «КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА»
- 22:40 Х/ф «И СНОВА АНИСКИН»

B

- 01:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
- 02:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». МАЙЯ БУЛГАКОВА»
- 03:00 Спектакль «ХАНУМА»
- 05:20 «ВИКТОР ВАСНЕЦОВ. ВОСПОМИНАНИЯ»
- 05:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ГЕОРГИЙ ЮМАТОВ»
- 06:55 «МОНОЛОГ»
- 07:30 «КУМИРЫ»
- 07:55 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПОРТРЕТ». ФАЗИЛЬ ИСКАНДЕР»
- 09:50 «ОДНАЖДЫ» С ТАТЬЯНОЙ ЗАПАШНОЙ»
- 10:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». СТАНИСЛАВ ХИТРОВ»
- 11:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 11:30 «ДЕТИ XX СЪЕЗДА». «ИСПЫТАНИЯ»
- 12:45 «МЕЛОДИИ И РИТМЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЭСТРАДЫ. ДЖО ДАССЕН»
- 13:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 14:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 14:55 «МОНОЛОГ»
- 15:25 «КУМИРЫ»
- 15:55 «ИВАН СЕМЁНОВИЧ КОЗЛОВСКИЙ. ПОРТРЕТ»
- 17:50 «ОДНАЖДЫ» С ТАТЬЯНОЙ ЗАПАШНОЙ»
- 18:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». СТАНИСЛАВ ХИТРОВ»
- 19:10 Спектакль «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ»
- 21:25 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЭРИК КУРМАНГАЛИЕВ»
- 22:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 22:55 «МОНОЛОГ»
- 23:25 «КУМИРЫ»
- 23:55 «ЖИЛ ЧЕЛОВЕК...». САМУИЛ МАРШАК»

N

- 00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
- 00:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»
- 01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
- 01:30 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
- 02:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
- 02:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 03:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
- 03:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
- 06:00 «ПРОПОВЕДЬ: «ЗАКОН НЕБЕСНОГО ПРОЦВЕТАНИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 09:00 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
- 09:30 «В ФОКУСЕ»
- 10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
- 10:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 11:15 «ПРИВЕТ CNL!»
- 11:30 «КОНТРАСТЫ ДУШИ»
- 12:00 «DRIVE TV»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
- 13:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 15:35 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
- 16:05 «РУПОР TV»
- 16:35 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
- 19:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
- 21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
- 21:30 «РУПОР TV»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 23:00 «ПРОПОВЕДЬ: «БЫТЬ ПОХОЖИМ НА ХРИСТА». ИВАН КРЮКОВ»

tvci

- 00:10 Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. УБЕЖИЩЕ ДЛЯ ШАКАЛА»
- 00:50 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 03:10 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 04:00 Х/ф «СУМКА ИНКАССАТОРА»
- 05:30 «В.ВАСИЛЬЕВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ДУШИ»
- 06:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. С.ЖИГУНОВ»
- 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 08:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 08:30 «ВРАЧИ»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:50 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ТАКСИСТЫ»
- 10:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»
- 11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
- 11:30 Д/ф «СТРАСТИ ПО ПЛАСТИКЕ». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»
- 12:15 «ПРАВО НАЛЕВО»
- 12:30 «В.ВАСИЛЬЕВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ДУШИ»
- 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 13:30 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 15:30 «МОЗГОВОЙ ШТУРМ»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:40 Х/ф «ТРИУМФ ВОЛИ»
- 17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:15 «ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. ЗОЛОТО - БРИЛЛИАНТЫ»
- 18:55 «БОГАТЫЕ И БЕДНЫЕ»
- 19:55 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»
- 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 21:05 Д/ф «ЗВЕЗДНЫЕ ДЕТИ»
- 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»

RTN+

- 00:30 Х/ф «КЛЮЧИ ОТ РАЯ»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Муз/ф «ТЕАТР ОДНОГО ДИРИЖЕРА...»
- 09:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Муз/ф «ТЕАТР ОДНОГО ДИРИЖЕРА...»
- 12:15 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ПЯТНИЦА
5 ноября

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 02:00 Т/с «НА НОЖАХ» 4с.
- 02:55 Х/ф «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»
- 05:15 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»
- 06:50 Х/ф «АНКОР, ЕЩЁ АНКОР!»

08AM – 04PM
- 08:30 Х/ф «КАЧЕЛИ»
- 10:00 Т/с «НА НОЖАХ» 5с.
- 10:55 Х/ф «ПО СЛЕДУ ФЕНИКСА»
- 12:40 Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»
- 14:15 Х/ф «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»

04PM – 00AM
- 16:30 Х/ф «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА»
- 18:00 Т/с «НА НОЖАХ» 5с.
- 18:55 Х/ф «АНКОР, ЕЩЁ АНКОР!»
- 20:35 Х/ф «КАРДИОГРАММА ЛЮБВИ»
- 22:05 Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ»

B

- 01:50 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
- 02:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». НИКОЛАЙ ГРИНЬКО»
- 03:00 Спектакль «СМЕХ ЛАНГУСТЫ»
- 04:40 Х/ф «НИКОЛАЙ СИМОНОВ»
- 05:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». ЕВГЕНИЙ ЕВСТИГНЕЕВ»
- 06:45 «БОЛЬШОЙ ДЕТСКИЙ ХОР. ИЗБРАННОЕ»
- 07:25 «ДЕТИ XX СЪЕЗДА». «ИСТОКИ»
- 09:55 «ЛЮДИ ВРЕМЕНИ»
- 10:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 11:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 11:30 «ДЕТИ XX СЪЕЗДА». «УРОКИ»
- 12:45 Х/ф «КИРА»
- 13:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 14:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 14:55 «МОНОЛОГ»
- 15:25 «КУМИРЫ»
- 15:55 «КИРИЛЛ ЛАВРОВ. РАЗМЫШЛЕНИЯ...»
- 17:50 «ЛЮДИ ВРЕМЕНИ»
- 18:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 19:00 «РУДОЛЬФ НУРИЕВ. НЕБЕСНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ»
- 19:55 «СКОЛЬКО РАЗ Я ВЕРНУСЬ... ПЕТЕРБУРГ ШЕМЯКИНА»
- 22:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 22:55 «МОНОЛОГ»
- 23:25 «КУМИРЫ»
- 23:50 «СНЯТЬ ФИЛЬМ О РИНЕ ЗЕЛЁНОЙ»

N

- 00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 00:30 «MXTV»
- 01:00 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
- 01:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 02:00 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
- 02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
- 03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
- 03:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 06:00 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
- 06:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 09:00 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
- 09:30 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»
- 09:50 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
- 10:20 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 10:35 «ПРИВЕТ CNL!»
- 10:50 «ЖИВОЙ ПОТОК»
- 11:20 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
- 11:50 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 12:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
- 13:30 «В ФОКУСЕ»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
- 15:35 «РУПОР TV»
- 16:05 «ПРОСТО TV»
- 16:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 17:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
- 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
- 21:00 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
- 21:30 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
- 21:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 23:00 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ»
- 23:30 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»

tvci

- 00:10 Х/ф «ПРОДАТЬ ДУШУ ДЬЯВОЛУ. ТРИУМФ ВОЛИ»
- 00:50 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 03:10 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
- 04:00 Х/ф «ЧЕСТНОЕ ВОЛШЕБНОЕ»
- 05:10 «ВЕРА ВАСИЛЬЕВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ДУШИ». 2Ф.»
- 06:00 Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ»
- 07:30 «ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. ЗОЛОТО - БРИЛЛИАНТЫ»
- 08:10 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
- 08:35 Д/ф «ИЗНОШЕННОЕ СЕРДЦЕ АЛЕКСАНДРА ДЕМЬЯНЕНКО»
- 09:15 М/ф «БАСНИ С.МИХАЛКОВА»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 Х/ф «ДЕНЬ ПРИЕМА ПО ЛИЧНЫМ ВОПРОСАМ»
- 11:15 Д/ф «ИГРЫ С ПРИЗРАКАМИ»
- 11:55 Х/ф «НИКУДЫШНАЯ»
- 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 13:30 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ РАЗВОДА»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ИНСПЕКТОР ГАИ»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». ДОРОГИ К ХРАМУ»
- 15:55 Х/ф «СУМКА ИНКАССАТОРА»
- 17:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:05 Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ»
- 19:55 Х/ф «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА»
- 21:30 Д/ф «ИЗНОШЕННОЕ СЕРДЦЕ АЛЕКСАНДРА ДЕМЬЯНЕНКО»
- 22:30 Х/ф «ДЕНЬ ПРИЕМА ПО ЛИЧНЫМ ВОПРОСАМ»

RTN+

- 00:30 Муз/ф «ТЕАТР ОДНОГО ДИРИЖЕРА...»
- 01:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Т/с «КАРДИОГРАММА ЛЮБВИ»
- 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Т/с «КАРДИОГРАММА ЛЮБВИ»
- 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

Russian World: 11410 NE 124th ST#292, Kirkland, WA 98034 Ph: (425) 821–3741 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver, BC V5S4P5 Ph: (604) 618–3206

кольнуло ощущение восторга при звуках как всегда слегка нетрезвого, но доброго голоса Кости Шимановича, с которым за прошлый год он провёл бок о бок наверное больше времени, чем с Людмилой. – Костя, срочно нужна помощь. У жены эклампсия, 8-й месяц, судя по всему токсикоз последней стадии. Я её держу пока, но дыхание нарушено, клонические судороги, в сознание не приходит, практически уже в коме...

– Адрес, Руся, – спокойно перебил его Костя, хотя Руслан знал, что сейчас вокруг него уже пчелиным роем взвилась вся моментально подскочившая на ноги бригада.

Он назвал адрес, не забыв предупредить, что швейцара нужно без рассуждений посылать на хер, и, с треском распахнув створки окна, припал к посиневшим губам жены, мощно вдувая в них всё возможное количество кислорода, которое были способны перекачивать его лёгкие...

– Ты едешь с нами, Руся? – вернулся на кухню Шиманович, когда носилки с Людмилой, тщательно опутанной трубками капельниц и проводами мониторов наконец-то затолкнули в лифт.

– Нет, – безучастно отозвался Руслан, сидя на полу.

Костя внимательно посмотрел на него. – Придёшь в себя – приезжай. Она будет в родильном – там у них своя реанимация, кадры ещё те – гроссмейстеры! Но я на всякий случай и сам проконтролирую.

Он на мгновение приостановился у выхода: – Молодец что нам позвонил. В Москве сейчас нигде лучше не сработают, даже в твоей Кремлёвке, – слегка намешливо добавил он и исчез, твёрдо захлопывая дверь.

В квартире наступила полная тишина. Руслан отстранённо подумал о том, что каким бы хорошим парнем ни был Костя, ему не объяснишь непреложного закона: мужчина не должен принимать никакого участия в родах своего ребёнка – это всё чисто женские дела. В Чечне муж не провожает жену в больницу и не встречает из роддома...

К тому же, теперь он был практически уверен, что Людмилу спасти не удастся, и его неродившийся сын погибнет вместе с ней.

...Телефонный звонок словно ужалил его в мозг.

– Руська! Поздравляю! Обеих вытащили – и Людмилу, и дочь! Да-да, дочь у тебя родилась! Ха! Совершенно здоровая, крепышка!... – кричал в ухо голос Шимановича, а Руслан продолжал всё так же тупо сидеть на полу кухни.

Морально он уже подготовил себя к совершенно другому исходу: ни сына, ни жены у него теперь не будет, и это станет закономерной карой за его неисповедимые грехи... и вдруг – обеих спасли! И что значит: обеих?!

Он тяжело поднялся. О таком исходе он с Аллахом не договаривался. В его голове просто не укладывалось, как у него, Руслана Дудаева, мог родиться не сын!? О том, что он сам был единственным сыном после четырёх девочек, появившихся на свет в его семье, он забыл и думать. С раннего детства он привык ощущать к себе особое отношение и нескрываемо подчёркнутую любовь отца, который не то что бы стыдился дочерей, но просто не считал их достойными своего внимания.

Наверное, с того самого времени Руслан неосознанно решил, что у него будут только сыновья. И вот такой неожиданный удар... Это совершенно определённо являлось знаком, который необходимо было правильно истолковать.

Пошатываясь словно пьяный, он подошёл к своему компьютеру, и как всегда большим пальцем ноги нажал на кнопку включения стоящего на полу системного блока. Иметь дома Коран было опасно, зато теперь (хвала Аллаху!) существовал Интернет, к которому он обращался всё чаще за информацией о происходящем в Чечне, а иногда и за теоретическими советами на всевозможных исламских форумах.

Первый же результат поиска по ключевой фразе «рождение девочки» дал обескураживающий результат: «При рождении мальчика в жертву приносится две овцы, а в случае рождения девочки – одна. Такова позиция большинства учёных».

Руслан наклонил голову к клавиатуре и хрипло рассмеялся. Вот ведь ирония: буквально только что он наконец решил, что будет строить свою собственную жизнь, своё семейное счастье, невзирая ни на какие обстоятельства. Но к таким обстоятельствам он почему-то готов не был...

Снова запиликал мобильник. Он взглянул на экран и досадливо поморщился – это был всё тот же Шиманович. «Вот чего уже душу-то бередить? – мелькнула раздражённая мысль. – Ну спас – ну спасибо тебе за это, ну и всё...». Трубку, однако, сразу снял.

– Руся, я через полчаса сменяюсь, поэтому отчитываюсь, – усталым голосом сообщил ему Костя. – С дочерью всё нормально, а вот Люда по-прежнему в реанимации – осложнения с почками, пробудет на гемодиализе ещё пару дней. Короче, подъезжай когда сможешь – тебя пропустят по-любому, я там предупредил.

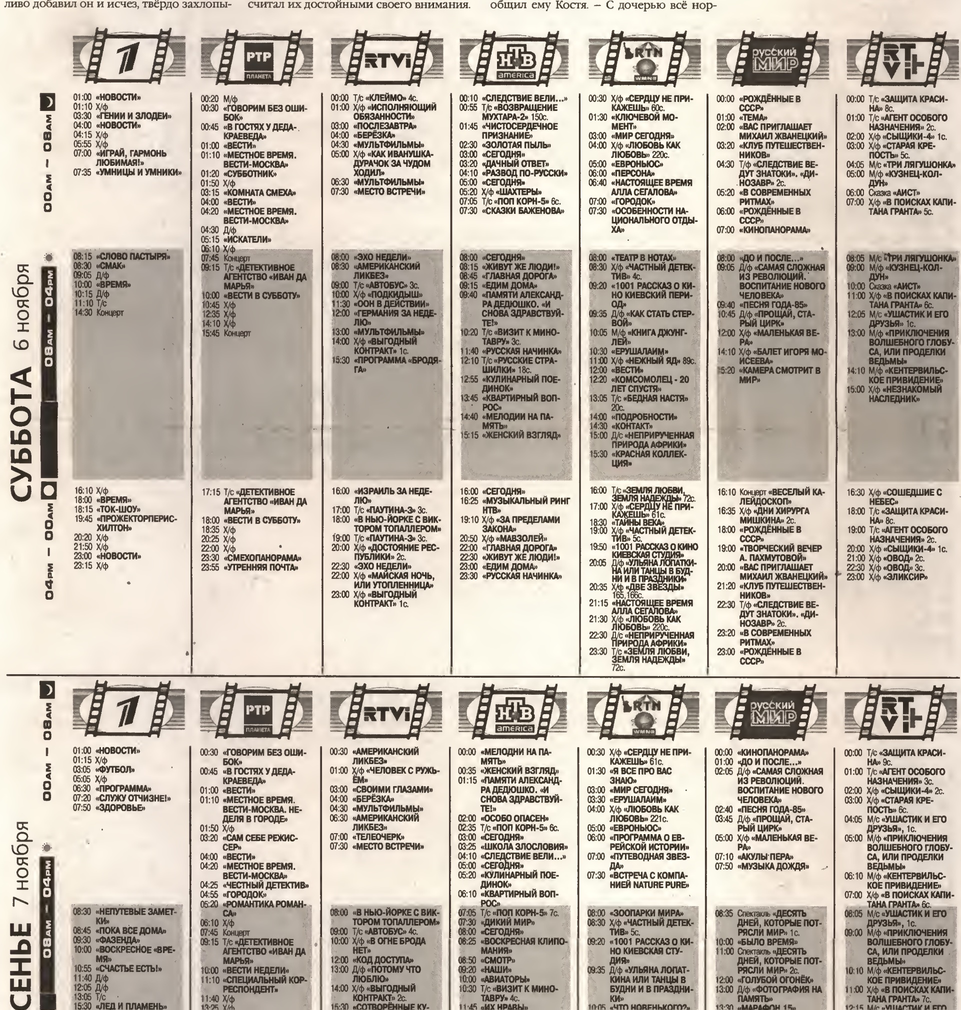
– Спасибо, Костя! – выдавил из себя Руслан. – Я – твой должник.

– Да пошёл ты! – возмущённо буркнул Шиманович. – Главное дело всё равно ты сам сделал – не дал ей в кому впасть. Эх, блин, я уже не раз думал: насколько бы на Земле всё по другому стало, если б все люди были такими как ты!...

Гнусавым смешком он попытался снизить пафосный накал своего высказывания. – Извини, что момент выбрал такой неподходящий тебе об этом сказать. Но когда ещё о таком говорить, как не на фоне смерти или рождения?! – На этот раз его смех был уже совершенно естественным. – Короче, Руська, я пошёл отсыпаться – ещё часов шесть у меня есть, а ты подумай: может стоит вернуться туда, где все тебя любят и помнят. Пока.

Это был ещё один удар под дых. Руслан давно уже безумно тосковал о работе в настоящей реанимации, наполненной не только стрессами, но и захлёстывающими живыми эмоциями, проклиная себя порой за малодушное согласие променять её на полусонное, по-чиновничьи аккуратное отбывание времени на комфортном рабочем месте. Даже во время нечастых там операций его роль ограничивалась в основном лишь установкой капельницы, а то и вовсе обеспечением какой-нибудь местной анестезии.

Продолжение на стр.16



СУББОТА 6 ноября

Первый канал

00AM – 08AM
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:10 Х/ф
- 03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:15 Х/ф
- 05:55 Х/ф
- 07:00 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
- 07:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

08AM – 04PM
- 08:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 08:30 «СМАК»
- 09:05 Д/ф
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:15 Д/ф
- 11:10 Т/с
- 14:30 Концерт

04PM – 00AM
- 16:10 Х/ф
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:15 «ТОК-ШОУ»
- 19:45 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
- 20:20 Х/ф
- 21:50 Х/ф
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

- 00:20 М/ф
- 00:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
- 00:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»
- 01:00 «ВЕСТИ»
- 01:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 01:20 «СУББОТНИК»
- 01:50 Х/ф
- 03:15 «КОМНАТА СМЕХА»
- 04:00 «ВЕСТИ»
- 04:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 04:30 Д/ф
- 05:15 «ИСКАТЕЛИ»
- 06:10 Х/ф
- 07:45 Концерт
- 09:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
- 10:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
- 10:45 Х/ф
- 12:35 Х/ф
- 14:10 Х/ф
- 15:45 Концерт
- 17:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
- 18:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
- 18:35 Х/ф
- 20:25 Х/ф
- 22:00 Х/ф
- 23:30 «СМЕХОПАНОРАМА»
- 23:55 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»

RTVi

- 00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 4с.
- 01:00 Х/ф «ИСПОЛНЯЮЩИЙ ОБЯЗАННОСТИ»
- 03:00 «ПОСЛЕЗАВТРА»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 05:00 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»
- 06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
- 08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
- 09:00 Т/с «АВТОБУС» 3с.
- 10:00 Х/ф «ПОДКИДЫШ»
- 11:30 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
- 12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
- 13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 1с.
- 15:30 «ПРОГРАММА «БРОДЯГА»
- 16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
- 17:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 3с.
- 18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
- 19:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 3с.
- 20:00 Х/ф «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ» 2с.
- 22:30 «ЭХО НЕДЕЛИ»
- 22:00 Х/ф «МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТОПЛЕННИЦА»
- 23:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 1с.

НТВ america

- 00:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
- 00:55 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 150с.
- 01:45 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
- 02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
- 03:00 «СЕГОДНЯ»
- 03:20 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
- 04:10 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
- 05:00 «СЕГОДНЯ»
- 05:20 Х/ф «ШАХТЕРЫ»
- 07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 6с.
- 07:30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:15 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
- 08:45 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
- 09:15 «ЕДИМ ДОМА»
- 09:40 «ПАМЯТИ АЛЕКСАНДРА ДЕДЮШКО. «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
- 10:20 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 3с.
- 11:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
- 12:10 Т/с «РУССКИЕ СТРАШИЛКИ» 18с.
- 12:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
- 13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
- 14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
- 15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РИНГ НТВ»
- 19:10 Х/ф «ЗА ПРЕДЕЛАМИ ЗАКОНА»
- 20:50 Х/ф «МАВЗОЛЕЙ»
- 22:00 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
- 22:30 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
- 23:00 «ЕДИМ ДОМА»
- 23:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»

RTN WMNB

- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 60с.
- 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 220с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «ПЕРСОНА»
- 06:40 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ АЛЛА СЕГАЛОВА»
- 07:00 «ГОРОДОК»
- 07:30 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО ОТДЫХА»
- 08:00 «ТЕАТР В НОТАХ»
- 08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 4с.
- 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО КИЕВСКИЙ ПЕРИОД»
- 09:35 Д/ф «КАК СТАТЬ СТЕРВОЙ»
- 10:05 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
- 10:30 «ЕРУШАЛАИМ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 89с.
- 12:00 «ВЕСТИ»
- 12:20 «КОМСОМОЛЕЦ - 20 ЛЕТ СПУСТЯ»
- 13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 20с.
- 14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
- 14:30 «КОНТАКТ»
- 15:00 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
- 15:30 «КРАСНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»
- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 72с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 61с.
- 18:30 «ТАЙНЫ ВЕКА»
- 19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 5с.
- 19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО КИЕВСКАЯ СТУДИЯ»
- 20:05 Д/ф «УЛЬЯНА ЛОПАТКИНА ИЛИ ТАНЦЫ В БУДНИ И В ПРАЗДНИКИ»
- 20:35 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 165,166с.
- 21:15 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ АЛЛА СЕГАЛОВА»
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 220с.
- 22:30 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 72с.

Русский Мир

- 00:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 01:00 «ТЕМА»
- 02:00 «ВАС ПРИГЛАШАЕТ МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ»
- 03:20 «КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ»
- 04:30 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 2с.
- 05:20 «В СОВРЕМЕННЫХ РИТМАХ»
- 06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 07:00 «КИНОПАНОРАМА»
- 08:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
- 09:05 Д/ф «САМАЯ СЛОЖНАЯ ИЗ РЕВОЛЮЦИЙ. ВОСПИТАНИЕ НОВОГО ЧЕЛОВЕКА»
- 09:40 «ПЕСНЯ ГОДА-85»
- 10:45 Д/ф «ПРОЩАЙ, СТАРЫЙ ЦИРК»
- 12:00 Х/ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»
- 14:10 Х/ф «БАЛЕТ ИГОРЯ МОИСЕЕВА»
- 15:20 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
- 16:10 Концерт «ВЕСЕЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»
- 16:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 2с.
- 18:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 19:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
- 20:00 «ВАС ПРИГЛАШАЕТ МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ»
- 21:20 «КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ»
- 22:30 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 2с.
- 23:20 «В СОВРЕМЕННЫХ РИТМАХ»
- 23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 8с.
- 01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 2с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 1с.
- 03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 5с.
- 04:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
- 05:00 М/ф «КУЗНЕЦ-КОЛДУН»
- 06:00 Сказка «АИСТ»
- 07:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 5с.
- 08:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
- 09:00 М/ф «КУЗНЕЦ-КОЛДУН»
- 10:00 Сказка «АИСТ»
- 11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 6с.
- 12:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ» 1с.
- 13:00 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВОЛШЕБНОГО ГЛОБУСА, ИЛИ ПРОДЕЛКИ ВЕДЬМЫ»
- 14:10 М/ф «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ»
- 15:00 Х/ф «НЕЗНАКОМЫЙ НАСЛЕДНИК»
- 16:30 Х/ф «СОШЕДШИЕ С НЕБЕС»
- 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 8с.
- 19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 2с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 1с.
- 21:00 Х/ф «ОВОД» 2с.
- 22:30 Х/ф «ОВОД» 3с.
- 23:00 Х/ф «ЭЛИКСИР»

[ВОСКРЕ]СЕНЬЕ 7 ноября

Первый канал

- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Х/ф
- 03:05 «ФУТБОЛ»
- 05:05 Х/ф
- 06:30 «ПРОГРАММА»
- 07:20 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!»
- 07:50 «ЗДОРОВЬЕ»
- 08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
- 08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 09:30 «ФАЗЕНДА»
- 10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
- 10:55 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
- 11:40 Д/ф
- 12:05 Д/ф
- 13:05 Т/с
- 15:30 «ЛЕД И ПЛАМЕНЬ»

РТР ПЛАНЕТА

- 00:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
- 00:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»
- 01:00 «ВЕСТИ»
- 01:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
- 01:50 Х/ф
- 03:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
- 04:00 «ВЕСТИ»
- 04:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 04:25 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
- 04:55 «ГОРОДОК»
- 05:20 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
- 06:10 Х/ф
- 07:45 Концерт
- 09:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
- 10:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
- 11:10 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
- 11:40 Х/ф
- 13:25 Х/ф

RTVi

- 00:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
- 01:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С РУЖЬЁМ»
- 03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
- 07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
- 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
- 09:00 Т/с «АВТОБУС» 4с.
- 10:00 Х/ф «В ОГНЕ БРОДА НЕТ»
- 12:00 «КОД ДОСТУПА»
- 13:00 Д/ф «ПОТОМУ ЧТО ЛЮБЛЮ»
- 14:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 2с.
- 15:30 «СОТВОРЁННЫЕ КУ-

НТВ america

- 00:00 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
- 00:35 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
- 01:15 «ПАМЯТИ АЛЕКСАНДРА ДЕДЮШКО. «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
- 02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
- 02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 6с.
- 03:00 «СЕГОДНЯ»
- 03:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
- 04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
- 05:00 «СЕГОДНЯ»
- 05:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
- 06:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
- 07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 7с.
- 07:30 «ДИКИЙ МИР»
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:25 «ВОСКРЕСНАЯ КЛИПОМАНИЯ»
- 08:50 «СМОТР»
- 09:20 «НАШИ»
- 10:00 «АВИАТОРЫ»
- 10:30 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 4с.
- 11:45 «ИХ НРАВЫ»

RTN WMNB

- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 61с.
- 01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 03:30 «ЕРУШАЛАИМ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 221с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «ПРОГРАММА О ЕВРЕЙСКОЙ ИСТОРИИ»
- 07:00 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
- 07:30 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
- 08:00 «ЗООПАРКИ МИРА»
- 08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 5с.
- 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО КИЕВСКАЯ СТУДИЯ»
- 09:35 Д/ф «УЛЬЯНА ЛОПАТКИНА ИЛИ ТАНЦЫ В БУДНИ И В ПРАЗДНИКИ»
- 10:05 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»

Русский Мир

- 00:00 «КИНОПАНОРАМА»
- 01:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
- 02:05 Д/ф «САМАЯ СЛОЖНАЯ ИЗ РЕВОЛЮЦИЙ. ВОСПИТАНИЕ НОВОГО ЧЕЛОВЕКА»
- 02:40 «ПЕСНЯ ГОДА-85»
- 03:45 Д/ф «ПРОЩАЙ, СТАРЫЙ ЦИРК»
- 05:00 Х/ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»
- 07:10 «АКУЛЫ ПЕРА»
- 07:50 «МУЗЫКА ДОЖДЯ»
- 08:35 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 1с.
- 10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
- 11:00 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 2с.
- 12:00 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
- 13:00 Д/ф «ФОТОГРАФИЯ НА ПАМЯТЬ»
- 13:30 «МАРАФОН 15»

RTVi+

- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 9с.
- 01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 3с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 2с.
- 03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 6с.
- 04:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ», 1с.
- 05:00 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВОЛШЕБНОГО ГЛОБУСА, ИЛИ ПРОДЕЛКИ ВЕДЬМЫ»
- 06:10 М/ф «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ»
- 07:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 6с.
- 08:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ», 1с.
- 09:00 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВОЛШЕБНОГО ГЛОБУСА, ИЛИ ПРОДЕЛКИ ВЕДЬМЫ»
- 10:10 М/ф «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ»
- 11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 7с.
- 12:15 М/с «УШАСТИК И ЕГО

– Ты едешь с нами, Руся? – вернулся на кухню Шиманович, когда носилки с Людмилой, тщательно опутанной трубками капельниц и проводами мониторов наконец-то затолкнули в лифт.

– Нет, – безучастно отозвался Руслан, сидя на полу.

Костя внимательно посмотрел на него. – Придёшь в себя – приезжай. Она будет в родильном – там у них своя реанимация, кадры ещё те – гроссмейстеры! Но я на всякий случай и сам проконтролирую.

Он на мгновение приостановился у выхода: – Молодец что нам позвонил. В Москве сейчас нигде лучше не сработают, даже в твоей Кремлёвке, – слегка намешливо добавил он и исчез, твёрдо захлопы-

вершенно другому исходу: ни сына, ни жены у него теперь не будет, и это станет закономерной карой за его неисповедимые грехи... и вдруг – обеих спасли! И что значит: обеих?!

Он тяжело поднялся. О таком исходе он с Аллахом не договаривался. В его голове просто не укладывалось, как у него, Руслана Дудаева, мог родиться не сын!? О том, что он сам был единственным сыном после четырёх девочек, появившихся на свет в его семье, он забыл и думать. С раннего детства он привык ощущать к себе особое отношение и нескрываемо подчёркнутую любовь отца, который не то что бы стыдился дочерей, но просто не считал их достойными своего внимания.

Руслан наклонил голову к клавиатуре и хрипло рассмеялся. Вот ведь ирония: буквально только что он наконец решил, что будет строить свою собственную жизнь, своё семейное счастье, невзирая ни на какие обстоятельства. Но к таким обстоятельствам он почему-то готов не был...

Снова запиликал мобильник. Он взглянул на экран и досадливо поморщился – это был всё тот же Шиманович. «Вот чего уже душу-то бередить? – мелькнула раздражённая мысль. – Ну спас – ну спасибо тебе за это, ну и всё...». Трубку, однако, сразу снял.

– Руся, я через полчаса сменяюсь, поэтому отчитываюсь, – усталым голосом сообщил ему Костя. – С дочерью всё нор-

тебя любят и помнят. Пока.

Это был ещё один удар под дых. Руслан давно уже безумно тосковал о работе в настоящей реанимации, наполненной не только стрессами, но и захлёстывающими живыми эмоциями, проклиная себя порой за малодушное согласие променять её на полусонное, по-чиновничьи аккуратное отбывание времени на комфортном рабочем месте. Даже во время нечастых там операций его роль ограничивалась в основном лишь установкой капельницы, а то и вовсе обеспечением какой-нибудь местной анестезии.

Продолженне на стр.16

СУББОТА 6 ноября

1 (Первый канал)

00AM – 08AM
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:10 Х/ф
- 03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:15 Х/ф
- 05:55 Х/ф
- 07:00 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
- 07:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

08AM – 04PM
- 08:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 08:30 «СМАК»
- 09:05 Д/ф
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:15 Д/ф
- 11:10 Т/с
- 14:30 Концерт

04PM – 00AM
- 16:10 Х/ф
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:15 «ТОК-ШОУ»
- 19:45 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
- 20:20 Х/ф
- 21:50 Х/ф
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

- 00:20 М/ф
- 00:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
- 00:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»
- 01:00 «ВЕСТИ»
- 01:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА»
- 01:20 «СУББОТНИК»
- 01:50 Х/ф
- 03:15 «КОМНАТА СМЕХА»
- 04:00 «ВЕСТИ»
- 04:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА»
- 04:30 Д/ф
- 05:15 «ИСКАТЕЛИ»
- 06:10 Х/ф
- 07:45 Концерт
- 09:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
- 10:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
- 10:45 Х/ф
- 12:35 Х/ф
- 14:10 Х/ф
- 15:45 Концерт
- 17:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
- 18:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
- 18:35 Х/ф
- 20:25 Х/ф
- 22:00 Х/ф
- 23:30 «СМЕХОПАНОРАМА»
- 23:55 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»

RTVi

- 00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 4с.
- 01:00 Х/ф «ИСПОЛНЯЮЩИЙ ОБЯЗАННОСТИ»
- 03:00 «ПОСЛЕЗАВТРА»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 05:00 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»
- 06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 08:00 «ЭХО ИЕДЕЛИ»
- 08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
- 09:00 Т/с «АВТОБУС» 3с.
- 10:00 Х/ф «ПОДКИДЫШ»
- 11:30 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
- 12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА ИЕДЕЛЮ»
- 13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 1с.
- 15:30 «ПРОГРАММА «БРОДЯГА»
- 16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
- 17:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 3с.
- 18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
- 19:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 3с.
- 20:00 Х/ф «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ» 2с.
- 22:30 «ЭХО НЕДЕЛИ»
- 22:00 Х/ф «МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТОПЛЕННИЦА»
- 23:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 1с.

НТВ america

- 00:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
- 00:55 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 150с.
- 01:45 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
- 02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
- 03:00 «СЕГОДНЯ»
- 03:20 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
- 04:10 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
- 05:00 «СЕГОДНЯ»
- 05:20 Х/ф «ШАХТЕРЫ»
- 07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 6с.
- 07:30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:15 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
- 08:45 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
- 09:15 «ЕДИМ ДОМА»
- 09:40 «ПАМЯТИ АЛЕКСАНДРА ДЕДЮШКО. «И СИОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
- 10:20 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 3с.
- 11:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
- 12:10 Т/с «РУССКИЕ СТРАШИЛКИ» 18с.
- 12:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
- 13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
- 14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
- 15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РИНГ НТВ»
- 19:10 Х/ф «ЗА ПРЕДЕЛАМИ ЗАКОНА»
- 20:50 Х/ф «МАВЗОЛЕЙ»
- 22:00 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
- 22:30 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
- 23:00 «ЕДИМ ДОМА»
- 23:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»

RTN WMNB

- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 60с.
- 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 220с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «ПЕРСОНА»
- 06:40 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ АЛЛА СЕГАЛОВА»
- 07:00 «ГОРОДОК»
- 07:30 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО ОТДЫХА»
- 08:00 «ТЕАТР В НОТАХ»
- 08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 4с.
- 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИИО КИЕВСКИЙ ПЕРИОД»
- 09:35 Д/ф «КАК СТАТЬ СТЕРВОЙ»
- 10:05 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
- 10:30 «ЕРУШАЛАИМ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 89с.
- 12:00 «ВЕСТИ»
- 12:20 «КОМСОМОЛЕЦ - 20 ЛЕТ СПУСТЯ»
- 13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 20с.
- 14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
- 14:30 «КОНТАКТ»
- 15:00 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
- 15:30 «КРАСНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»
- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 72с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 61с.
- 18:30 «ТАЙНЫ ВЕКА»
- 19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 5с.
- 19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО КИЕВСКАЯ СТУДИЯ»
- 20:05 Д/ф «УЛЬЯНА ЛОПАТКИНА ИЛИ ТАНЦЫ В БУДНИ И В ПРАЗДНИКИ»
- 20:35 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 165,166с.
- 21:15 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ АЛЛА СЕГАЛОВА»
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 220с.
- 22:30 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 72с.

РУССКИЙ МИР

- 00:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 01:00 «ТЕМА»
- 02:00 «ВАС ПРИГЛАШАЕТ МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ»
- 03:20 «КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ»
- 04:30 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДИНОЗАВР» 2с.
- 05:20 «В СОВРЕМЕННЫХ РИТМАХ»
- 06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 07:00 «КИНОПАНОРАМА»
- 08:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
- 09:05 Д/ф «САМАЯ СЛОЖНАЯ ИЗ РЕВОЛЮЦИЙ. ВОСПИТАНИЕ НОВОГО ЧЕЛОВЕКА»
- 09:40 «ПЕСНЯ ГОДА-85»
- 10:45 Д/ф «ПРОЩАЙ, СТАРЫЙ ЦИРК»
- 12:00 Х/ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»
- 14:10 Х/ф «БАЛЕТ ИГОРЯ МОИСЕЕВА»
- 15:20 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
- 16:10 Концерт «ВЕСЕЛЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»
- 16:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 2с.
- 18:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 19:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
- 20:00 «ВАС ПРИГЛАШАЕТ МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ»
- 21:20 «КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ»
- 22:30 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ДНОЗАВР» 2с.
- 23:20 «В СОВРЕМЕННЫХ РИТМАХ»
- 23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 8с.
- 01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 2с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 1с.
- 03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 5с.
- 04:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
- 05:00 М/ф «КУЗНЕЦ-КОЛДУН»
- 06:00 Сказка «АИСТ»
- 07:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 5с.
- 08:05 М/с «ТРИ ЛЯГУШОНКА»
- 09:00 М/ф «КУЗНЕЦ-КОЛДУН»
- 10:00 Сказка «АИСТ»
- 11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 6с.
- 12:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ» 1с.
- 13:00 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВОЛШЕБНОГО ГЛОБУСА, ИЛИ ПРОДЕЛКИ ВЕДЬМЫ»
- 14:10 М/ф «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ»
- 15:00 Х/ф «НЕЗНАКОМЫЙ НАСЛЕДНИК»
- 16:30 Х/ф «СОШЕДШИЕ С НЕБЕС»
- 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 8с.
- 19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 2с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 1с.
- 21:00 Х/ф «ОВОД» 2с.
- 22:30 Х/ф «ОВОД» 3с.
- 23:00 Х/ф «ЭЛИКСИР»

ВОСКРЕСЕНЬЕ 7 ноября

1 (Первый канал)

00AM – 08AM
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Х/ф
- 03:05 «ФУТБОЛ»
- 05:05 Х/ф
- 06:30 «ПРОГРАММА»
- 07:20 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!»
- 07:50 «ЗДОРОВЬЕ»

08AM – 04PM
- 08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
- 08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 09:30 «ФАЗЕНДА»
- 10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
- 10:55 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
- 11:40 Д/ф
- 12:05 Д/ф
- 13:05 Т/с
- 15:30 «ЛЕД И ПЛАМЕИЬ»

04PM – 00AM
- 18:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
- 19:00 Х/ф
- 20:40 Х/ф
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

- 00:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
- 00:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»
- 01:00 «ВЕСТИ»
- 01:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
- 01:50 Х/ф
- 03:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
- 04:00 «ВЕСТИ»
- 04:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА»
- 04:25 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
- 04:55 «ГОРОДОК»
- 05:20 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
- 06:10 Х/ф
- 07:45 Концерт
- 09:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
- 10:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
- 11:10 «СПЕЦИАЛЬИЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
- 11:40 Х/ф
- 13:25 Х/ф
- 14:55 Д/ф
- 15:45 Концерт
- 17:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
- 18:00 «ВЕСТН НЕДЕЛИ»
- 18:55 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
- 19:25 Х/ф
- 20:55 «РОМАНТИКА РОМАНСА»

RTVi

- 00:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
- 01:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С РУЖЬЁМ»
- 03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
- 07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
- 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 08:00 «В ИЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
- 09:00 Т/с «АВТОБУС» 4с.
- 10:00 Х/ф «В ОГНЕ БРОДА ИЕТ»
- 12:00 «КОД ДОСТУПА»
- 13:00 Д/ф «ПОТОМУ ЧТО ЛЮБЛЮ»
- 14:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 2с.
- 15:30 «СОТВОРЁНИЫЕ КУМИРЫ» «МАЙКЛ БОЛТОИ»
- 16:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
- 17:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 3с.
- 18:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
- 19:00 Т/с «ПАУТИНА-3» 3с.
- 20:00 Х/ф «ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ»
- 22:30 «СОТВОРЁННЫЕ КУМИРЫ» «МАЙКЛ БОЛТОН»
- 23:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 2с.

НТВ america

- 00:00 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
- 00:35 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
- 01:15 «ПАМЯТИ АЛЕКСАНДРА ДЕДЮШКО. «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
- 02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
- 02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 6с.
- 03:00 «СЕГОДНЯ»
- 03:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
- 04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
- 05:00 «СЕГОДНЯ»
- 05:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
- 06:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
- 07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 7с.
- 07:30 «ДИКИЙ МИР»
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:25 «ВОСКРЕСНАЯ КЛИПОМАНИЯ»
- 08:50 «СМОТР»
- 09:20 «НАШИ»
- 10:00 «АВИАТОРЫ»
- 10:30 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 4с.
- 11:45 «ИХ НРАВЫ»
- 12:20 Х/ф «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ ИНЖЕНЕРА БАРКАСОВА» 1,2с.
- 14:35 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
- 15:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 «ПЕСНЯ О ДРУГЕ»
- 17:15 Т/с «ПРЕСТЕПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО» 21
- 18:55 Концерт «ОТ РОССИИ ДО РОССИИ»
- 20:30 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
- 21:00 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
- 21:30 «ВОСКРЕСНАЯ КЛИПОМАНИЯ»
- 21:55 «НАШИ»
- 22:40 «СМОТР»
- 23:10 «ИХ НРАВЫ»
- 23:45 «АВИАТОРЫ»

RTN WMNB

- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 61с.
- 01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 03:30 «ЕРУШАЛАИМ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 221с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «ПРОГРАММА О ЕВРЕЙСКОЙ ИСТОРИИ»
- 07:00 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
- 07:30 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
- 08:00 «ЗООПАРКИ МИРА»
- 08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 5с.
- 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО КИЕВСКАЯ СТУДИЯ»
- 09:35 Д/ф «УЛЬЯНА ЛОПАТКИНА ИЛИ ТАНЦЫ В БУДНИ И В ПРАЗДНИКИ»
- 10:05 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
- 10:30 «ЛЕ ХАИМ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 90с.
- 12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
- 13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 21с.
- 14:00 «МОЯ ПРАВДА ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ»
- 15:00 «ПРЕСС КЛУБ»
- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 73с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 62с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 18:30 «МЕДЭКСПРЕСС»
- 18:45 «ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ ЗВЕЗДНЫЕ ПАРЫ»
- 19:35 «ВЕЧЕР С Т.КЕОСАЯНОМ КРАСНЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ»
- 20:00 «ЗООПАРКИ МИРА»
- 20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 167,168с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 221с.
- 22:30 «МОЯ ПРАВДА ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 73с.

РУССКИЙ МИР

- 00:00 «КИНОПАНОРАМА»
- 01:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
- 02:05 Д/ф «САМАЯ СЛОЖНАЯ ИЗ РЕВОЛЮЦИЙ. ВОСПИТАНИЕ НОВОГО ЧЕЛОВЕКА»
- 02:40 «ПЕСНЯ ГОДА-85»
- 03:45 Д/ф «ПРОЩАЙ, СТАРЫЙ ЦИРК»
- 05:00 Х/ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»
- 07:10 «АКУЛЫ ПЕРА»
- 07:50 «МУЗЫКА ДОЖДЯ»
- 08:35 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДИЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 1с.
- 10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
- 11:00 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 2с.
- 12:00 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
- 13:00 Д/ф «ФОТОГРАФИЯ НА ПАМЯТЬ»
- 13:30 «МАРАФОН 15»
- 14:45 «СПОРТ И МУЗЫКА»
- 15:35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 3с.
- 16:45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» 13с.
- 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 18:00 «ТЕМА»
- 19:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
- 20:05 Д/ф «САМАЯ СЛОЖНАЯ ИЗ РЕВОЛЮЦИЙ. ВОСПИТАНИЕ НОВОГО ЧЕЛОВЕКА»
- 20:40 «ПЕСНЯ ГОДА-85»
- 21:45 Д/ф «ПРОЩАЙ, СТАРЫЙ ЦИРК»
- 23:00 Х/ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»

RTVi+

- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 9с.
- 01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 3с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 2с.
- 03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 6с.
- 04:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ», 1с.
- 05:00 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВОЛШЕБНОГО ГЛОБУСА, ИЛИ ПРОДЕЛКИ ВЕДЬМЫ»
- 06:10 М/ф «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ»
- 07:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 6с.
- 08:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ», 1с.
- 09:00 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВОЛШЕБНОГО ГЛОБУСА, ИЛИ ПРОДЕЛКИ ВЕДЬМЫ»
- 10:10 М/ф «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ»
- 11:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 7с.
- 12:15 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ» 2с.
- 13:00 М/ф «ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ПЛАНЕТЫ»
- 14:00 М/ф «РИККИ-ТИККИ-ТАВИ»
- 15:00 Х/ф «ВОТ МОЯ ДЕРЕВИЯ...»
- 16:30 Х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ В СЧАСТЛИВУЮ АРАВИЮ»
- 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 9с.
- 19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 3с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 2с.
- 21:00 Х/ф «ОВОД» 3с.
- 22:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 1с.

КНИЖНЫЙ ШКАФ **Михаил Баженов** **НЕБЕСНЫЕ ВЕСЫ МИЗАН**

Продолжение со стр.15

Жизнь, словно дразня, время от времени напоминала ему о его настоящем призвании, находя для этого порою весьма затейливые способы.

Пару недель тому назад, когда он от корки до корки дочитав журнал во время скучнейшей плановой операции, позёвывая вошёл в ординаторскую, медсестра у телефона тут же кокетливо замахала ему рукой: – Руслан Борисович! Вам тут какой-то мужчина уже в третий раз звонит.

Руслан взял трубку. Обрадованный мужской голос торопливо проговорил: – Доктор Дудаев? Ну наконец-то! Здравствуйте...

– Это ошибка. Я – доктор Дунаев, – стараясь казаться спокойным перебил сразу напрягшийся Руслан. – Кто вы? – Необходимо было выяснить, кто этот человек и откуда он знает его настоящую фамилию.

– Ах, Дунаев! Извините, ради Бога, доктор, я со слов матери так записал, извините. И ещё думаю: как же так? Такой замечательный доктор с фамилией этакого негодяя... Я что звоню: вы ведь раньше работали в онкологическом на Каширке?

– Когда-то проходил практику, – холодно подтвердил Руслан. – А в чём дело?

– Давно хотел сказать вам спасибо, доктор. Вы ж моей маме столько лет жизни подарили!

Руслан с трудом извлёк из памяти иссушенную раком и безнадежностью бабульку. – А что, она ещё жива?!

– Да нет, полгода как похоронили. Но до последнего дня вас вспоминала, всё говорила: эх, где же тот молодой доктор, который меня тогда вылечил... А я вас вот только сейчас разыскал.

– Ну что вы, я бы ничем помочь ей уже не смог. У неё ещё тогда был рак в очень тяжёлой стадии. Я, если честно, ей неправду сказал. Уж больно у неё вид убитый был. Удивительно, что...

– Вот-вот! Она тогда уже к смерти готовилась: сидела как тень в углу, ни с кем не разговаривала, только на стену смотрела, не ела вообще ничего. Мы думали: ну, всё, не сегодня – завтра... А когда от вас пришла – не узнали её: глаза блестят, румянец откуда-то появился. А ну дайтека, говорит, борща сварю – больно есть хочется! И будто подменили человека – проб гала как заведённая ещё считай семь лет, ни разу не пожаловалась ни на что. Всё говорила: вот какой доктор теперь у меня – за один сеанс рак излечил... А к вам на приём как можно записаться?

– Но я... Видите ли, я сейчас не работаю по этому профилю, – с сожалением произнёс Руслан.

– Ох как жаль! – с чувством сказал мужчина. – А то знаете, у меня сестра желудком давно мучается, а к врачам идти не хочет. К вам бы пошла. Таких врачей от Бога как вы – раз-два и обчёлся. Дай, Господи, вам здоровья и долгих лет!

– Ну что вы, – с досадой ответил Руслан. – Врачей хороших у нас много. Вот запишите телефон, пусть сходит на обследование, и обязательно передайте доктору от меня привет.

Он продиктовал телефон Миши Лазуткина, погружённого теперь, как всегда фанатично, в эндоскопическую диагностику, и торопливо повесил трубку. У него было какое-то гадкое ощущение, будто он упустил что-то по-настоящему важное в собственной судьбе. По чьей прихоти он должен находиться не на своём месте, жить какую-то не свою жизнь? И почему он вынужден испуганно вздрагивать, заслышав данную ему при рождении фамилию?!

2 января 2004 года
Москва, Смоленская набережная

...Удары в дверь разносились так громко, будто в неё колотили ногой.

Руслан отсоединил тяжёлую голову от диванной подушки, рельефное тиснение которой глубоко впечаталось в правую щёку, и, пошатываясь, поплёлся в коридор. Кого это там могло принести?

Он на несколько дней практически выпал из реальности, войдя едва ли не в самый настоящий ступор. Жена и дочь попрежнему находились в отделении интенсивной терапии Боткинской, однако Руслан до сих пор даже не предпринял попытки попасть туда, хотя вполне мог бы это сделать. Но он совершенно не представлял себе, о чём будет говорить с женой и с каким лицом возьмёт на руки дочь. Просто сказал Людмиле, что его к ним не пропускают.

По телефону он общался с женой всего два, а вернее сказать, один раз. На следующий день после родов она была ещё слишком слаба, чтобы что-то говорить, и лишь тихо и счастливо то ли смеялась, то ли всхлипывала в трубку, а у Руслана от этих звуков ходили ходуном желваки.

Мобильные телефоны в отделении были категорически запрещены, поэтому поговорить удалось только перед самым Новым годом, когда занимавшиеся Людмилой дежурные врачи уже достаточно поддали и сами позвонили Руслану: – Поздравь жену, папаша! Только скоренько, а то у нас главврач как Дед Мороз по отделениям ещё шастает – по второму кругу пошёл всем подарки раздавать...

Они обменялись несколькими тихими сдержанными фразами «как ты там?», «а как ты?», но ничего значимого сказать друг другу так и не успели. Взявший после Людмилы телефон ещё более повеселевший доктор что-то с аппетитом дожёвывал. Руслан чуть ли не физически ощутил исходящий от трубки спиртовой выхлоп. – Не волнуйся, папаша, встречай себе спокойно Новый год! Мы о твоих тут позаботимся. Всё будет в порядке!

Руслан сдержанно поблагодарил, пожелал счастливого Нового года и со стоном повесил трубку. Ему нужно было время, чтобы прийти в себя. Больше он в Боткинскую не звонил. О состоянии Людмилы ему регулярно докладывал Шимханович, чутко не касаясь неделикатных тем.

Продолжение следует

СУББОТА
6 ноября



Смотри сегодня

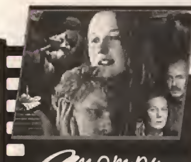
«ПЕТЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВИЕ НЕБЕСНОЕ»

1953 год, поселок Кандалакша. Городской дурачок Петя вообразил, что он милиционер, поборник справедливости и порядка, более того, он инспектор ГАИ. У него есть казенная портупея и милицейская фуражка, а в настоящей кобуре пусть и деревянный, но все-таки пистолет.

ДОМ кино 18.55

	ДОМ КИНО 2	В	CNL	LTV (tvci)	RTN+
00AM – 08AM	02:00 Т/с «НА НОЖАХ» 5с. 02:55 Х/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» 04:15 Х/ф «КУДА ОН ДЕНЕТСЯ!» 05:45 Х/ф «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»	01:50 «ОДНАЖДЫ» С ТАТЬЯНОЙ ЗАПАШНОЙ» 02:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». СТАНИСЛАВ ХИТРОВ» 03:00 Спектакль «НОЧЬ ИГУАНЫ» 05:50 «ПОСЛЕДИИЕ 24 ЧАСА». СЕРГЕЙ БОДРОВ» 06:45 «ПЕСНЯ ГОДА» 07:25 «ДЕТИ XX СЪЕЗДА». «ИСПЫТАНИЯ»	00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». Р. БРОДХЕЙГЕН» 00:30 «ПРОСТО TV» 01:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» 01:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 02:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС» 02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК» 03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ» 03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК» 06:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС» 07:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ» 07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»	00:00 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» 00:25 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ИНСПЕКТОР ГАИ» 00:50 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:25 Х/ф «НИКУДЫШНАЯ» 04:00 Х/ф «МИГ УДАЧИ» 05:00 «МОЗГОВОЙ ШТУРМ». СПЕЦРЕПОРТАЖ» 05:25 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ РАЗВОДА» 05:55 «АБВГДЕЙКА» 06:20 Х/ф «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА» 07:55 «ДЕНЬ АИСТА»	00:30 Т/с «КАРДИОГРАММА ЛЮБВИ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08AM – 04PM	08:15 Х/ф «КУКА» 10:00 Т/с «НА НОЖАХ» 6с. 10:55 Х/ф «БЛЮЗ ОПАДАЮЩИХ ЛИСТЬЕВ» 12:45 Х/ф «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ» 14:20 Х/ф «ЗАГАДОЧНЫЙ НАСЛЕДНИК»	08:20 «НИКОЛАЙ РЫЖКОВ. ВЕРЮ В РОССИЮ» 09:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 10:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 11:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЛЕОНИД БРЕЖНЕВ» 11:35 «СТРАНА ЧУДЕС РИНЫ ЗЕЛЕНОЙ» 13:30 «АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН. МНЕ ОЧЕНЬ ПОВЕЗЛО С ТАТЬЯНОЙ» 14:25 «АПОЛОГИЯ». ЖАННА БИЧЕВСКАЯ» 15:25 «АЛЕКСАНДР БЛОК «ДВЕНАДЦАТЬ» 15:55 «СЛОВО ОБ ОКТЯБРЕ И МИРЕ»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР» 09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР» 09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 10:15 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА» 10:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР» 11:30 «ПРОСТО TV» 12:00 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК» 12:30 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ» 13:00 «РУПОР TV» 13:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС» 14:00 «НОВОСТИ» 14:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 14:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС» 15:00 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ» 15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»	08:10 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «ЯМАЙКА, КАПЕЛЬКА АФРИКИ В КАРИБСКОМ МОРЕ» 09:00 Д/с «ЗЕМЛЯ ИИСУСА» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:50 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ» 10:30 Х/ф «ИНДИЙСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ» 13:05 «ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ» 14:20 Х/ф «ЧОКНУТЫЕ»	08:00 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ» 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ». 11:10 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ» 12:30 «ГОРОДОК» 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 13:35 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	16:35 Х/ф «ЛИШНИЙ БИЛЕТ» 18:00 Т/с «НА НОЖАХ» 6с. 18:55 Х/ф «ПЕТЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВИЕ НЕБЕСНОЕ» 20:35 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» 22:05 Х/ф «РЕСПУБЛИКА ШКИД» 22:45 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА»	17:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 18:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 19:00 Х/ф «КИРА» 19:50 «МЕЛОДИИ И РИТМЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЭСТРАДЫ. ДЖО ДАССЕН» 20:55 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО АННЫ АХМАТОВОЙ» 22:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 22:55 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ» 23:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПОРТРЕТ». ФАЗИЛЬ ИСКАНДЕР»	16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ» 16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1» 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 17:30 «НОВОСТИ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА» 19:30 «СВЕТ ПРАВДЫ» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ» 21:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС» 21:30 «DRIVE TV» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР» 23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»	16:20 «ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ» 17:25 Т/с «ТАНЕЦ ГОРНОСТАЯ» 1,2с. 19:20 Х/ф «ПОД МАСКОЙ БЕРКУТА» 20:45 Х/ф «ЧОКНУТЫЕ» 22:35 Х/ф «ИНДИЙСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»	16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА» 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
7 ноября



Смотри сегодня

«ОБРЕЧЕННЫЕ НА ВОЙНУ»

Они полюбили друг друга,

	ДОМ КИНО 2	В	CNL	LTV (tvci)	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «НА НОЖАХ» 6с. 01:55 Х/ф «МОНРО» 03:30 Х/ф «СУЕТА СУЕТ» 05:00 Х/ф «ЗЕЛЁНЫЙ ФУРГОН» 07:20 Х/ф «ИГРА»	00:50 «ЛЮДИ ВРЕМЕНИ» 01:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 02:00 Спектакль «ТАК ПОБЕДИМ!» 04:30 «Я ГОЛОС». ПОЁТ АЛЕКСАНДР ГРАДСКИЙ» 04:55 «ВСТРЕЧА С АЛЛОЙ СУРИКОВОЙ» 05:45 «НОЯБРЬСКИЙ ГОЛУБОЙ ОГОНЁК» 06:30 «ДЕТИ XX СЪЕЗДА». «УРОКИ» 07:20 «КУМИРЫ»	00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ» 00:30 «ИСТОРИЯ НА ПЕСКЕ» 01:00 «КОНТРАСТЫ ДУШИ» 01:30 «В ФОКУСЕ» 02:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ» 02:30 «СВЕТ ПРАВДЫ» 03:00 «ПРИВЕТ, CNL!» 03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО» 06:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ» 06:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» 07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»	00:05 Х/ф «ПОД МАСКОЙ БЕРКУТА» 01:35 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ РАЗВОДА» 02:00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «ЯМАЙКА, КАПЕЛЬКА АФРИКИ В КАРИБСКОМ МОРЕ» 02:50 «ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ» 03:55 Х/ф «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ» 05:20 «ФАКТОР ЖИЗНИ» 05:50 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 06:15 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА» 06:45 «СОБЫТИЯ» 07:00 «МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ПАРАД ПЕРВОЙ ПОБЕДЫ» 07:40 Х/ф «ЧЕСТНОЕ ВОЛШЕБНОЕ»	00:30 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:10 Д/ф «ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «НА НОЖАХ» 7с. 09:55 Х/ф «ТРЕТЬЕ ЖЕЛАНИЕ» 11:15 Х/ф «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» 13:30 Х/ф «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА» 14:50 Х/ф «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ»	08:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 09:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 10:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ВЛАДИМИР ЛЕНИН» 10:35 «ЖИЗНЬ ГОСПОДИНА ДЕ ФЮНЕСА» 11:15 «НЕИЗВЕСТНЫЙ ХЕЙФИЦ: ГЕРОЙ НЕ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ» 09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 09:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА» 10:00 «РУПОР TV» 11:00 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР» 12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС» 12:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ» 13:00 «ДЕТЯМ: «ЗЕЛЕНЫЙ НОС» 13:30 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК» 14:00 «НОВОСТИ»	09:00 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР» 09:30 «ПРАВО НАЛЕВО» 09:45 Д/ф «ЗВЕЗДНЫЕ ДЕ-	08:00 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ», «В БОЮ» 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 10:05 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ», «В БОЮ» 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»

ино.

– Ах, Дунаев! Извините, ради Бога, доктор, я со слов матери так записал, извините. И ещё думаю: как же так? Такой замечательный доктор с фамилией этакого негодяя... Я что звоню: вы ведь раньше работали в онкологическом на Каширке?

– Когда-то проходил практику, – холодно подтвердил Руслан. – А в чём дело?

– Давно хотел сказать вам спасибо, доктор. Вы ж моей маме столько лет жизни подарили!

Руслан с трудом извлёк из памяти иссушенную раком и безнадежностью бабуль-

меня – за один сеанс рак излечил... А к вам на приём как можно записаться?

– Но я... Видите ли, я сейчас не работаю по этому профилю, – с сожалением произнёс Руслан.

– Ох как жаль! – с чувством сказал мужчина. – А то знаете, у меня сестра желудком давно мучается, а к врачам идти не хочет. К вам бы пошла. Таких врачей от Бога как вы – раз-два и обчёлся. Дай, Господи, вам здоровья и долгих лет!

– Ну что вы, – с досадой ответил Руслан. – Врачей хороших у нас много. Вот запишите телефон, пусть сходит на об-

щеку, и, пошатываясь, поплелся в коридор. Кого это там могло принести?

Он на несколько дней практически выпал из реальности, войдя едва ли не в самый настоящий ступор. Жена и дочь попрежнему находились в отделении интенсивной терапии Боткинской, однако Руслан до сих пор даже не предпринял попытки попасть туда, хотя вполне мог бы это сделать. Но он совершенно не представлял себе, о чём будет говорить с женой и с каким лицом возьмёт на руки дочь. Просто сказал Людмиле, что его к ним не пропускают.

вывал. Руслан чуть ли не физически ощутил исходящий от трубки спиртовой выхлоп. – Не волнуйся, папаша, встречай себе спокойно Новый год! Мы о твоих тут позаботимся. Всё будет в порядке!

Руслан сдержанно поблагодарил, пожелал счастливого Нового года и со стоном повесил трубку. Ему нужно было время, чтобы прийти в себя. Больше он в Боткинскую не звонил. О состоянии Людмилы ему регулярно докладывал Шиманович, чутко не касаясь неделикатных тем.

Продолжение следует

СУББОТА
6 ноября



Смотри сегодня

«ПЕТЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВИЕ НЕБЕСНОЕ»

1953 год, поселок Кандалакша. Городской дурачок Петя вообразил, что он милиционер, поборник справедливости и порядка, более того, он инспектор ГАИ. У него есть казенная портупея и милицейская фуражка, а в настоящей кобуре пусть и деревянный, но все-таки пистолет.

ДОМ кино 18.55

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 02:00 Т/с «НА НОЖАХ» 5с.
- 02:55 Х/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
- 04:15 Х/ф «КУДА ОН ДЕНЕТСЯ!»
- 05:45 Х/ф «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»

08AM – 04PM
- 08:15 Х/ф «КУКА»
- 10:00 Т/с «НА НОЖАХ» 6с.
- 10:55 Х/ф «БЛЮЗ ОПАДАЮЩИХ ЛИСТЬЕВ»
- 12:45 Х/ф «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ»
- 14:20 Х/ф «ЗАГАДОЧНЫЙ НАСЛЕДНИК»

04PM – 00AM
- 16:35 Х/ф «ЛИШНИЙ БИЛЕТ»
- 18:00 Т/с «НА НОЖАХ» 6с.
- 18:55 Х/ф «ПЕТЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВИЕ НЕБЕСНОЕ»
- 20:35 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ»
- 22:05 Х/ф «РЕСПУБЛИКА ШКИД»
- 22:45 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА»

B

- 01:50 «ОДНАЖДЫ» С ТАТЬЯНОЙ ЗАПАШНОЙ»
- 02:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». СТАНИСЛАВ ХИТРОВ»
- 03:00 Спектакль «НОЧЬ ИГУАНЫ»
- 05:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». СЕРГЕЙ БОДРОВ»
- 06:45 «ПЕСНЯ ГОДА»
- 07:25 «ДЕТИ ХХ СЪЕЗДА». «ИСПЫТАНИЯ»
- 08:20 «НИКОЛАЙ РЫЖКОВ. ВЕРЮ В РОССИЮ»
- 09:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
- 10:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 11:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЛЕОНИД БРЕЖНЕВ»
- 11:35 «СТРАНА ЧУДЕС РИНЫ ЗЕЛЕНОЙ»
- 13:30 «АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН. МНЕ ОЧЕНЬ ПОВЕЗЛО С ТАТЬЯНОЙ»
- 14:25 «АПОЛОГИЯ». ЖАННА БИЧЕВСКАЯ»
- 15:25 «АЛЕКСАНДР БЛОК «ДВЕНАДЦАТЬ»
- 15:55 «СЛОВО ОБ ОКТЯБРЕ И МИРЕ»
- 17:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
- 18:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 19:00 Х/ф «КИРА»
- 19:50 «МЕЛОДИИ И РИТМЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЭСТРАДЫ. ДЖО ДАССЕН»
- 20:55 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО АННЫ АХМАТОВОЙ»
- 22:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 22:55 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
- 23:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПОРТРЕТ». ФАЗИЛЬ ИСКАНДЕР»

N

- 00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». Р. БРОДХЕЙГЕН»
- 00:30 «ПРОСТО TV»
- 01:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 01:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 02:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
- 03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
- 03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
- 06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
- 06:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
- 07:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
- 07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
- 09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 10:15 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА»
- 10:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
- 11:30 «ПРОСТО TV»
- 12:00 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
- 12:30 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
- 13:00 «РУПОР TV»
- 13:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 14:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
- 15:00 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
- 16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
- 16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
- 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
- 19:30 «СВЕТ ПРАВДЫ»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 21:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
- 21:30 «DRIVE TV»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:30 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
- 23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

- 00:00 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
- 00:25 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ИНСПЕКТОР ГАИ»
- 00:50 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Х/ф «НИКУДЫШНАЯ»
- 04:00 Х/ф «МИГ УДАЧИ»
- 05:00 «МОЗГОВОЙ ШТУРМ». СПЕЦРЕПОРТАЖ»
- 05:25 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ РАЗВОДА»
- 05:55 «АБВГДЕЙКА»
- 06:20 Х/ф «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА»
- 07:55 «ДЕНЬ АИСТА»
- 08:10 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «ЯМАЙКА, КАПЕЛЬКА АФРИКИ В КАРИБСКОМ МОРЕ»
- 09:00 Д/с «ЗЕМЛЯ ИИСУСА»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:50 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
- 10:30 Х/ф «ИНДИЙСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»
- 13:05 «ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ»
- 14:20 Х/ф «ЧОКНУТЫЕ»
- 16:20 «ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ»
- 17:25 Т/с «ТАНЕЦ ГОРНОСТАЯ» 1,2с.
- 19:20 Х/ф «ПОД МАСКОЙ БЕРКУТА»
- 20:45 Х/ф «ЧОКНУТЫЕ»
- 22:35 Х/ф «ИНДИЙСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»

RTN+

- 00:30 Т/с «КАРДИОГРАММА ЛЮБВИ»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 06:30 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ»
- 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ».
- 11:10 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ»
- 12:30 «ГОРОДОК»
- 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 13:35 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 18:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 23:00 Д/ф «ПАРАДИГМА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
7 ноября



Смотри сегодня

«ОБРЕЧЕННЫЕ НА ВОЙНУ»

Они полюбили друг друга, но на их пути стоит война. Линия фронта проходит через душу каждого и переступить ее очень просто, а, переступив, ты начинаешь войну с теми, кто рядом. Судьбы разных людей проходят перед глазами, и каждый из них делает свой выбор. Выжить и предать - умереть, но не предавать. Личное счастье или долг перед Родиной?

ДОМ кино 17.55

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «НА НОЖАХ» 6с.
- 01:55 Х/ф «МОНРО»
- 03:30 Х/ф «СУЕТА СУЕТ»
- 05:00 Х/ф «ЗЕЛЁНЫЙ ФУРГОН»
- 07:20 Х/ф «ИГРА»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «НА НОЖАХ» 7с.
- 09:55 Х/ф «ТРЕТЬЕ ЖЕЛАНИЕ»
- 11:15 Х/ф «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»
- 13:30 Х/ф «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА»
- 14:50 Х/ф «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ»

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с «НА НОЖАХ» 7с.
- 17:55 Х/ф «ОБРЕЧЁННЫЕ НА ВОЙНУ»
- 19:25 Х/ф «СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЁТР АРАПА ЖЕНИЛ»
- 21:05 Х/ф «СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ»
- 22:50 Х/ф «ЗАГАДОЧНЫЙ НАСЛЕДНИК»

B

- 00:50 «ЛЮДИ ВРЕМЕНИ»
- 01:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 02:00 Спектакль «ТАК ПОБЕДИМ!»
- 04:30 «Я ГОЛОС». ПОЁТ АЛЕКСАНДР ГРАДСКИЙ»
- 04:55 «ВСТРЕЧА С АЛЛОЙ СУРИКОВОЙ»
- 05:45 «НОЯБРЬСКИЙ ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
- 06:30 «ДЕТИ ХХ СЪЕЗДА». «УРОКИ»
- 07:20 «КУМИРЫ»
- 08:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
- 09:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 10:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ВЛАДИМИР ЛЕНИН»
- 10:35 «ЖИЗНЬ ГОСПОДИНА ДЕ ФЮНЕСА»
- 11:15 «НЕИЗВЕСТНЫЙ ХЕЙФИЦ: ГЕРОЙ НЕ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»
- 12:10 «ГЕОРГИЙ МИЛЛЯР. «АНГАЖЕМЕНТ. ЛУЧШЕ ПОСТАРЕТЬ, ЧЕМ УСТАРЕТЬ»
- 13:00 «ТЕАТР+ТВ». АЛЬБЕРТ ФИЛОЗОВ»
- 13:40 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО»
- 14:40 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
- 16:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
- 17:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 18:00 Спектакль «НОЧЬ ИГУАНЫ»
- 20:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА». СЕРГЕЙ БОДРОВ»
- 21:45 «ПЕСНЯ ГОДА»
- 22:25 «ДЕТИ ХХ СЪЕЗДА». «ИСПЫТАНИЯ»
- 23:20 «НИКОЛАЙ РЫЖКОВ. ВЕРЮ В РОССИЮ»

N

- 00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 00:30 «ИСТОРИЯ НА ПЕСКЕ»
- 01:00 «КОНТРАСТЫ ДУШИ»
- 01:30 «В ФОКУСЕ»
- 02:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
- 02:30 «СВЕТ ПРАВДЫ»
- 03:00 «ПРИВЕТ, CNL!»
- 03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
- 06:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
- 06:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
- 09:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
- 10:00 «РУПОР TV»
- 11:00 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
- 12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 12:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
- 13:00 «ДЕТЯМ: «ЗЕЛЕНЫЙ НОС»
- 13:30 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»
- 15:00 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА»
- 15:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 16:00 «ОТКРЫТАЯ КНИГА»
- 16:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
- 17:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 19:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
- 20:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
- 20:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». В.МУНТЯН»
- 21:00 «ПРОСТО TV»
- 21:30 «ПРОПОВЕДЬ: «ЛЮБИТЕ ВРАГОВ ВАШИХ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
- 22:00 «НОВОСТИ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»
- 22:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
- 22:45 «ПРИВЕТ, CNL!»
- 23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
- 23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

- 00:05 Х/ф «ПОД МАСКОЙ БЕРКУТА»
- 01:35 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ РАЗВОДА»
- 02:00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «ЯМАЙКА, КАПЕЛЬКА АФРИКИ В КАРИБСКОМ МОРЕ»
- 02:50 «ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ»
- 03:55 Х/ф «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ»
- 05:20 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
- 05:50 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 06:15 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА»
- 06:45 «СОБЫТИЯ»
- 07:00 «МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ПАРАД ПЕРВОЙ ПОБЕДЫ»
- 07:40 Х/ф «ЧЕСТНОЕ ВОЛШЕБНОЕ»
- 09:00 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
- 09:30 «ПРАВО НАЛЕВО»
- 09:45 Д/ф «ЗВЕЗДНЫЕ ДЕТИ»
- 10:25 Х/ф «АРЕВИК» 1,2с.
- 12:30 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
- 13:00 «МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ»
- 13:30 «САМЫЙ ВЕСЕЛЫЙ КОНЦЕРТ»
- 15:00 Т/с «НАВАРРО»
- 16:30 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. АНДРЕЙ БАРТЕНЕВ»
- 17:25 Т/с «ТАНЕЦ ГОРНОСТАЯ»
- 19:00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
- 19:55 Х/ф «РАЙСКОЕ ЯБЛОЧКО»
- 21:20 Т/с «НАВАРРО»
- 23:05 Х/ф «АРЕВИК» 1,2с.

RTN+

- 00:30 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:10 Д/ф «ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ», «В БОЮ»
- 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 10:05 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ», «В БОЮ»
- 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 16:45 Д/ф «ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА»
- 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 21:55 Д/ф «ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА»
- 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2»
- 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ «КОНЬ»


Валентин Емельянцев

Россиянки покорили шахматный Олимп

Недавно в Ханты-Ман-сийске проходила 39-я Всемирная шахматная олимпиада.

Первая мужская сборная России заняла второе место, отстав от команды Украины на одно очко. А российская женская команда гарантировала себе первое место еще за тур до окончания соревнований.

Шахматные олимпиады проходят раз в два года и являются главными командными турнирами в мире. Начиная с 1952 года, бессменным фаворитом этих турниров была команда СССР. Последние годы мужские турниры сильно напоминают советские спартакиады 70-х и 80-х годов, а у женщин фаворитами стали шахматистки Китая.

В этом году женский турнир впервые принес «золото» команде России, выигравшей 11 матчей подряд. В последнем туре россиянки одержали свою последнюю победу, взяв верх над землячками из второй команды 2,5:1,5. Успех стал итогом многолетней работы. В 2006 году старшим тренером сборной стал гроссмейстер Юрий Дохоян, до этого много лет проработавший тренером Гарри Каспарова. Довольно быстро сформировался костяк команды – сестры Татьяна и Надежда Косинцевы и Александра Костенюк. В этом году к ним добавились опытнейшая Алиса Галлямова и Валентина Гунина. Отлично сыграли Косинцевы, победившие на первых двух досках. Старший тренер так охарактеризовал свой коллектив: «В нашей команде накопилось все лучшее – и молодость, и зрелость, и опыт. Поэтому мы и выиграли эту олимпиаду». Второе место заняла команда Китая, третье – Грузии. Олимпиады проводятся по швейцарской системе. В шахматном мире давно утвердилось мнение, что такая формула увеличивает роль случайности в определении победителей. Но по среднему рейтингу российская команда была первой, китаянки вторыми, а грузинки – четвертыми. Аналогичная ситуация сложилась и у мужчин.

Еще до начала соревнования специалисты предсказывали острейшую борьбу за первое место между командами Украины и России. По рейтингу россияне были немного выше, но, как отмечали специалисты, украинцы имели перевес в опыте тренеров. Одесский гроссмейстер Владимир Тукмаков по праву имеет репутацию одного из лучших в мире тренеров. Именно его опыт сыграл решающую роль и на этот раз. Кроме того, нельзя не отметить отменную игру многолетнего лидера украинцев Василия Иванчука. Он показал лучший результат на первой доске. Второе место россиян – это, безусловно, определенное достижение по сравнению с предыдущими олимпиадами, но они могли рассчитывать и на большее, если учесть, что в их составе впервые выступил, и блестяще, бывший украинец С. Карякин, который весь турнир вытаскивал на своих плечах всю команду. В середине турнира российская сборная неожиданно потерпела поражение от венгров, где, по собственному признанию тренера команды гроссмейстера Евгения Бареева, он не угадал с составом. А на финише российская команда не настроилась на жесткую схватку, хотя имела все шансы настичь лидера, от которого ее отделяло одно очко. Украинские гроссмейстеры сыграли вничью с Израилем, а вот россияне не смогли одолеть команду Испании – 16-ю в списке участников соревнования. В решающем поединке П. Свидлер умудрился белыми попасть под разгромную атаку не слишком опасного соперника Сальгадо (возможно, чрезмерная самоуверенность Петра и его самодовольство дали о себе знать), и все было потеряно.

В роли запасного на турнире выступал Владимир Малахов, набравший 50% очков (три из шести). Если расшифровать этот результат, то получается: рейтинг Владимира равен 2725, а его «перформанс» соответствует рейтингу 2580. Такой результат нельзя признать удовлетворительным. Многолетний опыт олимпиад говорит о том, что на последних досках блестяще дебютируют молодые звезды (Гарри Каспаров в 1980 году, Владимир Крамник в 1992 году, Александр Грищук – в 2000 году). На первой доске за вторую сборную России на олимпиаде отлично играл 19-летний Ян Непомнящий. В этом году у него много высоких результатов, и не совсем понятно, почему он не был включен в первую команду.

Третье место заняли израильтяне, ведомые обладателем Кубка мира Борисом Гельфандом.

К нынешней олимпиаде был проявлен повышенный интерес, поскольку одновременно с ней состоялась увлекательная битва на звание президента ФИДЕ, в которой Кирсан Илюмжинов не очень корректно обыграл сразу двух королей – Анатолия Карпова и поддерживающего его Гарри Каспарова. Также было определено место проведения олимпиады-2014: Норвегия (Тромсе) взяла верх над Болгарией (Албена). Ну, а олимпиада-2012 состоится в Турции (Стамбул).

Анатолий Карпов – посол FIDE

Анатолий Евгеньевич Карпов, 12-й чемпион мира, назначен представителем Международной шахматной федерации в международных организациях. Такое решение было принято в ходе очередного дня работы конгресса FIDE в Ханты-Мансийске, о чем сообщается на официальном сайте Всемирной шахматной олимпиады.

Кроме того, в состав руководства федерации вошли два сторонника Карпова: Рави Абьенкар из Индии стал консультантом по маркетингу, а президент шахматной федерации Германии Роберт фон Вайцзекер назначен на должность советника исполкома. Вице-президентом FIDE стал председатель правления Российской шахматной федерации Илья Левитов.

Анатолий Карпов был соперником Кирсана Илюмжинова на состоявшихся 29 сентября скандальных выборах президента FIDE и проиграл: за Карпова было подано 55 голосов, за Илюмжинова – 95. Вскоре после этого неудачник заявил, что его сотрудничество с FIDE маловероятно.



Рекорд для... Гиннесса

Мировым рекордсмен по игре в классические шахматы одновременно на 360-ти досках недавно стал болгарский гроссмейстер Кирил Георгиев (фото).

Теперь небольшое интервью с рекордсменом мира.

– Кирил, как вы готовились к этому событию?

– Как-то президент шахматного клуба «Левски» предложил мне сделать сеанс одновременной игры для Книги рекордов Гиннесса. Я сначала отнесся к этому скептически, так как знал, что это очень трудно. Потом понял, что эту идею можно использовать для популяризации шахмат и согласился. Готовился два месяца. В основном тренировал физику. Ежедневно ходил в лесу по шесть километров.

– А здесь сколько пришлось пройти?

– В сеансе прошел 20 километров. Но я подумал, если в лесу, в горах смогу проходить по шесть километров, то внизу на равнине вать начал я где-то после 9 часов игры.

– Проиграли сильным игрокам?

– Да, были сильные игроки, детям помогали отцы.

– Компьютерами не пользовались соперники?

– В одной партии включали компьютер, но мы попросили его выключить.

– Сильно устали?

– Да, изрядно. Но мне помогал массажист во время сеанса. Первые полтора часа я играл без перерыва, а потом после каждого часа десять минут отдыхал. Массажист делал массаж головы, ног. Я ложился на массажный стол.

– Питались в ходе сеанса?

–В основном пил соки, кофе, ел немного фруктов.

– Как думаете, этот спортивный подвиг придаст вам какой-то новый импульс в вашей профессиональной деятельности?

– Мне 43. Интерес к шахматам не угасает. И чувствую, что этот

ходились жена и маленький сын. Естественно, в «своей» комнате. Объяснялось такое поведение весьма «просто»: «Он же гений!». В результате – развод и два еще менее счастливых брака.

Чемпион мира Роберт Фишер никогда не был женат. «Женщины – это чушь... К тому же они стоят денег», – говорил он. Однажды Бобби даже советовался всерьез с одним известным гроссмейстером о том, на что ему выгоднее потратить деньги: на женитьбу или на покупку нового автомобиля. Возможно, боязнь женитьбы была одной из его многочисленных фобий.

Василий Смыслов, седьмой чемпион, успехами во многом обязан супруге. Рона Яковлевна принимала деятельное участие в шахматной жизни страны, в подготовке к шахматным соревнованиям. Помимо семейной опеки, тепла и заботы Смыслову очень помогли ее организаторские способности, умение общаться с сильными мира сего.







ры сильно напоминают советские спартакиады 70-х и 80-х годов, а у женщин фаворитами стали шахматистки Китая.

В этом году женский турнир впервые принес «золото» команде России, выигравшей 11 матчей подряд. В последнем туре россиянки одержали свою последнюю победу, взяв верх над землячками из второй команды 2,5:1,5. Успех стал итогом многолетней работы. В 2006 году старшим тренером сборной стал гроссмейстер Юрий Дохоян, до этого много лет проработавший тренером Гарри Каспарова. Довольно быстро сформировался костяк команды – сестры Татьяна и Надежда Косинцевы и Александра Костенюк. В этом году к ним добавились опытнейшая Алиса Галлямова и Валентина Гунина. Отлично сыграли Косинцевы, победившие на первых двух досках. Старший тренер так охарактеризовал свой коллектив: «В нашей команде накопилось все лучшее – и молодость, и зрелость, и опыт. Поэтому мы и выиграли эту олимпиаду». Вто-

специалисты предсказывали острейшую борьбу за первое место между командами Украины и России. По рейтингу россияне были немного выше, но, как отмечали специалисты, украинцы имели перевес в опыте тренеров. Одесский гроссмейстер Владимир Тукмаков по праву имеет репутацию одного из лучших в мире тренеров. Именно его опыт сыграл решающую роль и на этот раз. Кроме того, нельзя не отметить отменную игру многолетнего лидера украинцев Василия Иванчука. Он показал лучший результат на первой доске. Второе место россиян – это, безусловно, определенное достижение по сравнению с предыдущими олимпиадами, но они могли рассчитывать и на большее, если учесть, что в их составе впервые выступил, и блестяще, бывший украинец С. Карякин, который весь турнир вытаскивал на своих плечах всю команду. В середине турнира российская сборная неожиданно потерпела поражение от венгров, где, по собственному признанию тренера команды

не слишком опасного соперника Сальгадо (возможно, чрезмерная самоувереность Петра и его самодовольство дали о себе знать), и все было потеряно.

В роли запасного на турнире выступал Владимир Малахов, набравший 50% очков (три из шести). Если расшифровать этот результат, то получается: рейтинг Владимира равен 2725, а его «перформанс» соответствует рейтингу 2580. Такой результат нельзя признать удовлетворительным. Многолетний опыт олимпиад говорит о том, что на последних досках блестяще дебютируют молодые звезды (Гарри Каспаров в 1980 году, Владимир Крамник в 1992 году, Александр Грищук – в 2000 году). На первой доске за вторую сборную России на олимпиаде отлично играл 19-летний Ян Непомнящий. В этом году у него много высоких результатов, и не совсем понятно, почему он не был включен в первую команду.

Третье место заняли израильтяне, ведомые обладателем Кубка мира Борисом Гельфандом.

К нынешней олимпиаде был проявлен повышенный интерес, поскольку одновременно с ней состоялась увлекательная битва на звание президента ФИДЕ, в которой Кирсан Илюмжинов не очень корректно обыграл сразу двух королей – Анатолия Карпова и поддерживающего его Гарри Каспарова. Также было определено место проведения олимпиады-2014: Норвегия (Тромсе) взяла верх над Болгарией (Албена). Ну, а олимпиада-2012 состоится в Турции (Стамбул).

Анатолий Карпов – посол FIDE



Анатолий Евгеньевич Карпов, 12-й чемпион мира, назначен представителем Международной шахматной федерации в международных организациях. Такое решение было принято в ходе очередного дня работы конгресса FIDE в Ханты-Мансийске, о чем сообщается на официальном сайте Всемирной шахматной олимпиады.

Кроме того, в состав руководства федерации вошли два сторонника Карпова: Рави Абенкар из Индии стал консультантом по маркетингу, а президент шахматной федерации Германии Роберт фон Вайцзекер назначен на должность советника исполкома. Вице-президентом FIDE стал председатель правления Российской шахматной федерации Илья Левитов.

Анатолий Карпов был соперником Кирсана Илюмжинова на состоявшихся 29 сентября скандальных выборах президента FIDE и проиграл: за Карпова было подано 55 голосов, за Илюмжинова – 95. Вскоре после этого неудачник заявил, что его сотрудничество с FIDE маловероятно.

Рекорд для... Гиннесса

Мировым рекордсмен по игре в классические шахматы одновременно на 360-ти досках недавно стал болгарский гроссмейстер Кирил Георгиев (фото).

Теперь небольшое интервью с рекордсменом мира.

– Кирил, как вы готовились к этому событию?

– Как-то президент шахматного клуба «Левски» предложил мне сделать сеанс одновременной игры для Книги рекордов Гиннесса. Я сначала отнесся к этому скептически, так как знал, что это очень трудно. Потом понял, что эту идею можно использовать для популяризации шахмат и согласился. Готовился два месяца. В основном тренировал физику. Ежедневно ходил в лесу по шесть километров.

– А здесь сколько пришлось пройти?

– В сеансе прошел 20 километров. Но я подумал, если в лесу, в горах смогу проходить по шесть километров, то внизу на равнине двадцать пройду.

– Сколько длился сеанс?

– 14 часов 8 минут.

– Кто были ваши соперники, какова их квалификация?

– Это были любители шахмат самых разных возрастов, мы старались, чтобы квалификация была не выше первого разряда, но как я понял в ходе сеанса, попадались и кандидаты в мастера.

– Каков ваш результат?

– Я выиграл 280 партий, 6 проиграл и 74 свел вничью.

– Результат неплохой?

– Мне нужно было 80 процентов сделать. Я сделал 88. Я думаю, что сумел выжать максимум из позиций...

– Проиграли из-за усталости?

– Возможно. Так как проигрывать начал я где-то после 9 часов игры.

– Проиграли сильным игрокам?

– Да, были сильные игроки, детям помогали отцы.

– Компьютерами не пользовались соперники?

– В одной партии включали компьютер, но мы попросили его выключить.

– Сильно устали?

– Да, изрядно. Но мне помогал массажист во время сеанса. Первые полтора часа я играл без перерыва, а потом после каждого часа десять минут отдыхал. Массажист делал массаж головы, ног. Я ложился на массажный стол.

– Питались в ходе сеанса?

–В основном пил соки, кофе, ел немного фруктов.

– Как думаете, этот спортивный подвиг придаст вам какой-то новый импульс в вашей профессиональной деятельности?

– Мне 43. Интерес к шахматам не угасает. И чувствую, что этот рекордный сеанс как-то подхлестнул меня. Действительно, какой-то новый положительный импульс я ощутил.

Маэстро и женщины

Александр Алехин искал в женщине не красивую возлюбленную, а материнское тепло и заботу. Этим объясняется, что все его спутницы были старше его более чем на десять лет. В их присутствии он чувствовал себя спокойнее и увереннее. Для человека, страдающего невротическим инфантилизмом, характерен именно такой выбор супруги, в которой он может найти, прежде всего, защиту.

Михаил Таль мог встречаться с пришедшей к нему любовницей в то время, когда в квартире находились жена и маленький сын. Естественно, в «своей» комнате. Объяснялось такое поведение весьма «просто»: «Он же гений!». В результате – развод и два еще менее счастливых брака.

Чемпион мира Роберт Фишер никогда не был женат. «Женщины – это чушь... К тому же они стоят денег», – говорил он. Однажды Бобби даже советовался всерьез с одним известным гроссмейстером о том, на что ему выгоднее потратить деньги: на женитьбу или на покупку нового автомобиля. Возможно, боязнь женитьбы была одной из его многочисленных фобий.

Василий Смыслов, седьмой чемпион, успехами во многом обязан супруге. Рона Яковлевна принимала деятельное участие в шахматной жизни страны, в подготовке к шахматным соревнованиям. Помимо семейной опеки, тепла и заботы Смыслову очень помогли ее организаторские способности, умение общаться с сильными мира сего.

Долгое время шахматы считались игрой очень серьезной, поэтому ни о каких сильных публичных проявлениях радости или разочарования со стороны игроков или болельщиков во время игры и речи быть не могло. Но всю чопорность игры в один миг разрушила жена нидерландского шахматиста Макса Эйве. После того как ее муж в 1935 г. выиграл матч у Александра Алехина и стал новым чемпионом мира, она выбежала на сцену и публично поздравила его с победой. Это был первый случай в мировой практике, когда чемпиона мира по шахматам поздравили прямо у шахматной доски.

Материалы выпуска подготовил Валентин Емельянцев

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

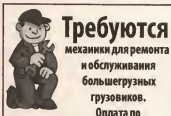
Внимание! Все объявления в разделе classifieds платные. Это относится к текстовым и другим объявлениям с дизайном (фото, картинки, рамочки и т.д.). Для размещения объявлений и ознакомления с расценками звоните (425) 821-3741 или присылайте свои объявления и вопросы на RussianWorld@RussianReklama.net. Прием объявлений в «Русский мир» #23 (159) 2010 г. заканчивается 4 ноября 2010 г. Опоздавшие объявления будут опубликованы в следующем выпуске газеты.

ТРУДОУСТРОЙСТВО



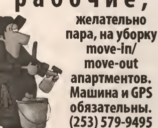
ВК0068

Частной компании требуются люди для уборки домов и офисов, а также для ухода за пожилыми.
Хорошая оплата.
Тел 425-271-1836
Cell 425-590-7817



Требуются механики для ремонта и обслуживания большегрузных грузовиков. Оплата по договоренности в зависимости от опыта работы.
206-723-6997

Ищу опытную женщину для уборки домов в Бэлвью и Сиэтле (5 дней в неделю). Требуется иметь машину. Очень хорошая оплата. Английский необязателен.
Тел. 206-319-5380

ТРЕБУЮТСЯ рабочие,

желательно пара, на уборку move-in/ move-out апартментов. Машина и GPS обязательны.
(253) 579-9495

T509. Семейная пара ищет работу с проживанием по присмотру за домом или престарелыми или детьми. Имеются документы и рекомендации. 1-347-562-3509, 1-347-216-6099.

T510. Ищу опытную женщину для уборки домов в Бэлвью и Сиэтле (5 дней в неделю). Требуется иметь машину. Очень хорошая оплата. Английский необязателен. Тел. 206-319-5380

T491. Кафе «Piroshki on 3rd Ave» в Downtown Seattle требуется кассир на неполную рабочую неделю. Знание английского обязательно. Тел. 425-837-8949 Оставьте, пожалуйста, сообщение, и вам перезвонят. www.piroshkirestaurant.com

T0011. Компания приглашает рабочих строительных специальностей, а также рабочих на уборку офисов.
Тел. 206-940-5917

T485. NEEDED experienced part time dental assistant for downtown Bellevue practice. Bilingual preferred. Certified a plus. Tuesdays, Thursdays 10 to 7; Fridays 8 to 5.
Тел. 425-454-1975

T293. Присмотрю за пожилыми людьми 4 раза в неделю. Помогу с готовкой, присмотрю за ребенком. Тел. 425-653-3142

T507. Ищу работу на траке с категорией «А». Желательны рейсы по WA, OR, CA, Canada. Опыт работы 2 года. Хороший record.
Тел. 360-486-4188

T501. Приглашаем к сотрудничеству owner-operators CDL класс А. Комиссия 10 %, грузы: 48 штатов, Канада. Van, reefer, flatbed. Помощь в покупке/оформлении грузовиков, аренда трейлеров.
Тел. 443-846-2787

Русский Общественный Центр проводит классы по трудоустройству: помощь в составлении резюме, основы подготовки к интервью.

Каждый третий вторник месяца 4:30-6:30 pm. ($ 20/класс) Bellevue/Redmond. Регистрация по телефону (253) 569-5515.



НЕДВИЖИМОСТЬ



Елена Нили
Специалист по недвижимости

Cell: 206-992-0654
elena@myseattlerealty.com
www.myseattlerealty.com





Продается русский магазин в г. Everett. 5 лет успешной работы. Недорогая аренда. 206-335-5958 Звонить только с серьезными намерениями.



R497. Сдается в аренду дом. $1850; 5 спален, 3 ванных; 1,950 sq ft, split level в районе Auburn/Federal Way. Недалеко от Federal Way Transit/Bus Center и магазинов. Полностью обнесенный забором просторный задний двор с сараем. Есть deck, газовый камин, гараж на 2 машины и вся техника. Первый месяц арендной платы и залог. Требуется проверка кредита, background check и страховка съемщика. Курение воспрещается. 8-ая программа приветствуется. Jay 253-529-2658
Юрий 206-234-6088

R508. Сдается в аренду дом в Federal Way; 2200 sq feet. 2 этажа, в цокольном этаже дневной свет. 4 спальни; 2,5 ванных. Большой задний двор занимает 1/8 акра. Аренда $1770 в месяц. Section 8 OK. Background check. 253-261-1929 Линда. Пожалуйста, оставляйте сообщение на английском.

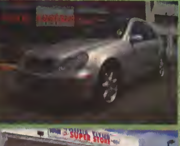
АВТОМОБИЛИ

BRUCE TITUS EASTSIDE SUBARU IN KIRKLAND



1. 2009 Chevrolet Aveo LS
Engine 1.6L I4 MPI
Transmission Automatic
Ext. Color White
Int. Color Black
Mileage 37,966
Stock Number 9B388487
Vin KL1TD56E49B3B4987
Internet Price $10,999

2. 2007 Dodge Charger R/T
Engine 5.7L V8
Transmission Automatic



5. 2004 Mercedes Benz C-Class C240 Sedan
Engine 2.6L V6
Transmission Automatic
Ext. Color Silver
Int. Color Black
Mileage 68,184
Stock Number 67344045B
Vin WDBRF61J94A617945
Internet Price $12,999

6. 2009 Mitsubishi Galant ES
Engine 2.4L I4 MPI
Transmission Automatic



Помогу найти любую машину:

нием по присмотру за домом или престарелыми или детьми. Имеются документы и рекомендации. 1-347-562-3509, 1-347-216-6099.

T510. Ищу опытную женщину для уборки домов в Бэлвью и Сиэтле (5 дней в неделю). Требуется иметь машину. Очень хорошая оплата. Английский необязателен. Тел. 206-319-5380

T491. Кафе «Piroshki on 3rd Ave» в Downtown Seattle требуется кассир на неполную рабочую неделю. Знание английского обязательно. Тел. 425-837-8949 Оставьте, пожалуйста, сообщение, и вам перезвонят. www.piroshkirestaurant.com

тельных специальностей, а также рабочих на уборку офисов.
Тел. 206-940-5917

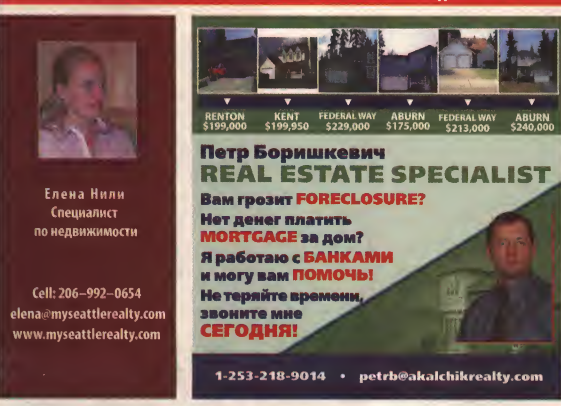
T485. NEEDED experienced part time dental assistant for downtown Bellevue practice. Bilingual preferred. Certified a plus. Tuesdays, Thursdays 10 to 7; Fridays 8 to 5.
Тел. 425-454-1975

T293. Присмотрю за пожилыми людьми 4 раза в неделю. Помогу с готовкой, присмотрю за ребенком. Тел. 425-653-3142

Желательны рейсы по WA, OR, CA, Canada. Опыт работы 2 года. Хороший record.
Тел. 360-486-4188

T501. Приглашаем к сотрудничеству owner-operators CDL класс А. Комиссия 10 %, грузы: 48 штатов, Канада. Van, reefer, flatbed. Помощь в покупке/оформлении грузовиков, аренда трейлеров.
Тел. 443-846-2787

НЕДВИЖИМОСТЬ





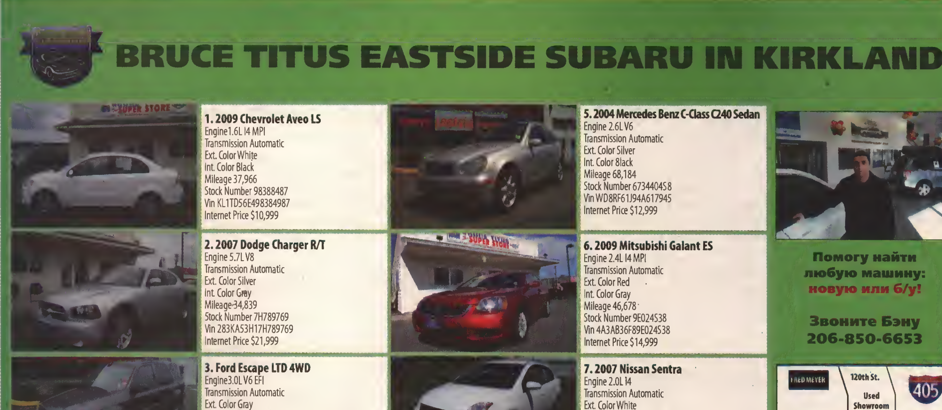


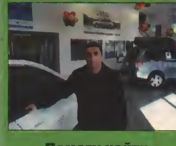


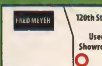
R497. Сдается в аренду дом. $1850; 5 спален, 3 ванных; 1,950 sq ft, split level в районе Auburn/Federal Way. Недалеко от Federal Way Transit/Bus Center и магазинов. Полностью обнесенный забором просторный задний двор с сараем. Есть deck, газовый камин, гараж на 2 машины и вся техника. Первый месяц арендной платы и залог. Требуется проверка кредита, background check и страховка съемщика. Курение воспрещается. 8-ая программа приветствуется. Jay 253-529-2658
Юрий 206-234-6088

R508. Сдается в аренду дом в Federal Way; 2200 sq feet. 2 этажа, в цокольном этаже дневной свет. 4 спальни; 2,5 ванных. Большой задний двор занимает 1/8 акра. Аренда $1770 в месяц. Section 8 OK. Background check. 253-261-1929 Линда. Пожалуйста, оставляйте сообщение на английском.

АВТОМОБИЛИ













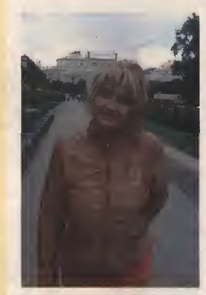
УСЛУГИ УСЛУГИ УСЛУГИ УСЛУГИ УСЛУГИ

УСЛУГИ

ЗНАКОМСТВА

D316. Житель Bellevue бывший ленинградец 60 лет, рост 165 см хотел бы познакомиться с неполной и некурящей женщиной для серьезных отношений.
Тел. 425-641-3334

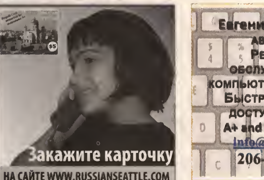
D478. Молодой мужчина 41 год, интеллигентный, порядочный, симпатичный и энергичный желает познакомиться с порядочной девушкой в возрасте 25-35 лет для серьезных отношений.
Тел. 206-914-8984.



Меня зовут Вероника. Я журналистка, живу в Москве. Мне 41. Обожаю путешествовать, валяться на греческих пляжах, бродить по европейским улицам, смотреть спектакли в московских театрах. Хочу познакомиться с неглупым, в меру ироничным, надежным мужчиной с самыми серьезными намерениями. Буду в Нью-Йорке в начале ноября.
Жду писем: nika767@gmail.com

пролечил несколько десятков тысяч человек, применяя различные психотерапевтические техники и подходы к предупреждению и лечению зависимостей и невротических состояний.

www.SteveCarstensenDDS.com



НА САЙТЕ WWW.RUSSIANSEATTLE.COM

«Russian Express»

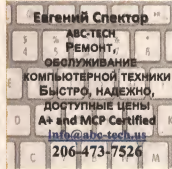
Звонки без набора ПИНа, а также телефонные карточки

Россия – 3,8 ц/м	Израиль – 2,3 ц/м
Москва – 0,8 ц/м	Молдова – 7,1 ц/м
Украина – 8,0 ц/м	По Америке – 1,1 ц/м

No Connection Fee · No Maintenance Fee

www.russianseattle.com/bestcard
www.callingsuperstore.com/seattle
и получите ПИН через 3 секунды

206-227-4569





В любую точку мира!
Экономично и практично!

АВИАБИЛЕТЫ КРУИЗЫ ТУРПАКЕТЫ

425-747-3198 Bellevue, WA
E-mail: ey@eurasia-seattle.com

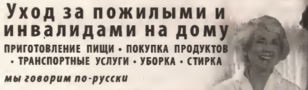
Bellevue Dental Sleep Medicine
Snoring and Sleep Apnea

Вы плохо спите?
Вам мешает храп?

Мы поможем решить эту проблему! Использование новейших технологий (sleep/oral appliance), которые покрываются вашей медицинской страховкой!

425-746-0021
Говорим по-русски
14420 Bel-Red Rd; # 107,
Bellevue, WA 98007
www.SteveCarstensenDDS.com





ПРИГОТОВЛЕНИЕ ПИЩИ • ПОКУПКА ПРОДУКТОВ • ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ • УБОРКА • СТИРКА

мы говорим по-русски

Kent:	253-850-6415
Bellevue:	425-289-1257
Tacoma:	253-272-2521
Seattle:	206-329-4695
Everett/Lynnwood:	425-438-2991



www.rescarehomecare.com

FREE ESL
БЕСПЛАТНО!
Частные уроки английского на дому у репетитора!

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ ВСЕМ ЖЕЛАЮЩИМ!

206-323-3625 Doloris
Seattle, Beacon Hil

Do you speak English?

Serenity Harbor in Renton
ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЙ УХОД за пожилыми 24/7

- индивидуальные комнаты
- пятиразовое питание
- спортивные, творческие и др. занятия
- ТВ на русском языке
- русскоговорящий персонал

206-412-4724 Аня



Master AUTO GLASS
ЗАМЕНА АВТОСТЕКОЛ!
253-797-3874
Сергей

УРОКИ
РУССКОГО/АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
с профессиональным лингвистом-переводчиком.
olga_kiefer@hotmail.com
206-661-3356

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОДЧИК
Михаил Баженов

АНГЛИЙСКИЙ, РУССКИЙ, КИТАЙСКИЙ ЯЗЫКИ

Сертифицированные и нотариально завереные

ПЕРЕВОДЫ

юридические, технические, медицинские тексты
документы, справки, дипломы
договоры, контракты
апостили

КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ

Телефон: 206-909-2616
Факс: 734-585-5881
E-mail: bajenov@msn.com

Экскурсии
по Москве.
Сертифицированный московский экскурсовод.

E-mail:
selyk47@mail.ru



УСЛУГИ

Провожу занятия музыкой
по уникальной методике, включающей в себя обучение игры на фортепиано, сольфеджио, музыкальную литературу, пение.

Этот культурно обогащающий и образовательный курс преподается профессиональным музыкантом.

Помимо большого опыта работы с детьми и молодежью, педагог имеет высшее образование в области психологии, что и послужило основой разработанной методики курса. Индивидуальные уроки вокала, постановка голоса, навыки актерского мастерства.

Тел. 206-465-4659
Светлана

ЗНАКОМСТВА

D316. Житель Bellevue бывший ленинградец 60 лет, рост 165 см хотел бы познакомиться с неполной и некурящей женщиной для серьезных отношений.
Тел. 425-641-3334

D478. Молодой мужчина 41 год, интеллигентный, порядочный, симпатичный и энергичный желает познакомиться с порядочной девушкой в возрасте 25-35 лет для серьезных отношений.
Тел. 206-914-8984.



Меня зовут Вероника. Я журналистка, живу в Москве. Мне 41. Обожаю путешествовать, валяться на греческих пляжах, бродить по европейским улицам, смотреть спектакли в московских театрах. Хочу познакомиться с неглупым, в меру ироничным, надежным мужчиной с самыми серьезными намерениями. Буду в Нью-Йорке в начале ноября.
Жду писем: nika767@gmail.com

Бланк заказа в раздел «Объявления» на 1 выпуск

$10 – до 140 знаков
$15 – до 289 знаков
$20 – 1.85x1.85 + дизайн/черно-белая
$30 – 1.85x1.85 + дизайн/цветная
$40 – 3.9x1.85 + дизайн/черно-белая
$50 – 3.9x1.85 + дизайн/цветная

Когда и в каких выпусках Вы собираетесь поставить объявление: ____________________

Ваш текст:

____

____

Виды оплаты: (подчеркнуть) Чек, кредитная карта (Visa, Master), наличные, денежный ордер.

Подпишитесь на газету «Русский Мир» или подарите подписку Вашим близким!

Подписаться можно на любое количество выпусков:
$ 2 за один выпуск!, $ 26 на полгода (13 выпусков)
$ 52 на год (26 выпусков)

ФИО: ____________________

Почтовый адрес: ____________________

Город, штат, индекс: ____________________

Количество выпусков: ____________________

Вид оплаты: чек или денежный перевод на имя Russian Reklama, Inc

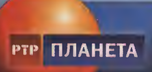
Заполните купон и с оплатой пришлите по адресу:
Russian Reklama, Inc 11410 NE 124th St, #292
Kirkland, WA 98034
Или позвоните нам в офис: 425-821-3741



Российский телеканал знаменит музыкальными и развлекательными шоу. Лучшие, фильмы, концерты и сериалы.



8 PLATINUM Телеканалов на русском языке



Один из самых популярных российских каналов. Новости и интервью, известные авторские программы, лучшие российские сериалы и фильмы. Лучшие передачи канала Культура.

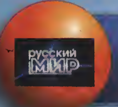
РОССИЯ 24

Круглосуточный новостной канал на русском языке. Интересные документальные фильмы.

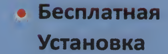




Программы, созданные в Америке, а также лучшее из России и Израиля. Самые интересные фильмы и сериалы.



Хроникально-документальные материалы и фильмы разных лет. Возможность общения в прямом эфире с деятелями политики и культуры.



- **Бесплатная Установка**
- **Нет долгосрочных контрактов**



Художественные, докуметнальные и многосерийные фильмы круглые сутки без перерывов и без рекламы.



Единственный израильский канал на русском языке, освещающий все аспекты жизни в стране, в мире. Художественные фильмы и сериалы.

ВСЕ наши представители говорят по-русски

866-966-2786

800-222-2786

WWW.RTN-WMNB.COM



Известен информационными программами и документальными фильмами. Вы узнаете об истории, культуре и спорте этой страны.

*** Существуют ограничения. Бесплатная установка только для новых подписчиков.**
Для установок в частных домах и на балконах минимальный срок подписки 6 месяцев. Стандартная цена подписки - $45.98 в месяц.
Компания не предоставляет 1-й канал в частных односемейных домах. За пределами Бруклина цена на $5.00 дороже.

АФИША

SEATTLE SYMPHONY



Солирует знаменитый британский пианист **Стивен Хафф**, который исполнил «Рапсодию на тему Паганини» Рахманинова с Российским национальным оркестром под управлением Владимира Юровского во время их последнего визита в Сиэтл



Дирижер **Пабло Херас-Касадо**

Первый фортепианный концерт
Чайковского
Плюс: Третья симфония
Прокофьева



Ноябрь 11-14
Бенаройя холл

206.215.4747
www.seattlesymphony.org
Кассы Бенаройа холла
Пн.-Пт. 10:00 – 18:00, Сб. 13:00 – 18:00

SEATTLE SYMPHONY
GERARD SCHWARZ, MUSIC DIRECTOR

Новый мультимедийный проект!

История «Моря» Дебюсси на большом экране!

Воскресенье, 31 октября, 14:00
Бенаройя Холл



Узнайте о симфонической сюите Дебюсси «Море», а также о жизни Парижа времен Дебюсси, из кинофильма в сопровождении «живых» актеров и Сиэтлского симфонического оркестра под управлением
Майкла Франсиса (Англия).

Во второй половине концерта послушайте «Море» целиком.

Детям и взрослым будет интересно!

206.215.4747 WWW.SEATTLESYMPHONY.ORG
Кассы Бенароиа холла Пн.-Пт. 10:00 – 18:00, Сб. 13:00 – 18:00

Town Hall Seattle
и Earshot Jazz представляют

ОРДО САХНА

Четверг, 28 октября, 2010 | 19:30 – 21:30
В «Great Hall»; вход с 8 Авеню

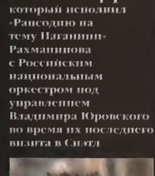


Самобытная музыка, уникальные народные песни и эпическая история культуры кочевников Центральной Азии в исполнении киргизской фольклорной группы «Ордо Сахна». Изумительные костюмы, игра на ***комузе*** – трёхструнном щипковом музыкальном инструменте, а также театральная декламация отрывков из киргизского эпоса «Манас». После успешных турне по Азии, Турции, западной Европе и России эта виртуозная группа представляет дебютный концерт в Сиэтле, который является частью 10-го юбилейного сезона Global Rhythms в Town Hall и проходит в сотрудничестве с джазовым фестивалем Earshot.

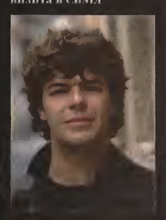
Билеты в предварительной продаже от $19 до $22
на www.brownpapertickets.com или по телефону (800) 838-3006
При входе от $21 до $24
Подробная информация 206-706-7483 Владимир Кирсанов

THE PAUL G. ALLEN FAMILY foundation
CULTURE
ARTS COMMISSION
kbcs 91.3

TOWN HALL SEATTLE
1119 Eighth Avenue (at Seneca)
www.townhallseattle.org



который исполнил «Рапсодию на тему Паганини» Рахманинова с Российским национальным оркестром под управлением Владимира Юровского во время их последнего визита в Сиэтл

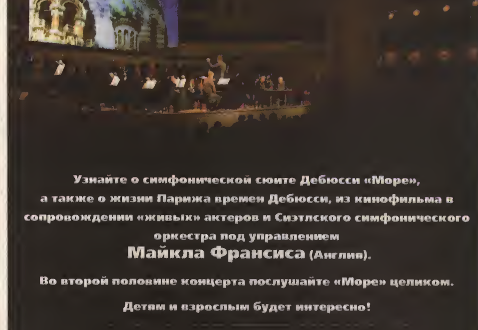


Дирижер Пабло Херас-Касадо



Ноябрь 11-14
Бенаройя холл

206.215.4747
www.seattlesymphony.org
Кассы Бенаройа холла
Пн.-Пт. 10:00 – 18:00, Сб. 13:00 – 1 8:00



Узнайте о симфонической сюите Дебюсси «Море», а также о жизни Парижа времен Дебюсси, из кинофильма в сопровождении «живых» актеров и Сиэтлского симфонического оркестра под управлением
Майкла Франсиса (Англия).

Во второй половине концерта послушайте «Море» целиком.

Детям и взрослым будет интересно!

206.215.4747 WWW.SEATTLESYMPHONY.ORG
Кассы Бенаройа холла Пн. Пт 10:00 18:00, Сб. 13:00 1 8:00





АФИША



Сиэтл

29 октября в 19:30
Edmonds Center for the Arts
410 Fourth Ave.North
Edmonds, WA 98020
Билеты в русских магазинах и ticketmaster
(206) 706-7483
Владимир Кирсанов

Ванкувер

28 октября в 20:00
River Rock Show Theatre
8811 River Road, Richmond, BC
Билеты в русских магазинах и ticketmaster
www.vancouverovka.com
(604) 771-6854
(604) 273-5941 (604) 280-4444



Сиэтл

14 декабря
в 19:30
Edmonds Center for the Arts



Приходите на наш 20-ый ежегодный многонациональный праздник! 35 этнических музыкальных и танцевальных ансамблей!
Международный базар — изделия народного промысла.

produced by the Ethnic Heritage Council

156TH AVE NE
NE 8TH AVE
Crossroads

crossroadsbellevue.com

Juliana & PAVA

в 20th Annual Cultural Crossroads Festival

в субботу, 6 ноября в 5:45 вечера



На фестивале, среди прочих, выступит с представлением русской культуры наш сиэтловский ансамбль «Пава» (руководитель Юлиана Светличная). Выступление коллектива состоится 6 ноября в 5:45. В 45-ти минутной программе прозвучат старинные русские многоголосные песни, будут показаны фрагменты старинных обрядов, танец «восмёрка», «пересек», а также игра на экзотических инструментах, таких как: колёсная лира, калюка, кугиклы, печная заслонка, коса. Участницы «Павы» выступают в настоящих старинных костюмах. В этом выступлении примет участие эксклюзивный гость – украинская певица Надя Тарнавская, которая исполнит несколько, потрясающе красивых в её исполнении, украинских песен.

Творческая Мастерская «УСПЕХ»
Приглашает на музыкально-литературный вечер
Фаины Морозовой, Александра Сержанта и Василины Мартемьяк

«ПЕСНЯ ОСТАЁТСЯ С ЧЕЛОВЕКОМ»

Душа поет, а сердце плачет...

Так сказать о песне может только поэт. Попробуйте сами определить, что такое песня? Я пытаюсь это сделать, для этого открываю Большой энциклопедический словарь. Разъяснеине есть: «Песня – род словесиомузыкальиого нскусства, жанр вокальной музыки либо иародной, либо профессноиальиой. Музыкальная форма песии, как н ее поэтическая, обычио куплетная или строфическая. Классифнкация песни по содержаиию делится иа лирическую, патриотическую, сатирическую и т.п.По социальной функцнн песии бывают обрядовые, бытовые, военно-строевые и другие.Песни могут нсполнять солисты, ансамбли, хоры с иинструментальным сопровождеиием н без него.В конце 19-го иачале 20-го века пронзошло разделенне песни иа профессноиальио-академнческую н популярную (в том числе иа эстрадномассовую). Сухо, правда сказано? Эицнклопедия эициклопедией, а мы говорнм просто: песня – душа народа. В самой основе песнн – нскрениость, чнстота, глубниа, лирическое иачало нашей человеческой чувственности.

У каждого нз нас есть свон любимые песни, с которымн связаины самые лучшие воспоминания. Наверное первую песню мы слышим от нашей мамы: «Баю-баюшки-баю ие ложись ты иа краю. Придёт серенький волчок и утащит за бочок.» Но мне, как и многим другим детям, совсем был не страшеи волк, потому что рядом мама, она тихо пела и от нее веяло спокойствнем и нежностью.

С песней связаны у человека разные этапы жизни. Мы растем, взрослеем, влюбляемся, печалимся, смеемся н та или ииая песня западает иам с большей илн меньшей силой в душу. Я запомиила нз детства, что у нас дома была старая радиола. Для меня она была по-нстине волшебным замком, в котором жили люди.Онн говорили и пели, смеялись н плакали, кричалн н шептали. Я все время хотела заглянуть внутрь в их секретную жизнь, увидеть их иастоящее царство-государство. И одиажды я оторвала сзадн серую картоику н увидела, что внутрн волшебиого ящика просто какие-то лампочки и железячки. Моему разочарованню ие было предела.А еще мне влетело от мамы.Но потом все-таки радиолу почнннили и оиа вдруг запела голосом Муслима Магомаева «...королева красоты».

Маме моей эта песня очеиь нравилась и оиа сама действительно была похожа иа королеву: веселая, краснвая , добрая.Это было очеиь давно, ио я помню этот случай моего детства очеиь отчетливо.И ои связан с песней.Моей мамы уже десять лет как нет, да н я давно уже выросла, ио когда звучит эта песня я вспомннаю наш дом, детство н волшебную раднолу.

У каждого поколения свои музыкальиые кумнры, свои идеалы. Но есть песнн, которые на мой взгляд, пережили время. Оии всегда популярны. Напрнмер, песня «Подмосковиые вечера».Оиа звучнт почти как гимн, вовлекая в свое музыкальное поле всех, кто ее слышит. Хочется ее подпевать, проннкнуться ее мелодией. Так же навериое пронсходит с песней «Надежда». «Надежда – мой компас земной, а удача- награда за смелость...»Ну а когда застолье , что мы поем «Ой, мороз, мороз!», «Дорогой длниию, да ночкой темиою...» н многие другие песни, которые как нельзя лучше служат ие только объединяющим началом компанни, ио и энергетическим стимулом хорошего иастроеиия.

Шестого ноября в городе Керклаиде в помещеинн Woman's Club сотоится концерт «Песня остается с человеком...», в котором прозвучат всемн любимые песнн советских композиторов, такие как: «Надежда», «Свадьба», «Подмосковные вечера», «Шум берёз», «Погода в доме», «Что так сердце растревоженно», н другие. В исполненнн замечательных певцов Фаины Морозовой н Александра Сержанта.

Мое зиакомство с молодыми, талантлвыми вокалнстами состоялось почти трн года назад. Наш творческий союз родился при совместной работе иад программой «О любвн не говори, о ней все сказано...», в осиове которой былн русские ромаисы в исполнеиии Саши н Фаи, стихи А.Ахматовой н М.Цветаевой, которые чнтала я. Мы дали несколько концертов и получилн добрые отклики зрнтелей.

Поэтической осиовой музыкально-литературиой композиции «Песня остается с человеком..» станут стихи известного поэта Андрея Дементьева. Мне кажется, что его поэзия – это тонкая временная связь иескольких поколеннй страны, некогда нзвестиой мнру как СССР. Поэт, который

Juliana & PAVA

в 20th Annual Cultural Crossroads Festival

в субботу, 6 ноября в 5:45 вечера



На фестивале, среди прочих, выступит с представлением русской культуры наш сиэтловский ансамбль «Пава» (руководитель Юлиана Светличная). Выступление коллектива состоится 6 ноября в 5:45. В 45-ти минутной программе прозвучат старинные русские многоголосные песни, будут показаны фрагменты старинных обрядов, танец «восмёрка», «пересек», а также игра на экзотических инструментах, таких как: колёсная лира, калюка, кугиклы, печная заслонка, коса. Участницы «Павы» выступают в настоящих старинных костюмах. В этом выступлении примет участие эксклюзивный гость – украинская певица Надя Тарнавская, которая исполнит несколько, потрясающе красивых в её исполнении, украинских песен.

лнсты, ансамблн, хоры с ннструментальным сопровожденнем и без него.В конце 19-го начале 20-го века произошло разделение песни на профессионально-академическую и популярную (в том чнсле на эстрадно-массовую). Сухо, правда сказано? Энциклопедия энциклопедней, а мы говорим просто: песня – душа народа. В самой основе песни – искренность, чистота, глубина, лнрическое начало нашей человеческой чувственности.

У каждого из нас есть свон любнмые песнн, с которымн связанны самые лучшие воспомннання. Наверное первую песню мы слышим от нашей мамы: «Баю-баюшки-баю не ложись ты на краю. Придёт серенький волчок и утащит за бочок..» Но мне, как и многим другим детям, совсем был не страшен волк, потому что рядом мама, она тихо пела н от нее веяло спокойствнем и нежностью.

С песней связаны у человека разные этапы жизнн. Мы растем, взрослеем, влюбляемся, печалимся, смеемся и та или иная песня западает нам с большей илн меньшей силой в душу. Я запомнила нз детства, что у нас дома была старая радиола. Для меня она была по-нстине волшебным замком, в котором жилн люди.Онн говорили и пели, смеялнсь и плакали, кричалн и шепталн. Я все время хотела заглянуть внутрь в их секретную жизнь, увидеть их настоящее царство-государство. И однажды я оторвала сзади серую картонку н увидела, что внутри волшебного ящика просто какие-то лампочки н железячки. Моему разочарованню не было предела.А еще мне влетело от мамы.Но потом все-таки раднолу почннили н она вдруг запела голосом Муслима Магомаева «....королева красоты».

Маме моей эта песня очень нравилась н она сама действительно была похожа на королеву: веселая, краснвая , добрая.Это было очень давно, но я помню этот случай моего детства очень отчетливо.И он связан с песней.Моей мамы уже десять лет как нет, да н я давно уже выросла, но когда звучит эта песня я вспомннаю наш дом, детство и волшебную раднолу.

У каждого поколения свон музыкальные кумнры, свои идеалы. Но есть песнн, которые на мой взгляд, пережилн время. Они всегда популярны. Например, песня «Подмосковные вечера».Она звучит почти как гимн, вовлекая в свое музыкальное поле всех, кто ее слышит. Хочется ее подпевать, проннкнуться ее мелодией. Так же наверное пронсходит с песней «Надежда». «Надежда – мой компас земной, а удача- награда за смелость...»Ну а когда застолье , что мы поем «Ой, мороз, мороз!», «Дорогой длинною, да ночкой темною...» н многие другие песнн, которые как нельзя лучше служат не только объеднняющим началом компании, но и энергетическим стимулом хорошего настроення.

Шестого ноября в городе Керкланде в помещеннн Woman's Club сотоится концерт «Песня остается с человеком...», в котором прозвучат всемн любнмые песни советских композиторов, такие как: «Надежда», «Свадьба», «Подмосковные вечера», «Шум берёз», «Погода в доме», «Что так сердце растревоженно», н другие. В нсполнении замечательных певцов Фаины Морозовой н Александра Сержанта.

Мое знакомство с молодыми, талантлвыми вокалнстами состоялось почти трн года назад. Наш творческий союз родился прн совместной работе над программой «О любвн не говори, о ней все сказано...», в основе которой были русские романсы в исполнении Саши и Фаи, стихи А.Ахматовой н М.Цветаевой, которые читала я. Мы далн несколько концертов н получилн добрые отклики зрнтелей.

Поэтической основой музыкально-литературной композиции «Песня остается с человеком..» станут стихи известного поэта Андрея Дементьева. Мне кажется, что его поэзня – это тонкая временная связь нескольких поколений страны, некогда известной мнру как СССР. Поэт, который прн жизни стал класснком, живущий сейчас в основном в Израиле и Амернке, пишет глубоко по – русски лнрические стихи. Они мне очень нравятся, и я надеюсь, что н вам онн прндутся по душе.

Давайте вместе перелистаем страницы нстории совесткой популярной песни, увидим и услышим как сегодня эти песни звучат в Амернке. Приходите в 7 часов вечера 6 ноября по адресу:

407 1st St., Kirkland, WA 98033 (Kirkland Woman's Club)
(Входной билет, всего $10)

Здесь состоится концерт «Песня остается с человеком». Для вас будут петь Фаина Морозова и Александр Сержант.

Василина Мартемьяк
Продюсер Творческой мастерской «Успех»

Справки по телефону:
206 -407-95-01
или eventforsuccess@gmail.com

ИНТЕРВЬЮ

Сати Спивакова: «Мой муж не ждет праздника, чтобы сделать мне подарок»



Она известна миллионам россияи не только как телеведущая и автор мемуарной книги «Не всё», но и по фотоотчетам светских мероприятий, где Сати Спивакова зачастую выступает как хозяйка вечера. Ведь главное ее амплуа – жена и муза великого музыканта Владимира Спивакова. Вместе супруги уже 27 лет.

– В своих интервью вы часто подчеркиваете, что многие годы вам приходилось отстаивать право быть женой Владимира Теодоровича. Как вас изменили эти испытания?

Сати СПИВАКОВА: Не зря говорят: то, что нас не убивает, делает нас сильнее. И моя ситуация не уникальна – каждая женщина, будучи рядом с неординарным человеком, проходит огонь, воду и медные трубы. Ей приходится доказывать, что она не случайно оказалась на этом месте и достойна своего избранника. В данный момент, уже имея большой отрезок жизни за плечами, я понимаю, что, если бы не случилось со мной многих драматических ситуаций, я не стала бы такой, как сейчас, и не узнала бы, в чем я сильна. В самом начале совместной жизни с Володей мои сильные и слабые стороны были мне неизвестны.

– Вы родились в Ереване – что из той прежней жизни вспоминаете чаще всего?

– Воспоминаний много – приятных и болезненных. Потому что ничего этого в реальной жизни уже нет. Все, что касается отца, больно – потому что его нет. У нас была настоящая семья музыканта: много книг, музыки, интеллигентские разговоры и никакого материального достатка – оклад у отца был мизерный. Но при первой же возможности папа купил для мамы рояль.

А вот автомобиля у нас не было – отец так и не смог накопить денег, хотя всю жизнь мечтал сесть за руль. Но в Ереване без машины легко: только подними руку – любая машина останавливается. И вот одно из воспоминаний детства: я вижу из окна, как папа переходит дорогу с заранее поднятой рукой – папа не любил ни трамваев, ни автобусов. И я всегда слышала, как он возвращался домой: сначала слышалось характерное покашливание курильщика, потом звон ключей, когда он открывал почтовый ящик.

– Что-то из родительского дома живет до сих пор в вашем со Спиваковым доме?

– У моих родителей был духовно богатый дом, но ценностей в нем как раз не водилось. Все, что оставалось от прабабушек и прадедушек, пропало или в революцию, или во время резни армян 1915 года. А то, что уцелело, было потом распродано и исчезло в торгсинах. Я только по рассказам родителей знаю про какие-то вещи, которые сдали тогда-то и туда-то. Сейчас остался разве что бронзовый письменный прибор дедушки, который путешествует со мной по миру.

Когда родители в 1970 году поехали в Париж с Камерным оркестром и получили огромную сумму – сто франков, мама привезла двух куколок в платьях из перьев, которые мне казались символом какой-то необыкновенной сказочной жизни. Их нельзя было вытаскивать из пластиковой коробочки, но позволялось их переворачивать – они открывали и закрывали глаза. Еще мама привезла кофейные чашки, кстати, они живут у меня до сих пор. А потом я сама ездила с родителями на гастроли в Прибалтику – и от этого путешествия осталась

тами. Быть только декоративным элементом мне вообще не свойственно. Но если по существу, всегда надо думать, во имя чего улаживать конфликт. Наверное, главным образом, из чисто эгоистических соображений. Чтобы не было этой тяжести вокруг.

На самом деле самые запутанные ситуации и отношения вроде «сложного характера» банально просты. Надо только уметь понять причину. С сестрой Володи у нас были сложные отношения, но когда она попала в беду, все отошло в сторону. И когда ее не стало, для меня вопроса не было, чтобы Саша стала моей дочерью – с тех пор у меня не три, а четыре дочери.

– Ваш муж всегда и во всем согласен с вами? Говорят, в вашей семье вы организатор и вдохновитель.

– В семье жизнь двоих либо превращается в единый сплав, либо нет. Надо уметь прощать, искать компромиссы, мириться с дурными привычками друг друга. Я не сразу поняла, что моя роль – организатора. Это же всегда выбор, причем добровольный. Какому-то мужчине не хочется, чтобы женщина брала все на себя. Когда мы познакомились, мне было двадцать два года, и я не знаю, как бы я вела себя, если бы мой муж любил «рулить» сам. Но и он же меня сформировал тоже.

– Ваш муж привередливый в быту – все-таки маэстро с мировым именем?

– Совсем нет, он везде привыкает заниматься. У него даже кабинета нет – потому что он просто занимает самую большую комнату в любой квартире. Как правило, это всегда гостиная. И он, как кошка, находит там единственное для него комфортное место. И не дай Бог туда вторгаться. Там может все валиться на пол, среди нужных бумаг – всегда куча ерунды вроде пустых пачек из-под жвачки. Но трогать – ни-ни, начинается крик.

Мы разные люди: я люблю порядок, он любит живописные



развалы. Я от беспорядка впадаю в депрессию, он чувствует себя комфортно. Если у меня плохое настроение, единственный способ его исправить – разобрать какой-нибудь ящик. И все старое выбрасывать, выбрасывать... Однажды Володя искал что-то и спросил мою маму: «Аида, вы не выкидывали то-то?» Она говорит: «Специалист по выкидыванию в доме – твоя жена».

– В каждой семье есть свои

– Являетесь ли Вы заложницей популярности своего мужа?

– Конечно. Для меня очень важно его мнение. Он дает мне возможность в жизни поразвлекаться, потому что знает, какая я. Это очень важно – ощущение контролируемой свободы. Полной свободы в отношениях быть не может.

Когда я только стала ассоциироваться с Владимиром Спиваковым, я уже была довольно известным человеком в Армении, а ведь мне было всего 20 лет. Когда я впервые появилась с ним в Большом зале консерватории, я шла с посылом: «Пожалуйста, любите меня! За что меня не любить? Я молодая, я его обожаю, я знаю, чем он занимается, и понимаю его лучше, чем кто-либо, потому что я знаю эту музыку с младенчества!» Моя мама была пианисткой, папа играл на скрипке. Я была уверена, что все меня будут любить. Но публичность Володи приложила меня, как говорится, мордой об стол. Я входила в зал и чувствовала, что моя аура, оболочка вокруг меня становится решетом от взглядов-выстрелов. «Кто такая? Из какой деревни? С гор сошла! Выскочка!» И так далее. Я сейчас смотрю на свои фотографии тех лет. Может, я не умела одеваться и причесываться, но я была свежа и прекрасна, как роза, которую ты сейчас теребишь, у меня была идеальная фигура, формы, глаза... И вместо того чтобы чувствовать это и наслаждаться, я постоянно боролась за свое место. Это сейчас, когда я прихожу в консерваторию, все бегут приложиться к ручке. Слава богу, я умею все это фильтровать.

– В этом сезоне у Вас появилась новая программа «Сати. Нескучная классика» на канале «Культура», что совпало с поэтапным обновлением канала. Как вы оцениваете эти изменения?

– Меня все очень радует. Моя программа «Камертон» на протяжении четырех лет была программой-невидимкой. Большую роль в том, чтобы новая программа появилась в эфире, сыграл Виталий Яковлевич Вульф. Он человек не юный, но мозги его настроены на волну сегодняшнего дня. Он разбирается во всем и, несмотря на всю загруженность, включился в работу.

Я счастлива этим переменам – уже хотя бы потому, что нам дали попробовать сделать новое ток-шоу, о котором вся команда «Камертона» думала три года.

ку в обработке, вы все равно не пойдете на классический концерт, эстрадная обработка придает разве что узнаваемость. Естественно, я могу говорить с музыкантом о внутренних проблемах, о специфике классической музыки. Не в силу того, что замужем за музыкантом, а в силу того, что у меня все-таки 11 классов музыкального образования, если кто не знает, и родители были музыкантами. Но разве подобные разговоры кого-нибудь заинтересуют? Поэтому всегда в кадре стараюсь избегать чрезмерно профессиональных разговоров. Главное – заинтересовать зрителя. Например, с композитором Десятниковым мы говорили о том, как выживает сегодня современная музыка в России.

– Вы сами как часто посещаете оперу, концерты?

– Посещаю, как только могу. Другое дело, что в последнее время у меня ужасно плотная жизнь. Только ленивый не знает, что мои дети живут в Париже, а мы живем здесь, в Москве, и что у Владимира Спивакова невероятно насыщенный концертный график.

– Муж поддерживает вас в телевизионной карьере?

– Конечно, он меня очень поддерживает. Он всегда первый зритель. Если мне перепишут диск раньше эфира, насколько бы он ни устал, сядет и посмотрит.

– Но ведь раньше он был против вашего актерства...

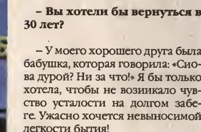
– Когда-то это было. 19 апреля

талантливая, но при этом у нее хороший муж, замечательные дети и материальный достаток, в нее как актрису уже не очень верят. «Это она развлекается», – говорят. Я не по себе сужу. У меня есть много подруг, которые могли бы сделать прекрасную актерскую карьеру, но поскольку у них все хорошо в семье и они не экономят на такси, не сделали.

А если женщина с тяжелой судьбой, с несчастными двумя браками и отсутствием средств купить себе лишнюю пару колготок, тогда говорят: «О, она гениальная актриса!» Возможно, женщине, благополучной в личной жизни, сложнее доказать обществу, что она способна что-то сделать в профессии. Никто не думает, что благополучие тоже достигается трудом, лишениями, становлением своей личности. От человека зависит, будет ли он счастлив. А итоги – счастливая жизнь или нет – начинают подводить после определенного возраста. У кого-то это после сорока, у кого-то позже.

– Вы уже подводили?

– Мое счастье, а может, и несчастье в том, что нет. Друзья говорят: «Ты все не успокоишься, никак не примиришься с тем, сколько тебе лет». Еще не присела и не начала размышлять о том, чего я достигла. Это абсолютно физиологически, зависит от темперамента человека. Есть люди, которые в 25 лет уже старики. А есть люди, которым, как Майе Михайловне Плисецкой в ее 84 года, все важно. Желание, любознательность, этот острый взгляд на жизнь: Эта женщина – феномен природы.



– Вы хотели бы вернуться в 30 лет?

– У моего хорошего друга была бабушка, которая говорила: «Снова дурой? Ни за что!» Я бы только хотела, чтобы не возникало чувство усталости на долгом забеге. Ужасно хочется невыносимой легкости бытия!

Блицанкета

Главная черта характера? Я оптимистка.

Человеческое качество, перечеркивающее все достоинства мужчины? Подлость.

Любимый композитор? Чайковский.

Все предначертано или все в наших руках? Нужно бороться с предначертанностью, если она нам не подходит.

Друг – это тот... перед кем не надо ничего изображать, как у Ахматовой: «Меня, и грешную и праздную, лишь ты одна

отстаивать право быть женой Владимира Теодоровича. Как вас изменили эти испытания?

Сати СПИВАКОВА: Не зря говорят: то, что нас не убивает, делает нас сильнее. И моя ситуация не уникальна – каждая женщина, будучи рядом с неординарным человеком, проходит огонь, воду и медные трубы. Ей приходится доказывать, что она не случайно оказалась на этом месте и достойна своего избранника. В данный момент, уже имея большой отрезок жизни за плечами, я понимаю, что, если бы не случилось со мной многих драматических ситуаций, я не стала бы такой, как сейчас, и не узнала бы, в чем я сильна. В самом начале совместной жизни с Володей мои сильные и слабые стороны были мне неизвестны.

– Вы родились в Ереване – что из той прежней жизни вспоминаете чаще всего?

– Воспоминаний много – приятных и болезненных. Потому что ничего этого в реальной жизни уже нет. Все, что касается отца, больно – потому что его нет. У нас была настоящая семья музыканта: много книг, музыки, интеллигентские разговоры и никакого материального достатка – оклад у отца был мизерный. Но при первой же возможности папа купил для мамы рояль.

А вот автомобиля у нас не было – отец так и не смог накопить денег, хотя всю жизнь мечтал сесть за руль. Но в Ереване без машины легко: только подними руку – любая машина останавливается. И вот одно из воспоминаний детства: я вижу из окна, как папа переходит дорогу с заранее поднятой рукой – папа не любил ни трамваев, ни автобусов. И я всегда слышала, как он возвращался домой: сначала слышалось характерное покашливание курильщика, потом звон ключей, когда он открывал почтовый ящик.

– Что-то из родительского дома живет до сих пор в вашем со Спиваковым доме?

– У моих родителей был духовно богатый дом, но ценностей в нем как раз не водилось. Все, что оставалось от прабабушек и прадедушек, пропало или в революцию, или во время резни армян 1915 года. А то, что уцелело, было потом распродано и исчезло в торгсинах. Я только по рассказам родителей знаю про какие-то вещи, которые сдали тогда-то и туда-то. Сейчас остался разве что бронзовый письменный прибор дедушки, который путешествует со мной по миру.

Когда родители в 1970 году поехали в Париж с Камерным оркестром и получили огромную сумму – сто франков, мама привезла двух куколок в платьях из перьев, которые мне казались символом какой-то необыкновенной сказочной жизни. Их нельзя было вытаскивать из пластиковой коробочки, но позволялось их переворачивать – они открывали и закрывали глаза. Еще мама привезла кофейные чашки, кстати, они живут у меня до сих пор. А потом я сама ездила с родителями на гастроли в Прибалтику – и от этого путешествия осталась напольная ваза. В общем, все это не ценные, но дорогие мне вещи.

– О вас говорят как о человеке, умеющем улаживать конфликты.

– Этому учишься не сразу. Надеюсь, я умею делать это. Знаете, есть семейные пары, которые всю жизнь улаживают внутренние конфликты. К счастью, мы не из их числа. Но в последнее время мне все чаще приходится улаживать внешние конфликты – с чиновниками, а иногда и с коллегами Володи. Хотя это не слишком благовидный имидж – жена, которая улаживает конфликты мужа. Я всегда над этим потешалась и не хочу уподобляться женам некоторых дирижеров. Но оставаться в ранге «приложения к маэстро» тоже нельзя – потому что рано или поздно тебя задвинут подальше, как вазу с цве-

шения, но когда она попала в беду, все отошло в сторону. И когда ее не стало, для меня вопроса не было, чтобы Саша стала моей дочерью – с тех пор у меня не три, а четыре дочери.

– Ваш муж всегда и во всем согласен с вами? Говорят, в вашей семье вы организатор и вдохновитель.

– В семье жизнь двоих либо превращается в единый сплав, либо нет. Надо уметь прощать, искать компромиссы, мириться с дурными привычками друг друга. Я не сразу поняла, что моя роль – организатора. Это же всегда выбор, причем добровольный. Какому-то мужчине не хочется, чтобы женщина брала все на себя. Когда мы познакомились, мне было двадцать два года, и я не знаю, как бы я вела себя, если бы мой муж любил «рулить» сам. Но и он же меня сформировал тоже.

– Ваш муж привередливый в быту – все-таки маэстро с мировым именем?

– Совсем нет, он везде привыкает заниматься. У него даже кабинета нет – потому что он просто занимает самую большую комнату в любой квартире. Как правило, это всегда гостиная. И он, как кошка, находит там единственное для него комфортное место. И не дай Бог туда вторгаться. Там может все валиться на пол, среди нужных бумаг – всегда куча ерунды вроде пустых пачек из-под жвачки. Но трогать – ни-ни, начинается крик.

Мы разные люди: я люблю порядок, он любит живописные развалы. Я от беспорядка впадаю в депрессию, он чувствует себя комфортно. Если у меня плохое настроение, единственный способ его исправить – разобрать какой-нибудь ящик. И все старое выбрасывать, выбрасывать... Однажды Володя искал что-то и спросил мою маму: «Аида, вы не выкидывали то-то?» Она говорит: «Специалист по выкидыванию в доме – твоя жена».

– В каждой семье есть свои традиции. Они формируются как-то незаметно, а потом неожиданно диктуют образ жизни. У вас как с семейными традициями?

– Наша семейная традиция – не иметь никаких традиций. Я вообще не люблю ничего загадывать. Например, мы познакомились девятнадцатого апреля – и если Володя в это день оказывается рядом, конечно, мы вспоминаем это и можем отпраздновать.

– И вы наверняка получаете подарок.

– Знаете, мой муж такой человек, который не ждет праздника, чтобы сделать мне подарок. А вообще подарков он дарит так много, что я их все и запомнить не могу.

вестным человеком в Армении, а ведь мне было всего 20 лет. Когда я впервые появилась с ним в Большом зале консерватории, я шла с посылом: «Пожалуйста, любите меня! За что меня не любить? Я молодая, я его обожаю, я знаю, чем он занимается, и понимаю его лучше, чем кто-либо, потому что я знаю эту музыку с младенчества!» Моя мама была пианисткой, папа играл на скрипке. Я была уверена, что все меня будут любить. Но публичность Володи приложила меня, как говорится, мордой об стол. Я входила в зал и чувствовала, что моя аура, оболочка вокруг меня становится решетом от взглядов-выстрелов. «Кто такая? Из какой деревни? С гор сошла! Выскочка!» И так далее. Я сейчас смотрю на свои фотографии тех лет. Может, я не умела одеваться и причесываться, но я была свежа и прекрасна, как роза, которую ты сейчас теребишь, у меня была идеальная фигура, формы, глаза... И вместо того чтобы чувствовать это и наслаждаться, я постоянно боролась за свое место. Это сейчас, когда я прихожу в консерваторию, все бегут приложиться к ручке. Слава богу, я умею все это фильтровать.

– В этом сезоне у Вас появилась новая программа «Сати. Нескучная классика» на канале «Культура», что совпало с поэтапным обновлением канала. Как вы оцениваете эти изменения?

– Меня все очень радует. Моя программа «Камертон» на протяжении четырех лет была программой-невидимкой. Большую роль в том, чтобы новая программа появилась в эфире, сыграл Виталий Яковлевич Вульф. Он человек не юный, но мозги его настроены на волну сегодняшнего дня. Он разбирается во всем и, несмотря на всю загруженность, включился в работу.

Я счастлива этим переменам – уже хотя бы потому, что нам дали попробовать сделать новое ток-шоу, о котором вся команда «Камертона» думала три года.

– Новая программа называется «Нескучная классика». Что же надо сделать, чтобы классика не была скучной?

– Музыка – это язык. Сначала надо выучить азбуку, потом начать читать Самуила Маршака и сказки Бажова, а только потом Платонова или Достоевского. Причем букв все-таки тридцать три, а нот всего семь. Но сколько написано из этих семи нот! Не поняв азов, невозможно проникнуть вглубь. Если заинтересовать этими азами, потихоньку становится интересно. Мне кажется, сверхзадача такая.

– Один из способов сделать классику нескучной – подать ее в эстрадной обработке...

– Нет, я не хочу вульгарной популяризации. Услышав классику в обработке, вы все равно не пойдете на классический концерт, эстрадная обработка придает разве что узнаваемость. Естественно, я могу говорить с музыкантом о внутренних проблемах, о специфике классической музыки. Не в силу того, что замужем за музыкантом, а в силу того, что у меня все-таки 11 классов музыкального образования, если кто не знает, и родители были музыкантами. Но разве подобные разговоры кого-нибудь заинтересуют? Поэтому всегда в кадре стараюсь избегать чрезмерно профессиональных разговоров. Главное – заинтересовать зрителя. Например, с композитором Десятниковым мы говорили о том, как выживает сегодня современная музыка в России.



– Вы сами как часто посещаете оперу, концерты?

– Посещаю, как только могу. Другое дело, что в последнее время у меня ужасно плотная жизнь. Только ленивый не знает, что мои дети живут в Париже, а мы живем здесь, в Москве, и что у Владимира Спивакова невероятно насыщенный концертный график.



– Муж поддерживает вас в телевизионной карьере?

– Конечно, он меня очень поддерживает. Он всегда первый зритель. Если мне перепишут диск раньше эфира, насколько бы он ни устал, сядет и посмотрит.

– Но ведь раньше он был против вашего актерства...

– Когда-то это было. 19 апреля исполнилось 27 лет, как мы вместе. За эти годы все было. В самом начале ему не хотелось, чтобы я была актрисой, работала в театре. Может быть, у него были свои болевые точки, связанные с этой профессией. Может, не надо говорить высоким слогом, а сказать простыми русскими словами: банальная мужская ревность. В тот момент я сделала выбор в пользу семьи. Но потом поняла, что так жить не могу. Есть женщины, которые могут заниматься только мужем, детьми, домом и собой. Я не могу.

– Можно ли быть счастливой, посвятив себя только семье или, наоборот, работе?

– Я немного отступлю. Как ни странно, в артистической профессии женщине не прощают благополучия. Если актриса талантливая, но при этом у нее хороший муж, замечательные дети и материальный достаток, в нее как актрису уже не очень верят. «Это она развлекается», – говорят. Я не по себе сужу. У меня есть много подруг, которые могли бы сделать прекрасную актерскую карьеру, но поскольку у них все хорошо в семье и они не экономят на такси, не сделали.

А если женщина с тяжелой судьбой, с несчастными двумя браками и отсутствием средств купить себе лишнюю пару колготок, тогда говорят: «О, она гениальная актриса!» Возможно, женщине, благополучной в личной жизни, сложнее доказать обществу, что она способна что-то сделать в профессии. Никто не думает, что благополучие тоже достигается трудом, лишениями, становлением своей личности. От человека зависит, будет ли он счастлив. А итоги – счастливая жизнь или нет – начинают подводить после определенного возраста. У кого-то это после сорока, у кого-то позже.

– Вы уже подводили?

– Мое счастье, а может, и несчастье в том, что нет. Друзья говорят: «Ты все не успокоишься, никак не примиришься с тем, сколько тебе лет». Еще не присела и не начала размышлять о том, чего я достигла. Это абсолютно физиологически, зависит от темперамента человека. Есть люди, которые в 25 лет уже старики. А есть люди, которым, как Майе Михайловне Плисецкой в ее 84 года, все важно. Желание, любознательность, этот острый взгляд на жизнь: Эта женщина – феномен природы.

– Вы хотели бы вернуться в 30 лет?

– У моего хорошего друга была бабушка, которая говорила: «Снова дурой? Ни за что!» Я бы только хотела, чтобы не возникало чувства усталости на долгом забеге. Ужасно хочется невыносимой легкости бытия!

Блицанкета

Главная черта характера? Я оптимистка.

Человеческое качество, перечеркивающее все достоинства мужчины? Подлость.

Любимый композитор? Чайковский.

Все предначертано или все в наших руках? Нужно бороться с предначертанностью, если она нам не подходит.

Друг – это тот... перед кем не надо ничего изображать, как у Ахматовой: «Меня, и грешную и праздную, лишь ты одна не упрекнешь...»

Чему вы давно мечтаете научиться? Танцевать танго.

Какие качества считаете самыми важными для избранников своих дочерей? Те, которые есть в моем муже, – талант, чувство юмора и глобальная щедрость.

Неосуществленная мечта? Рождение сына.

Вы уже доказали себе и другим, что чего-то стоите? Нет, и себе и другим я доказываю это каждый день.

Наши современницы, которыми вы восхищаетесь? Галина Вишневская, Майя Плисецкая, Алиса Фрейндлих, Наина Ельцина, Бернадетта Ширак – все, кто сумел, несмотря на возраст, остаться Женщиной, а не превратиться в старушку.

Интервью вела
Мария Карумова

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ НАШЕГО ГОРОДА

Free Thursdays at NAAM

Каждый четверг.
Northwest African American Museum/ 2300 S Massachusetts St Seattle, WA 98144-3821
Посетите новую выставку «East by Northwest» в северо-западном афро-американском музее «Northwest African American Musem». Тема выставки - жизнь эфиопской общины на Северо-Западном побережье Тихого Океана. Первый и второй четверг месяца вход свободный.
Телефон для справок 206-518-6000

Student Wednesday

Каждую среду
с 13:00 – 17:00
Bellevue Arts Museum/ 510 Bellevue Way NE Bellevue, WA 98004-5014
Учащиеся всех возрастов приглашаются в Музей искусства Бэлвью «Bellevue Arts Museum». Каждую вторую среду месяца при наличии Интернет купона вход бесплатный.
Телефон для справок: 425-519-0770

Fabulous Felines Cat Adoption Event

Суббота, 13 ноября 2010, с 12:00 – 15:00
Venue Loyal Heights Community Center/ 2101 NW 77th Street Seattle, WA 98117
Приходите и посмотрите на милых котов и кошечек, который ищут дом. Все они на данный момент находятся в приюте. Возможно, кого-то вы унесёте с собой домой!
Вход бесплатный.
Контактный телефон: 206-386-7387

Tim Wu: Who Will Control the Internet?

Пятница, 19 ноября, 19:00 – 20:30
Первый этаж Town Hall; вход со стороны Seneca Street.
Большинство людей считает, что век Интернета – век свободы культуры и общения. Тем не менее, автор «The Master Switch» Тим By заявляет, что все технологии, начиная с телефона и заканчивая кабельным телевидением, однажды вошли в нашу жизнь столь же оптимистично. Однако со временем они стали централизованными и закрытыми. Повторится ли эта история с Интернетом? И если да, то кто будет контролировать наш доступ к информации?
Билеты можно приобрести на www.brownpapertickets.com, по телефону 800/838-3006, или у входа с 18:30.
Стоимость билета - $5

Piper's Creek Annual Salmon Watching

Каждую субботу и воскресенье ноября и декабря, с 11:00 – 14:00
Carkeek Park вдоль Piper's Creek/ 950 NW Carkeek Park Rd, Seattle, WA 98177-4755
Ежегодный ход лосося происходит с начала ноября до начала декабря. Приходите в парк Carkeek Park и понаблюдайте за этим удивительным действом!
Вход свободный.
Телефон для справок: 206-386-9154

Freaky Fall Festival

29 октября 2010 пятница, 18:00 – 20:00
High Point Community Center/ 6920 34th Ave SW Seattle
Мероприятие для всей семьи, на котором дети смогут получить [illegible] удовольствия [illegible] игр и [illegible]. Вход свобод-ный [illegible] мероприятия [illegible] если [illegible] собой [illegible] еся [illegible] пожертвования для West Seattle Food Bank.
[illegible]
[illegible]

University District Farmer's Market

Каждую субботу с 9:00 – 14:00
University Way and NE 50th Street Seattle, WA
Субботний фермерский рынок «University District Farmers Market» - один из самых старых и крупных в Сиэтле.
Он впервые открылся в 1993 году, и сейчас на нём свою продукцию представляют более 50 ферм штата Вашингтон.
Здесь вы сможете приобрести свежую и качественную продукцию от местных производителей.
Телефон для справок: 206-547-2278

Free General Admission at the Wing Luke Asian Museum

4 ноября 2010,
четверг с 10:00 – 20:00
Wing Luke Asian Museum/ 719 South King Street Seattle
Миссия азиатского музея «Wing Luke Asian Museum» - познакомить посетителей с историей и культурными традициями азиатов, проживающих на американском побережье Тихого Океана. Первый четверг и третья суббота месяца вход свободный.

West Seattle Farmer's Market

Каждое воскресенье
с 10:00 – 14:00
California Ave SW and SW Alaskan Seattle, WA
Рынок «West Seattle Farmer's Market» уже на протяжении 11 лет представляет покупателям продукцию более 35 вашингтонских ферм, а также малых пищевых предприятий.
Телефон для справок: 206-547-2278

РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА

Французская пекарня Bakery Nouveau

Наверняка многие из вас наслышаны о Bakery Nouveau. Это место очень знаменито в Сиэтле, тем не менее, мне удалось там, наконец, побывать лишь две недели назад. Почему не раньше? Я никогда не испытывала особой любви к выпечке. Шоколад – да! А вот плюшки, круасаны, пироги и торты – меня не особо впечатляли. И всё же, друг, который прекрасно знает о моих нежных чувствах к сладкому, заверил меня, что я влюблюсь в Bakery Nouveau. И он оказался прав!

Протрясающие ароматы распространяются по всему блоку. Так что определить, на правильном ли вы пути, очень легко. Признаться честно, когда я взглянула на витрины, то поняла, что у меня от волнения начинают дрожать коленки. Столько всего! И всё необычайно красивое и свежее! Хочется и того, и этого, и ещё третьего, и помногу!

После визита, я схожу с ума по их шоколадному муссу, покрытому в малиновый сироп на шоколадном бисквите. Ещё здесь самый вкусный в округе хлеб и невероятные сэндвичи, от вида которых просто слюнки текут!

Bakery Nouveau открылась в декабре 2006 года, так что совсем скоро у них день рождения. В 2005 году её он основатель Вильям Лиляются по-разному. Некоторые из них – мои интерпретации классических рецептов, другие – оригинальные произведения, на которые меня вдохновили те или иные ароматы. Иногда один аромат наводит на мысли другом, и в итоге всё это превращается в совершенно новый продукт. В последние пару лет, нам были очень интересны местные сезонные фрукты.

Чем Вы больше всего гордитесь?

Вильям Лимэн: В профессиональном плане – я больше всего горжусь нашими работниками, как производственным персоналом, так и сервисом. Они очень трудолюбивы, преданы своему делу, и с ними очень приятно работать.

Что помогло Вам достичь успеха?

Вильям Лимэн: В личном и профессиональном плане - стремление к совершенству. Кроме того, интерес к еде, ароматам и вкусам и просто наслаждение процессом приготовления выпечки и кондитерских изделий. Что касается успеха самой пекарни, то это скорее умение привлекать правильных работников – тех, кто дей-



...на Северо-Западном побережье Тихого Океана. Первый и второй четверг месяца вход свободный.
Телефон для справок
206-518-6000

Телефон для справок:
425-519-0770

Ваш текст:

Виды оплаты: (подчеркнуть) Чек, кредитная карта (Visa, Master), наличные, денежный ордер.

Fabulous Felines Cat Adoption Event
Суббота, 13 ноября 2010, с 12:00 – 15:00
Venue Loyal Heights Community Center/ 2101 NW 77th Street Seattle, WA 98117
Приходите и посмотрите на милых котов и кошечек, который ищут дом. Все они на данный момент находятся в приюте. Возможно, кого-то вы унесёте с собой домой!
Вход бесплатный.
Контактный телефон:
206-386-7387

Tim Wu: Who Will Control the Internet?
Пятница, 19 ноября, 19:00 – 20:30
Первый этаж Town Hall; вход со стороны Seneca Street.
Большинство людей считает, что век Интернета – век свободы культуры и общения.
Тем не менее, автор «The Master Switch» Тим Ву заявляет, что все технологии, начиная с телефона и заканчивая кабельным телевидением, однажды вошли в нашу жизнь столь же оптимистично. Однако со временем они стали централизованными и закрытыми. Повторится ли эта история с Интернетом? И если да, то кто будет контролировать наш доступ к информации?
Билеты можно приобрести на www.brownpapertickets.com, по телефону 800/838-3006, или у входа с 18:30.
Стоимость билета - $5

Piper's Creek Annual Salmon Watching
Каждую субботу и воскресенье ноября и декабря, с 11:00 – 14:00
Carkeek Park вдоль Piper's Creek/ 950 NW Carkeek Park Rd, Seattle, WA 98177-4755
Ежегодный ход лосося происходит с начала ноября до начала декабря. Приходите в парк Carkeek Park и понаблюдайте за этим удивительным действом!
Вход свободный.
Телефон для справок: 206-386-9154

NNU 2010
NORTHWEST NETWORKING UMBRELLA
BIGGEST
FASHION MUSIC ART
Networking Event of the Year!
WHEN: November 19th, 2010 7-11PM
WHERE: FGC Center
2011 152 Ave NE
Redmond WA 98052
RUNWAY SHOWS
LIVE MUSIC
VENDORS
RAFFLE
Tickets:
$7 - Students
$10 - Regular
Dont miss this opportunity to support LOCAL talent.
Find out more at: http://nnu2010.blogspot.com
OR JUST CALL: 425-260-9088
If you would like to participate in this event, contact us at n_oune_@hotmail.com

Freaky Fall Festival
29 октября 2010, пятница, 18:00 – 20:00
High Point Community Center, 6920 [illegible] Ave SW, Seattle
Мероприятие для всей семьи, на котором [illegible]

University District Farmer's Market
Каждую субботу с 9:00 – 14:00
University Way and NE 50th Street Seattle, WA
Субботний фермерский рынок «University District Farmers Market» - один из самых старых и крупных в Сиэтле.
Он впервые открылся в 1993 году, и сейчас на нём свою продукцию представляют более 50 ферм штата Вашингтон.
Здесь вы сможете приобрести свежую и качественную продукцию от местных производителей.
Телефон для справок: 206-547-2278

Free General Admission at the Wing Luke Asian Museum
4 ноября 2010, четверг с 10:00 – 20:00
Wing Luke Asian Museum/ 719 South King Street Seattle
Миссия азиатского музея «Wing Luke Asian Museum» - познакомить посетителей с историей и культурными традициями азиатов, проживающих на американском побережье Тихого Океана. Первый четверг и третья суббота месяца вход свободный.

West Seattle Farmer's Market
Каждое воскресенье с 10:00 – 14:00
California Ave SW and SW Alaskan Seattle, WA
Рынок «West Seattle Farmer's Market» уже на протяжении 11 лет представляет покупателям продукцию более 35 вашингтонских ферм, а также малых пищевых предприятий.
Телефон для справок:
206-547-2278

Французская пекарня Bakery Nouveau

Наверняка многие из вас наслышаны о Bakery Nouveau. Это место очень знаменито в Сиэтле, тем не менее, мне удалось там, наконец, побывать лишь две недели назад. Почему не раньше? Я никогда не испытывала особой любви к выпечке. Шоколад – да! А вот плюшки, круасаны, пироги и торты – меня не особо впечатляли. И всё же, друг, который прекрасно знает о моих нежных чувствах к сладкому, заверил меня, что я влюблюсь в Bakery Nouveau. И он оказался прав!

Протрясающие ароматы распространяются по всему блоку. Так что определить, на правильном ли вы пути, очень легко. Признаться честно, когда я взглянула на витрины, то поняла, что у меня от волнения начинают дрожать коленки. Столько всего! И всё необычайно красивое и свежее! Хочется и того, и этого, и ещё третьего, и помногу!

После визита, я схожу с ума по их шоколадному муссу, покрытому в малиновый сироп на шоколадном бисквите. Ещё здесь самый вкусный в округе хлеб и невероятные сэндвичи, от вида которых просто слюнки текут!

Bakery Nouveau открылась в декабре 2006 года, так что совсем скоро у них день рождения. В 2005 году её он основатель Вильям Лимэн был капитаном команды США в Coupe du Monde de Boulangerie (чемпионат мира по выпечке), где они заслужили победу. Его талант, мастерство и воображение сделали пекарню одним из символов Сиэтла.

Кто у Вас занимается выпечкой?

Вильям Лимэн: У нас два замечательных пекаря, которые работают утром и в течение дня, а также 13 человек в составе производственного персонала. Кто они такие? Это люди из разных уголков США и нескольких других стран, которые действительно хотят узнать что-то новое, усовершенствовать своё мастерство. Мы очень ценим их труд.

Откуда Вы берёте рецепты?

Вильям Лимэн: Рецепты появляются по-разному. Некоторые из них – мои интерпретации классических рецептов, другие – оригинальные произведения, на которые меня вдохновили те или иные ароматы. Иногда один аромат наводит на мысли другом, и в итоге всё это превращается в совершенно новый продукт. В последние пару лет, нам были очень интересны местные сезонные фрукты.

Чем Вы больше всего гордитесь?

Вильям Лимэн: В профессиональном плане – я больше всего горжусь нашими работниками, как производственным персоналом, так и сервисом. Они очень трудолюбивы, преданы своему делу, и с ними очень приятно работать.

Что помогло Вам достичь успеха?

Вильям Лимэн: В личном и профессиональном плане - стремление к совершенству. Кроме того, интерес к еде, ароматам и вкусам и просто наслаждение процессом приготовления выпечки и кондитерских изделий. Что касается успеха самой пекарни, то это скорее умение привлекать правильных работников – тех, кто действительно любит своё дело.

Что Вам самому в меню нравиться больше всего?

Вильям Лимэн: Мне нравятся разные вещи, на данный момент – это шоколадные кондитерские изделия, ведь мы только начали их сезонную продукцию.

Краткое описание ресторана:
Название: Bakery Nouveau
Адрес: 4737 California Ave SW Seattle, WA 98116-4412
Телефон: (206) 923-0534
Вебсайт: www.bakerynouveau.com
Часы работы: Пн. – Чт. 6:00 - 19:00; Пт. 6:00 – 21:00, Сб. 7:00 – 21:00, Вс. 7:00 – 19:00
Кухня: французская
Счёт (в среднем на человека): $4 - $8 за изделие
Дополнительно: изделия на заказ

Криста Кифер





ВЫБОРЫ

Демократы Вашингтона по-прежнему сильны.



В прошлый четверг, 21 октября, перед баскетбольным стадионом университета Вашингтона собралась километровая (если не больше) очередь. Создавалось впечатление, что народ так старательно готовился к встрече с Обамой, что некоторые, дабы оказаться в первых рядах вошедших, там действительно ночевали. Не мудрено, ведь Вашингтон считается одним из самых «демократичных» штатов. Своим масштабом событие напомнило митинги 2008 года: на нём присутствовало боле 10 000 человек, тем не менее, некоторым попасть туда не посчастливилось – не позволила вместимость стадиона.

Цель визита – поддержать демократического кандидата, сенатора Пэтти Мюррэй, на выборах штата. Президент рассказал об огромной работе, проделанной демократами, и предупредил, что если республиканцам удастся получить большинство в конгрессе, то они заставят всех вернуться к тем политическим принципам, которые привели страну к экономическому кризису: «Они рассчитывают на то, что, заняв пассивную позицию и противостоя нам на каждом шагу, они смогут воспользоваться нашим гневом и раздражением, чтобы одержать победу на выборах... Иными словами, они рассчитывают на потерю памяти. На возможность того, что вы забудете о том, кто создал весь этот беспорядок в первую очередь. И вот что я вам скажу, Сиэтл: возможность заявить о том, что вы ничего не забыли в ваших руках».

Обама вновь проявил себя как великолепный оратор. Ему удалось завести публику, и по грому аплодисментов было понятно, что если все, кто проголосовал за него в 2008, примут участие в выборах этого года, демократам снова «удастся одержать победу». «Если вы ещё не проголосовали за Пэтти Мюррэй, то позвольте мне выразиться прямо: сразу после митинга вам нужно пойти домой, заполнить бюллетень и отослать его прямо сегодня. Не завтра, не послезавтра, а сегодня», - заявил президент.

Ранее утром того же дня состоялась закрытая встреча Обамы с владельцами малых бизнесов, большинство из них – женщины. Она аккуратно подошёл к вопросу о том, насколько важны голоса женщин-избирательниц.

Во второй половин дня президент покинул Сиэтл и вылетел в Сан-Франциско, для участия в мероприятии по сбору средств, организованном демократической партией.

Настя Ольхова.

Голосуй или проиграешь. Интервью с Дино Росси.



Владимир Малюта и Дино Росси

Нам всем небезразлична судьба той страны, в которой мы живем. От того, за какое правительство мы проголосуем, будет зависеть и будущее страны. Накануне ноябрьских выборов редакцию нашей газеты «Перспектива» пригласили в офис одного из кандидатов, баллотирующихся в Сенат США, Дино Росси. Интервью с ним провели наш главный редактор и корреспондент.

Корреспондент: Русскоговорящая община, в общем-то, большая по численности в штате Вашингтон и насчитывает более 300,000 человек. Не все еще являются гражданами Америки, но те, кто приехал сюда 15-20 лет назад, уже стали полноправными гражданами США. Проблема русскоговорящей общины здесь в том, что люди не имеют должной информации, так как, приехав из страны, где всем владело государство, люди не имеют должного представления о том, как быть независимым, как побеспокоиться о себе и как выживать самим в условиях свободного рынка. И многие, совершенно не владеющие правильной информацией, одобряют нынешнее правительство, думая, что все бесплатно, все доступно, только попроси, не задумываясь о том, а кто же все-таки платит за это? Поэтому мы действительно нуждаемся в объективной информации, чтобы люди поняли, что значит быть настоящим бизнесменом, что кроется за этим словом, и какую роль должно играть государство, иначе многие люди будут голосовать без определенных знаний, не понимая, насколько это ответственно.

Поэтому мы были очень рады получить разрешение на встречу с вами, так как нашу газету читают не только большая русскоязычная община, но и болгары, поляки, чехи, словаки, даже монголы, словом все те, кто понимают и читают по-русски, так как не только советские республики, но и все страны, принадлежащие социалистическому лагерю, обязаны были изучать русский язык в школах. Так что и они читают нашу газету.

Итак, у нас есть несколько вопросов, и возможно, что Вам эти вопросы задаются неоднократно. Но мы действительно хотим знать, почему Вы баллотируетесь в сенаторы.

Дино Росси: Я расскажу, почему я это делаю. Страна идет в совершенно неправильном направлении. В нашем штате очень высокий уровень безработицы, многие люди переживают о том, как платить за дом или прокормить семью и детей. Я верю, что людей, если дать им шанс, они многого добьются на любом уровне, благодаря своему таланту. И многие люди чувствуют сейчас, что эта возможность ускользает, потому что если правительство растет, то свобода у людей уменьшается, и их возможности уходят.

После этого правительство скоро начнет диктовать нам, куда идти учиться и что делать. Проблема заключается в том, что мы не можем свернуть с этой дороги. Эта и есть одна из главных причин, почему я баллотируюсь в Сенат – чтобы повернуть всю эту систему в другом направлении, чтобы люди могли следовать своим целям и быть успешными...

Корреспондент: Какими навыками Вы обладаете, которые помогут Вам в работе в Сенате?

Дино Росси: Два разных обстоятельства влияют на это. Во-первых, я родом из очень бедной семьи. Мой отец являлся обычным учителем в государственной школе, и нас было семеро детей. У нас не было достаточно денег на образование. Я сам зарабатывал на свое образование, работая уборщиком при университете и натирая полы в Space Needle. После окончания Seattle University (факультет бизнеса), который я закончил с отличием, я продал все, что имел, чтобы иметь возможность путешествовать по Юго-Восточной Азии. Я оставил $200 долларов на банковском счету и уехал в 9-ти месячное путешествие по странам Азии: Сингапур, Индонезия, Малайзия и т.д. После того, как я вернулся, мой брат подарил мне машину, и я начал свой бизнес, как коммерческий продавец недвижимости, продавая квартиры. Имея $200 на счету, старую машину, я убирал здания по ночам, чтобы днем продавать коммерческие здания. 1.5 года спустя, когда мне было 25 лет, я приобрел мое первое здание апартментов, что и дало мне толчок в дальнейшем.

Я выставляю свою кандидатуру против тех, кто не имел возможности работать в частном бизнесе. Это не так плохо, просто это ограничивает кругозор. Я буду одним из тех сенаторов, которые дают зарплату людям. Когда возникает вопрос о создании рабочих мест, нужно учитывать систему налогообложения и законодательства так, чтобы дать людям возможность достигать американскую мечту, давать им возможность двигаться вперед, не зависимо от того, какой вид услуг или бизнеса они продвигают. И в случае успеха не наказывать их за это. Я был сенатором штата и председателем Комитета по бюджету в законодательном собрании штата Вашингтон. Когда я пришел туда, был большой дефицит бюджета, за всю историю штата. Нам пришлось немало потрудиться, чтобы сбалансировать бюджет, не увеличивая налоговых ставок, и в то же время нужно было думать о таких слоях населения, как престарелые, умственно отсталые и больные, нуждающихся в постоянном уходе. Я знал, что мы должны обеспечивать их, при этом не поднимая налоги. Это был единственный случай, когда разрешился вопрос дефицита бюджета, без поднятия налогов. Вследствие этой деятельности пару лет спустя штат Вашингтон имел столько прибыли, как никогда раньше. Потом оно все было потрачено, но уже без меня (смеется). Я бы не разрешил. Но я думаю, что эти навыки помогут мне и сейчас, так как я знаю, как балансировать бюджет. Нынешнее положение штата крайне плачевное, и нынешний сенатор от штата Вашингтон тратит деньги бесконтрольно. Это еще одно мое преимущество, я знаю, как создавать рабочие места и знаю, как управлять бюджетом.

Корреспондент: Каковы наиболее важные проблемы, касающиеся нашего штата?

Дино Росси: Наиболее важные проблемы на данный момент – это безработица и экономика. Реальный уровень безработицы 17,4 %. Безработные люди получают пособие по безработнце, а те, что подолгу не могут найти работу, в конце концов, сдаются и идут на низкооплачиваемую работу, в результате получается, что опытные специалисты развозят пиццу, это не то, что нам нужно. Одна из вещей, которая меня тревожит, это то, что президент принял закон о новой медицинской страховке, который позволит государству взять больший контроль над людьми, а также повлечет сокращение десятков тысяч рабочих мест. Также этот закон предусматривает наем на работу дополнительно 16,000 работников налоговой инспекции, которые будут претворять в жизнь новый закон о медицинских страховках. Это все ведет к еще большему контролю государства. Существует несколько путей сделать страховки доступными для людей, не поднимая налогов, и не приводя Америку к черте банкротства. Например:

- Позволить покупать людям страховки не только в своем штате, т.е. чтобы любой человек мог купить страховку другого штата, если она ему выгодна.
- Позволить людям открывать Health Care Savings account, что позволит людям откладывать деньги и потом тратить их по своему усмотрению.
- Поменять реформу на судебные медицинские разбирательства.
- Позволить владельцам малых бизнесов группироваться и покупать страховки вместе, как это делают большие компании.

Эти вещи должны быть сделаны, и они внесут большие изменения в сфере медицинского страхования.

Мы должны создать людям рабочие места, но этого не произойдет, если будет увеличиваться число людей в правительстве.

Корреспондент: Почему Вы считаете, что подходите больше к роли сенатора, чем ныне существующий сенатор?

Дино Росси: Потому что я прошел через малый бизнес, и я знаю, как создавать рабочие места, я знаю, как люди выживают.

Дино Росси: Да, я делал это, поэтому у меня большие шансы выиграть эти выборы. Мы должны выиграть эти выборы потому, что если мы ничего не изменим, через 24 месяца вы не узнаете эту страну. 2 года назад государство объявило, что будет контролировать автомобильные компании, банки, страховые компании, студенческие займы, медицинские страховки и это произошло всего за 20 месяцев. Мы являемся свидетелями фундаментального изменения самого определения, что такое Америка. Мне это не нравится. Мы не можем двигаться в том направлении. Это не то, ради чего мои прародители приехали в эту страну, чтобы государство полностью контролировало тебя. Единственное, что государство может нам пообещать – жизнь ниже среднего уровня. Оно может только дать нам то, что оно забрало у других.

В Америке, работая добросовестно и соблюдая законы, можно достичь высоких результатов. Я могу послужить примером, бедный студент, который не имел ничего, но имел привилегию жить в Америке и стремиться к своей мечте. В русскоговорящей общине многие находятся в таком же положении, как и я когда-то, а теперь потомок бедных шахтеров из Италии баллотируется в Сенат США.

Корреспондент: Мы также приехали сюда со 176 долларами и 4 чемоданами, работали посудомойщиками и разнорабочими, а теперь у нас свой бизнес, церковь, церковное здание и Русский Общественный Центр.

сразу после митинга вам нужно пойти домой, заполнить бюллетень и отослать его прямо сегодня. Не завтра, не послезавтра, а сегодня», - заявил президент.

Ранее утром того же дня состоялась закрытая встреча Обамы с владельцами малых бизнесов, большинство из них – женщины. Она аккуратно подошёл к вопросу о том, насколько важны голоса женщин-избирательниц.

Во второй половин дня президент покинул Сиэтл и вылетел в Сан-Франциско, для участия в мероприятии по сбору средств, организованном демократической партией.

Настя Ольхова.



Голосуй или проиграешь. Интервью с Дино Росси.

Нам всем небезразлична судьба той страны, в которой мы живем. От того, за какое правительство мы проголосуем, будет зависеть и будущее страны. Накануне ноябрьских выборов редакцию нашей газеты «Перспектива» пригласили в офис одного из кандидатов, баллотирующихся в Сенат США, Дино Росси. Интервью с ним провели наш главный редактор и корреспондент.

Корреспондент: Русскоговорящая община, в общем-то, большая по численности в штате Вашингтон и насчитывает более 300,000 человек. Не все еще являются гражданами Америки, но те, кто приехал сюда 15-20 лет назад, уже стали полноправными гражданами США. Проблема русскоговорящей общины здесь в том, что люди не имеют должной информации, так как, приехав из страны, где всем владело государство, люди не имеют должного представления о том, как быть независимым, как побеспокоиться о себе и как выживать самим в условиях свободного рынка. И многие, совершенно не владеющие правильной информацией, одобряют нынешнее правительство, думая, что все бесплатно, все доступно, только попроси, не задумываясь о том, а кто же все-таки платит за это? Поэтому мы действительно нуждаемся в объективной информации, чтобы люди поняли, что значит быть настоящим бизнесменом, что кроется за этим словом, и какую роль должно играть государство, иначе многие люди будут голосовать без определенных знаний, не понимая, насколько это ответственно.

Поэтому мы были очень рады получить разрешение на встречу с вами, так как нашу газету читают не только большая русскоязычная община, но и болгары, поляки, чехи, словаки, даже монголы, словом все те, кто понимают и читают по-русски, так как не только советские республики, но и все страны, принадлежащие социалистическому лагерю, обязаны были изучать русский язык в школах. Так что и они читают нашу газету.

Итак, у нас есть несколько вопросов, и возможно, что Вам эти вопросы задаются неоднократно. Но мы действительно хотим знать, почему Вы баллотируетесь в сенаторы.

Дино Росси: Я расскажу, почему я это делаю. Страна идет в совершенно неправильном направлении. В нашем штате очень высокий уровень безработицы, многие люди переживают о том, как платить за дом или прокормить детей. Сейчас я выступаю против кандидата, которая 18 лет представляет наш штат в Сенате, которая является четвертым человеком в руководстве демократической партии в Сенате. Она голосует за «bail-out», она голосует за законопроект о здравоохранении, который приведут Америку к банкротству в будущем, она голосует за все те законодательства, которые навредят малым бизнесам и предпринимателям и людям, которые действительно верят в свободу и в то, что они смогут делать все, к чему стремятся, что, в принципе, и является Американской мечтой. Для моей семьи (мои праотцы являются иммигрантами из Италии, они приехали в Америку в поисках лучшего места для себя, для детей и внуков) эта страна – страна возможностей, где можно достичь успеха на любом уровне, благодаря своему таланту. И многие люди чувствуют сейчас, что эта возможность ускользает, потому что если правительство растет, то свобода у людей уменьшается, и их возможности уходят.

После этого правительство скоро начнет диктовать нам, куда идти учиться и что делать. Проблема заключается в том, что мы не можем свернуть с этой дороги. Эта и есть одна из главных причин, почему я баллотируюсь в Сенат – чтобы повернуть всю эту систему в другом направлении, чтобы люди могли следовать своим целям и быть успешными...

Корреспондент: Какими навыками Вы обладаете, которые помогут Вам в работе в Сенате?

Дино Росси: Два разных обстоятельства влияют на это. Во-первых, я родом из очень бедной семьи. Мой отец являлся обычным учителем в государственной школе, и нас было семеро детей. У нас не было достаточно денег на образование. Я сам зарабатывал на свое образование, работая уборщиком при университете и натирая полы в Space Needle. После окончания Seattle University (факультет бизнеса), который я закончил с отличием, я продал все, что имел, чтобы иметь возможность путешествовать по Юго-Восточной Азии. Я оставил $200 долларов на банковском счету и уехал в 9-ти месячное путешествие по странам Азии: Сингапур, Индонезия, Малайзия и т.д. После того, как я вернулся, мой брат подарил мне машину, и я начал свой бизнес, как коммерческий продавец недвижимости, продавая квартиры. Имея $200 на счету, старую машину, я убирал здания по ночам, чтобы днем продавать коммерческие здания. 1.5 года спустя, когда мне было 25 лет, я приобрел мое первое здание апартментов, что и дало мне толчок в дальнейшем.

Я выставляю свою кандидатуру против тех, кто не имел возможности работать в частном бизнесе. Это не так плохо, просто это ограничивает кругозор. Я буду одним из тех сенаторов, которые дают зарплату людям. Когда возникает вопрос о создании рабочих мест, нужно учитывать систему налогообложения и законодательства так, чтобы дать людям возможность достигать американскую мечту, давать им возможность двигаться вперед, не зависимо от того, какой вид услуг или бизнеса они продвигают. И в случае успеха не наказывать их, а дать дорогу вперед, чтобы у них было желание делать это снова, снова и снова. Это и есть то, что решит проблему безработицы. Идея одалживания денег в Китае, печатания новых денег и распределения их на утопические проекты совершенно не имеет никакой логики. Ведь рано или поздно любой захочет свои деньги назад, и это нормально. А проценты обанкротят Америку. Уровень безработицы возрос и, чтобы избавиться от этой проблемы сейчас, надо дать возможность предпринимателям и малым бизнесам работать в полную силу, достигая своей цели.

Во-вторых, я когда-то, будучи сенатором штата, занимался распределением бюджета штата Вашингтон. И на тот момент штат имел самый большой дефицит в бюджете за всю историю штата. Нам пришлось немало потрудиться, чтобы сбалансировать бюджет, не увеличивая налоговых ставок, и в то же время нужно было думать о таких слоях населения, как престарелые, умственно отсталые и больные, нуждающихся в постоянном уходе. Я знал, что мы должны обеспечивать их, при этом не поднимая налоги. Это был единственный случай, когда разрешился вопрос дефицита бюджета, без поднятия налогов. Вследствие этой деятельности пару лет спустя штат Вашингтон имел столько прибыли, как никогда раньше. Потом оно все было потрачено, но уже без меня (смеется). Я бы не разрешил. Но я думаю, что эти навыки помогут мне и сейчас, так как я знаю, как балансировать бюджет. Нынешнее положение штата крайне плачевное, и нынешний сенатор от штата Вашингтон тратит деньги бесконтрольно. Это еще одно мое преимущество, я знаю, как создавать рабочие места и знаю, как управлять бюджетом.

Корреспондент: Каковы наиболее важные проблемы, касающиеся нашего штата?

Дино Росси: Наиболее важные проблемы на данный момент – это безработица и экономика. Реальный уровень безработицы 17,4 %. Безработные люди получают пособие по безработице, а те, что подолгу не могут найти работу, в конце концов, сдаются и идут на низкооплачиваемую работу, в результате получается, что опытные специалисты развозят пиццу, это каждые 2 человека из 10. Сейчас владельцы малого бизнеса не расширяют свои бизнесы, а ведь малый бизнес дает 2/3 рабочих мест от числа всех рабочих мест с 1992 года. Многие предприниматели ничего не делают сейчас в плане расширения, потому что не знают, что государство предпримет на следующей неделе, они не знают, сколько будут стоить медицинские страховки, какие налоговые законы будут приняты. Так как люди находятся в неведении, они не будут инвестировать деньги в увеличение бизнеса, если у них нет уверенности в стабильности, так чтобы можно было планировать бизнес на 3-5-10 лет.

Второе, подать апелляцию на пересмотр закона о медицинских страховках. Этот закон повлечет за собой повышение налогов, что позволит правительству взять больший контроль над людьми, а также повлечет сокращение десятков тысяч рабочих мест. Также этот закон предусматривает наем на работу дополнительно 16,000 работников налоговой инспекции, которые будут претворять в жизнь новый закон о медицинских страховках. Это все ведет к еще большему контролю государства. Существует несколько путей сделать страховки доступными для людей, не поднимая налогов, и не приводя Америку к черте банкротства. Например:

- Позволить покупать людям страховки не только в своем штате, т.е. чтобы любой человек мог купить страховку другого штата, если она ему выгодна.
- Позволить людям открывать Health Care Savings account, что позволит людям откладывать деньги и потом тратить их по своему усмотрению.
- Поменять реформу на судебные медицинские разбирательства.
- Позволить владельцам малых бизнесов группироваться и покупать страховки вместе, как это делают большие компании.

Эти вещи должны быть сделаны, и они внесут большие изменения в сфере медицинского страхования.

Мы должны создать людям рабочие места, но этого не произойдет, если будет увеличиваться число людей в правительстве.

Корреспондент: Почему Вы считаете, что подходите больше к роли сенатора, чем ныне существующий сенатор?

Дино Росси: Потому что я прошел через малый бизнес, и я знаю, что значит создавать рабочие места. Нынешний сенатор только сокращает рабочие места, голосуя за принятие законов о страховках, налогообложении и т.д., а также она была одна из тех, кто в 1995 проголосовали против балансирования бюджета. Речь шла о 9 триллионах долларов кредита. Сейчас она беспокоится о том, что оставит детям и внукам этот кредит. Этот вопрос можно было решить в прошлом, еще в 1995 году. У меня есть опыт балансирования бюджета, и это будет основным ключом в работе в Washington DC. У меня есть необходимый опыт. Мой конкурент ведет к дефициту, я решаю проблемы бюджета.

Корреспондент: у Вас есть реальные примеры?

Владимир Малюта и Дино Росси

Дино Росси: Да, я делал это, поэтому у меня большие шансы выиграть эти выборы. Мы должны выиграть эти выборы потому, что если мы ничего не изменим, через 24 месяца вы не узнаете эту страну. 2 года назад государство объявило, что будет контролировать автомобильные компании, банки, страховые компании, студенческие займы, медицинские страховки и это произошло всего за 20 месяцев. Мы являемся свидетелями фундаментального изменения самого определения, что такое Америка. Мне это не нравится. Мы не можем двигаться в том направлении. Это не то, ради чего мои прародители приехали в эту страну, чтобы государство полностью контролировало тебя. Единственное, что государство может нам пообещать – жизнь ниже среднего уровня. Оно может только дать нам то, что оно забрало у других.

В Америке, работая добросовестно и соблюдая законы, можно достичь высоких результатов. Я могу послужить примером, бедный студент, который не имел ничего, но имел привилегию жить в Америке и стремиться к своей мечте. В русскоговорящей общине многие находятся в таком же положении, как и я когда-то, а теперь потомок бедных шахтеров из Италии баллотируется в Сенат США.

Корреспондент: Мы также приехали сюда со 176 долларами и 4 чемоданами, работали посудомойщиками и разнорабочими, а теперь у нас свой бизнес, церковь, церковное здание и Русский Общественный Центр, и все это за 20 лет.

Дино Росси: Это все стало возможным, благодаря свободе, Вы хотели этого, и Вы добились этого, никто Вам не говорил нельзя, а сейчас эта свобода ускользает. Мы должны защитить от этого наших детей и внуков. Мои родители и прародители работали, производили и экономили, нынешнее же поколение только тратит и одалживает на свои расходы, оставляя долги будущему поколению. Нам нужно изменить нынешнее положение вещей, поэтому я и баллотируюсь в Сенат.

Корреспондент: Успехов Вам на предстоящих выборах и большое спасибо за встречу с нами!

Национальные меньшинства голосуют!

«Если каждый голос важен, то почему кандидаты делают так мало для того, чтобы привлечь внимание значительных по своей численности национальных меньшинств?», – такой вопрос в своей статье от 1 октября задала Джули Фам, директор www.seabeez.com и главный редактор Northwest Vietnamese News. Она провела статистическое исследование данных открытых официальных источников и получила следующие результаты: «Из 33 представителей этнических средств массовой информации, участвовавших в данном опросе, 11 заявили о том, что в предвыборный период 2009 года не получили политической рекламы. Больше половины получили менее чем 500 долларов. В то же время, политические кандидаты и комитеты штата Вашингтон тратят на рекламу значительные суммы денег. Согласно данным Public Disclosure Commission штата Вашингтон в 2009 году на политическую рекламу было потрачено 3.4 миллиона долларов. Вместе с тем общая сумма, потраченная на рекламу в этнических средствах массовой информации, составила менее 25 000 долларов. Иными словами, в 2009 году всего 0.7% бюджета было потрачено на то, чтобы привлечь внимание национальных меньшинств». В этом самом меньшинстве оказались и русскоязычные граждане США.

Sea Beez и Urban Enerprise Center, отделение Торговой Палаты Большого Сиэтла, решили серьёзно обратиться к этой проблеме и организовали встречу кандидатов с представителями этнических печатных изданий. Это событие состоялось 15 октября в Life Enrichment Bookstore (5023 Rainier Ave. S.). Там же прошли дебаты по поводу двух важных законопроектов: 1098, введение подоходного налога в штате Вашингтон, и 1100/1105, приватизация продажи алкоголя.

На мероприятии присутствовали Эдсония Чарльз, Арт Кодэй, Сьюзан ДэльБен, Кэрэн Донохью, Рэнди Гордон, Боб Хасагава, Судья Хёртадо, судья Майк Финкл, Джэй Инсли, Клаудия Кауфман, Адам Клайн, Джо МакДёрмот, Эрик Петигрю, Дино Росси, Диана Толледо и Лэрри Вильямс.

Наибольшее количество внимания привлёк к себе вопрос о введении подоходного налога. В защиту законопроекта выступили Билл Гейтс Старший, который помимо своей карьеры адвоката известен как меценат, и Прамила Джайпал, основательница и исполнительный директор организации по поддержке иммигрантов OneAmerica.

«Налоговая система Вашингтона очень несправедлива. В то время как представители среднего класса и малоимущие тратят порядка 11% – 17% дохода на оплату местных налогов, наиболее состоятельные слои общества отдают лишь 2.6 % своего дохода», – говорит Прамила Джайпал. Происходит это из-за налога с продаж: чем больше денег в процентном отношении к нашему доходу мы тратим, тем больше мы платим в налогах. «Если ты богатый – делись», – заявила она.

Билл Гейтс старший также напомнил всем о том, что наш штат нуждается в дополнительных средствах для поддержки образования и системы здравоохранения: «Этот законопроект коснётся лишь самых богатых слоёв населения: тех, кто зарабатывает более 200 000 долларов в год и семей с общим доходом более 400 000 долларов в год. И это небольшой налог [5% от суммы излишка превышающего 200 тыс. для одиноких/400 тыс. для семей, и 9% от суммы излишка превышающего 500 тыс. для одиноких/ 1 млн. для семей – Авт.], который позволит сократить налог штата на недвижимость на 20% и освободить 118 000 бизнесов от B&O (Business and Occupation Tax)».

Тем не менее, не всё так сладко, как кажется. Многие считают, что это начало конца технической индустрии. Небольшие, только вошедшие в бизнес компании, «startups», значительно пострадают от этого налога, так как чаще всего они предлагают работникам не большие зарплаты, а акции в компании. Когда компания вырастает, люди обналичивают свои деньги, и вот в этот самый год правительство назовёт их богатыми и заберёт часть того, на что они рассчитывали в течение нескольких лет. Привлечь молодых талантливых специалистов в таких условиях будет гораздо сложнее. Кроме того, налог значительно сократит возможность компаний реинвестировать деньги. Из гигантов, активно противостоящих I-1098 можно назвать Microsoft и Amazon. Эту позицию на дебатах представили Алекс Портер, бизнесмен в сфере биотехнологий, и Мэтт МакИлвейн, генеральный директор Madrona Venture Group.

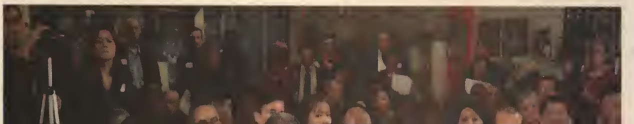
«Налог, который господин Гейтс назвал небольшим, на самом деле является самым большим увеличением в истории налогообложения Вашингтона. Если система несправедлива, то почему не попытаться решить проблему налога с продаж?», – заявил МакИлвейн. На данный момент Вашингтон является одним из 9 штатов, не взимающих подоходного налога. По словам противников, проголосовав за 1098, резиденты тем самым отдадут судьбу закона в руки правительства. Сайт defeat1098.com заявляет: «Нельзя доверять политикам в Олимпии с подоходным налогом. Если «налог на богатых» будет принят, то, согласно нашей конституции, законодательные власти простым решением большинства могут распространить его на всех жителей штата всего через два года».

«Каждый раз, когда политики вводят новый налог, они говорят, что им требуется больше денег на образование и здравоохранение. Только потом эти деньги уходят в совершенно другом направлении, и им снова нужно больше









штата Вашингтон тратят на рекламу значительные суммы денег. Согласно данным Public Disclosure Commission штата Вашингтон в 2009 году на политическую рекламу было потрачено 3.4 миллиона долларов. Вместе с тем общая сумма, потраченная на рекламу в этнических средствах массовой информации, составила менее 25 000 долларов. Иными словами, в 2009 году всего 0.7% бюджета было потрачено на то, чтобы привлечь внимание национальных меньшинств». В этом самом меньшинстве оказались и русскоязычные граждане США.

Sea Beez и Urban Enerprise Center, отделение Торговой Палаты Большого Сиэтла, решили серьёзно обратиться к этой проблеме и организовали встречу кандидатов с представителями этнических печатных изданий. Это событие состоялось 15 октября в Life Enrichment Bookstore (5023 Rainier Ave. S.). Там же прошли дебаты по поводу двух важных законопроектов: 1098, введение подоходного налога в штате Вашингтон, и 1100/1105, приватизация продажи алкоголя.

На мероприятии присутствовали Эдсония Чарльз, Арт Кодэй, Сьюзан ДэльБен, Кэрэн Донохью, Рэнди Гордон, Боб Хасагава, Судья Хёртадо, судья Майк Финкл, Джэй Инсли, Клаудия Кауфман, Адам Клайн, Джо МакДёрмот, Эрик Петигрю, Дино Росси, Диана Толледо и Лэрри Вильямс.

Наибольшее количество внимания привлёк к себе вопрос о введении подоходного налога. В защиту законопроекта выступили Билл Гейтс Старший, который помимо своей карьеры адвоката известен как меценат, и Прамила Джайпал, основательница и исполнительный директор организации по поддержке иммигрантов OneAmerica.

«Налоговая система Вашингтона очень несправедлива. В то время как представители среднего класса и малоимущие тратят порядка 11% – 17% дохода на оплату местных налогов, наиболее состоятельные слои общества отдают лишь 2.6 % своего дохода», – говорит Прамила Джайпал. Происходит это из-за налога с продаж: чем больше денег в процентном отношении к нашему доходу мы тратим, тем больше мы платим в налогах. «Если ты богатый – делись», – заявила она.

Билл Гейтс старший также напомнил всем о том, что наш штат нуждается в дополнительных средствах для поддержки образования и системы здравоохранения: «Этот законопроект коснётся лишь самых богатых слоёв населения: тех, кто зарабатывает более 200 000 долларов в год и семей с общим доходом более 400 000 долларов в год. И это небольшой налог [5% от суммы излишка превышающего 200 тыс. для одиноких/400 тыс. для семей, и 9% от суммы излишка превышающего 500 тыс. для одиноких/ 1 млн. для семей – Авт.], который позволит сократить налог штата на недвижимость на 20% и освободить 118 000 бизнесов от B&O (Business and Occupation Tax)».

Тем не менее, не всё так сладко, как кажется. Многие считают, что это начало конца технической индустрии. Небольшие, только вошедшие в бизнес компании, «startups», значительно пострадают от этого налога, так как чаще всего они предлагают работникам не большие зарплаты, а акции в компании. Когда компания вырастает, люди обналичивают свои деньги, и вот в этот самый год правительство назовёт их богатыми и заберёт часть того, на что они рассчитывали в течение нескольких лет. Привлечь молодых талантливых специалистов в таких условиях будет гораздо сложнее. Кроме того, налог значительно сократит возможность компаний реинвестировать деньги. Из гигантов, активно противостоящих I-1098 можно назвать Microsoft и Amazon. Эту позицию на дебатах представили Алекс Портер, бизнесмен в сфере биотехнологий, и Мэтт МакИлвейн, генеральный директор Madrona Venture Group.

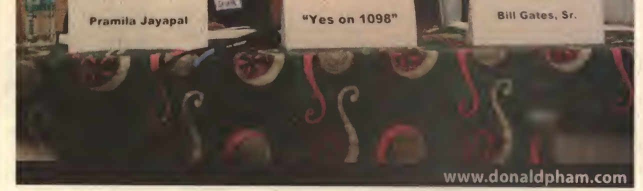
«Налог, который господин Гейтс назвал небольшим, на самом деле является самым большим увеличением в истории налогообложения Вашингтона. Если система несправедлива, то почему не попытаться решить проблему налога с продаж?», – заявил МакИлвейн. На данный момент Вашингтон является одним из 9 штатов, не взимающих подоходного налога. По словам противников, проголосовав за 1098, резиденты тем самым отдадут судьбу закона в руки правительства. Сайт defeat1098.com заявляет: «Нельзя доверять политикам в Олимпии с подоходным налогом. Если «налог на богатых» будет принят, то, согласно нашей конституции, законодательные власти простым решением большинства могут распространить его на всех жителей штата всего через два года».

«Каждый раз, когда политики вводят новый налог, они говорят, что им требуется больше денег на образование и здравоохранение. Только потом эти деньги уходят в совершенно другом направлении, и им снова нужно больше. Взгляните на историю!... Сама система общественного образования в нашем штате не работает. Её нужно исправлять. Что делают политики? Вместо этого они бросают в неё больше и больше денег», – говорит Алекс Портер.

Времена сейчас действительно тяжёлые, денег у штата не хватает, фонды урезаются направо и налево. Тем не менее, даже некоторые из тех, кто, согласно законопроекту, не должны платить этот налог, с осторожностью относятся к данному вопросу: «Я недовольна тем, как правительство распоряжается деньгами, которые у них уже есть. И вообще я политикам не слишком доверяю. Мне нужны гарантии того, что через несколько лет этот закон не обернётся против меня и моих детей», – говорит Сьюзан, представительница афро-американской общины.

Народ недоволен и напуган. А может и правда, «у страха глаза велики»? «Противники говорят о том, что может быть произойдёт, а может быть и нет, через годы. Но решение нужно принимать сейчас. И даже если через 10, 12 или ... 16 лет возникнут какие-то проблемы, то и тогда найдётся группа умных ребят, которые смогут что-то предпринять», – заявил Билл Гейтс старший.

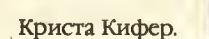
Криста Кифер.











Соловей не поёт в клетке

Самое странное, что даже сегодня, по прошествии пятидесяти двух лет, никто толком не знает, что же тогда произошло. А произошла обычная по тем временам история: сотрудникам МГБ, которые выполняли исходивший из самых высоких инстанций приказ, нужна была не столько Русланова, сколько... Впрочем, не будем раньше времени раскрывать имя человека, которому поклоняется вся страна, которого считают национальным героем и которому ставят памятники в центре Москвы.



До чего же увлекательной, трагичной и авантюрно-непредсказуемой была жизнь этой певицы! Лидию Русланову знали и любили все – ее любили шахтеры и полярники, моряки и летчики, солдаты и офицеры, рабочие и крестьяне. А как ей рукоплескали! Бывало, что Русланову часами не отпускали с концертной эстрады, сдвинутых грузовиков или корабельной палубы, и она, усталая и счастливая, не просто пела, а каким-то таинственным образом перевоплощалась в человека, о котором песня, – и так умела донести до слушателей его радости и печали, горести и заботы, что зал смеялся и плакал, грустил и веселился, словом, вел себя так, как хотела статная, по-крестьянски крепкая и в то же время не по-нашему обольстительная женщина.

Вдруг, как гром среди ясного неба! Сперва об этом шептались, а потом, когда стали сдирать афиши с ее именем, заговорили в открытую: Русланову арестовали. Как? За что? Почему? Не то спела? Рассказала политический анекдот? Чушь, за анекдоты уже не сажают, на дворе не 1937-й, а 1948 год. Но когда ее голос перестал звучать по радио, а из магазинов исчезли пластинки, даже самые верные поклонники боязливо примолкли.

Самое странное, что даже сегодня, по прошествии пятидесяти двух лет, никто толком не знает, что же тогда произошло. А произошла обычная по тем временам история: сотрудникам МГБ, которые выполняли исходивший из самых высоких инстанций приказ, нужна была не столько Русланова, сколько... Впрочем, не будем раньше времени раскрывать имя человека, которому поклоняется вся страна, которого считают национальным героем и которому ставят памятники в центре Москвы.

ла она. – Пяти лет от роду осталась сиротой и до 1914 года воспитывалась в сиротском приюте. Затем жила у дяди, работала на различных фабриках и училась пению у профессора Саратовской консерватории. В 1916 году поехала на фронт в качестве сестры милосердия, там сошлась с неким Степановым, от которого в мае 1917 года у меня родился ребенок (об этом ребенке Лидия Андреевна больше никогда не упоминала, поэтому его судьба не известна. – Б.С.). Через год Степанов от меня уехал, и я стала жить одна. В 1919, будучи в Виннице, вышла замуж за сотрудника ВЧК Наумина Наума Ионыча, с которым жила до 1929 года. В том же году вышла замуж за артиста Мосэстрады Гаркави Михаила Наумовича, но в 1942-м с ним развелась и вышла за генерала Крюкова.

А потом ее стали расспрашивать об аккомпаниаторах Максакове и Комлеве, а также конферансье Алексееве. Дело прошлое, но первого экзамена Русланова не выдержала и, грубо говоря, сдала своих друзей, наговорив о них такого, что их тут же арестовали, а потом и осудили. Справедливости ради надо сказать, что несколько позже этот грех она искупила: как только представилась возможность, Лидия Андреевна бросилась на защиту друзей. А вот они...они вели себя, мягко говоря, не по-джентльменски. Максаков, например, на первом же допросе заявил:

– Мало того, что Русланова поддерживала меня, она сама допускала такие же антисоветские высказывания. И вообще, я должен заявить, что большинство моих антисоветских высказываний были результатом влияния на меня Руслановой. Не будет преувеличением сказать, что я буквально разлагался морально, соприкасаясь с Руслановой,

– Когда, где и как вы познакомились с генералом Крюковым?

– В мае 1942-го в составе концертной бригады я выступала во 2-м гвардейском кавалерийском корпусе, которым командовал Крюков. Там и познакомились.

– Скажите, а вы бывали с Крюковым в цирке? – задал следователь совершенно неожиданный вопрос.

– В цирке? Бывала. По-моему, дважды.

– А притон «Веселая канарейка» посещали?

– Не знаю я ни о каком притоне.

– Бросьте! Нам хорошо известно, что на квартире заведующего постановочной частью Марьянова устраивались самые настоящие оргии. Вначале Крюкова туда водили адъютанты, а потом он захаживал вместе с вами.

– Первый раз слышу. Ни в каком притоне я никогда не бывала.

– Ну-ну, вы-то, может быть, и не бывали, а Крюков оттуда не вылезал.

Но вот наступил день одного из самых главных допросов – он состоялся 5 октября 1948 года.

– Какие правительственные награды вы имеете? – с ходу начал следователь.

– Я награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

– А разве других наград вы не имеете? – уточнил майор Гришаев.

– Имею, – поникла Русланова. – В августе 1945-го я была награждена орденом Отечественной войны I степени. Однако в 1947-м по решению правительства этот орден, как незаконно выданный, у меня отобрали.

И вот, наконец, последовал тот самый главный вопрос, ради ответа на который, теперь в этом нет никаких сомнений, Лидию Андреевну арестовали.

Кем вы были награждены?

– Награждена я была по приказу (имя вымарано. – Б.С.), командовавшего в то время оккупационными войсками в (вымарано. – Б.С.).

Начиная с этого момента, и этот, и последующие протоколы носят весьма странный характер: все, что касается этого человека, тщательно закрашено черной тушью, правда, сделано это довольно неумело – оставили имя жены, забыли вымарать название должности, фамилии людей из его ближайшего окружения. Так я установил, что речь идет о Георгии Константиновиче Жукове.

Напомню, что 1948-й был периодом самой настоящей опалы Жукова: с 1946-й по 1948-й он командовал то Одесским, то Уральским военным округом. Но недругам Георгия Константиновича этого было мало – его хотели упрятать за решетку. Подбирались, как водится, с тыла: сперва арестовали кое-кого из его друзей, адъютантов, а потом добрались и до генерал-лейтенанта Крюкова, мужа Лидии Андреевны Руслановой. На одном из допросов Крюков упомянул о том злосчастном награждении – и машина завертелась: такого шанса враги Жукова упустить не могли.

Но Жуков бериевцам не дался! В 1955-м, когда он стал министром обороны, чиновники с Лубянки изрядно струсили: зная крутой нрав Георгия Константиновича, они поняли, что им не сносить головы, так как при первой же проверке будет установлено,что дело состряпано не столько против Руслановой, сколько против Жукова



вашей семье Русланова». А в устных беседах говорила, что считаю его великим полководцем, великим человеком и готова идти за ним хоть в Сибирь! – с вызовом закончила она.

Видя, что Русланова непреклонна и никакого компромата на Жукова не даст, следователь зашел с другой стороны.

– Материалами следствия вы изобличаетесь в том, что во время пребывания в Германии вы занимались грабежом и присвоением трофейного имущества в больших масштабах. Признаете это?

– Нет! – резко ответила Лидия Андреевна.

– Но при обыске на вашей даче изъято большое количество ценностей и имущества. Где вы его взяли?

– Это имущество принадлежит моему мужу. А ему его прислали в подарок из Германии... По всей вероятности, подчиненные, – неуверенно добавила она.

Два с лишним месяца Лидию Андреевну не вызывали на допросы, и она стала успокаивать-

вил такой удар, которого Лидия Андреевна никак не ожидала. 5 февраля следователь ошарашил ее такой новостью, что она едва пришла в себя.

– Дополнительным обыском в квартире вашей бывшей няни Егоровой, проживающей на Петровке, 26, в специальном тайнике под плитой были изъяты принадлежащие вам 208 бриллиантов и, кроме того, изумруды, сапфиры, рубины, жемчуг, платиновые, золотые и серебряные изделия. Почему вы до сих пор скрывали, что обладаете такими крупными ценностями?

– Мне было жаль... Мне было жаль лишиться этих бриллиантов. Ведь их приобретению я отдала все последние годы!

– А где вы брали деньги?

– Я хорошо зарабатывала исполнением русских песен. Особенно во время войны, когда «левых» концертов стало намного больше. А скупкой бриллиантов и других ценностей я стала заниматься с 1930 года и, признаюсь, делала это не без азарта.

– С неменьшим азартом вы

СССР 5

МИНИСТЕРСТВО ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

ОРДЕР № 2958

Сентября 27 дня 1948 г.

Выдан

тов. [illegible]

на производство: Ареста и обыска Крюковой-Руслановой Лидии Андреевны

по адресу: Лаврушинский пер. дом 1/17 кв. 29

Зам. Министра Государственной Безопасности Союза ССР

Санкционирован Главным Военным Прокурором СССР Генерал-Лейтенантом юстиции тов. Афанасьевым

грузовиков или корабельной палубы, и она, усталая и счастливая, не просто пела, а каким-то таинственным образом перевоплощалась в человека, о котором песня, – и так умела донести до слушателей его радости и печали, горести и заботы, что зал смеялся и плакал, грустил и веселился, словом, вел себя так, как хотела статная, по-крестьянски крепкая и в то же время не по-нашему обольстительная женщина.

Вдруг, как гром среди ясного неба! Сперва об этом шептались, а потом, когда стали сдирать афиши с ее именем, заговорили в открытую: Русланову арестовали. Как? За что? Почему? Не то спела? Рассказала политический анекдот? Чушь, за анекдоты уже не сажают, на дворе не 1937-й, а 1948 год. Но когда ее голос перестал звучать по радио, а из магазинов исчезли пластинки, даже самые верные поклонники боязливо примолкли.

Самое странное, что даже сегодня, по прошествии пятидесяти двух лет, никто толком не знает, что же тогда произошло. А произошла обычная по тем временам история: сотрудникам МГБ, которые выполняли исходивший из самых высоких инстанций приказ, нужна была не столько Русланова, сколько... Впрочем, не будем раньше времени раскрывать имя человека, которому поклоняется вся страна, которого считают национальным героем и которому ставят памятники в центре Москвы.



Итак, передо мной Дело э 1762 по обвинению Крюковой-Руслановой Лидии Андреевны. Начато оно 25 сентября 1948-го и окончено 3 сентября 1949 года. В постановлении на арест говорится, что она ведет подрывную работу против партии и правительства, распространяет клевету о советской действительности, кроме того, находясь со своим мужем в Германии, занималась присвоением в больших масштабах трофейного имущества. Здесь же – анкета арестованного, заполненная уже в Лефортовской тюрьме. Из анкеты, кстати, ясно, что Русланова – вовсе не Русланова, а Лейкина. Лидия Андреевна подтверждает это на первом же допросе.

– Я родилась в 1900 году в семье крестьянина Лейкина Андрея Маркеловича, – рассказыва-

ся ребенок (об этом ребенке Лидия Андреевна больше никогда не упоминала, поэтому его судьба не известна. – Б.С.). Через год Степанов от меня уехал, и я стала жить одна. В 1919, будучи в Виннице, вышла замуж за сотрудника ВЧК Наумина Наума Ионыча, с которым жила до 1929 года. В том же году вышла замуж за артиста Мосэстрады Гаркави Михаила Наумовича, но в 1942-м с ним развелась и вышла за генерала Крюкова.

А потом ее стали расспрашивать об аккомпаниаторах Максакове и Комлеве, а также конферансье Алексееве. Дело прошлое, но первого экзамена Русланова не выдержала и, грубо говоря, сдала своих друзей, наговорив о них такого, что их тут же арестовали, а потом и осудили. Справедливости ради надо сказать, что несколько позже этот грех она искупила: как только представилась возможность, Лидия Андреевна бросилась на защиту друзей. А вот они...они вели себя, мягко говоря, не поджентльменски. Максаков, например, на первом же допросе заявил:

– Мало того, что Русланова поддерживала меня, она сама допускала такие же антисоветские высказывания. И вообще, я должен заявить, что большинство моих антисоветских высказываний были результатом влияния на меня Руслановой. Не будет преувеличением сказать, что я буквально разлагался морально, соприкасаясь с Руслановой, но не в силах был прервать эту связь, так как зависел от нее материально. Не могу не сказать и о ее личных качествах. Русланова – это гнилая натура. Ей присуща страсть к наживе, грубость, сварливость. Она избегала петь советские песни на современную тематику, зажимала молодые таланты, и вообще, ей были чужды интересы советского искусства.

Что тут скажешь?! Человеку за шестьдесят, в тюрьму не хочется, а следователь так и тянет жилы, требуя компромат на Русланову. Дрогнул старик, сломался, впрочем, не он один...

Между тем допросы шли своим чередом, они продолжались утром и вечером, днем и ночью, иногда по шесть-семь часов. Постепенно, исподволь следователь подбирался к самому главному.

– В цирке? Бывала. По-моему, дважды.

– А притон «Веселая канарейка» посещали?

– Не знаю я ни о каком притоне.

– Бросьте! Нам хорошо известно, что на квартире заведующего постановочной частью Марьянова устраивались самые настоящие оргии. Вначале Крюкова туда водили адъютанты, а потом он захаживал вместе с вами.

– Первый раз слышу. Ни в каком притоне я никогда не бывала.

– Ну-ну, вы-то, может быть, и не бывали, а Крюков оттуда не вылезал.

Но вот наступил день одного из самых главных допросов – он состоялся 5 октября 1948 года.

– Какие правительственные награды вы имеете? – с ходу начал следователь.

– Я награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

– А разве других наград вы не имеете? – уточнил майор Гришаев.

– Имею, – поникла Русланова. – В августе 1945-го я была награждена орденом Отечественной войны I степени. Однако в 1947-м по решению правительства этот орден, как незаконно выданный, у меня отобрали.

И вот, наконец, последовал тот самый главный вопрос, ради ответа на который, теперь в этом нет никаких сомнений, Лидию Андреевну арестовали.

Кем вы были награждены?

– Награждена я была по приказу (имя вымарано. – Б.С.), командовавшего в то время оккупационными войсками в (вымарано. – Б.С.).

Начиная с этого момента, и этот, и последующие протоколы носят весьма странный характер: все, что касается этого человека, тщательно закрашено черной тушью, правда, сделано это довольно неумело – оставили имя жены, забыли вымарать название должности, фамилии людей из его ближайшего окружения. Так я установил, что речь идет о Георгии Константиновиче Жукове.

Напомню, что 1948-й был периодом самой настоящей опалы Жукова: с 1946-й по 1948-й он командовал то Одесским, то Уральским военным округом. Но недругам Георгия Константиновича этого было мало – его хотели упрятать за решетку. Подбирались, как водится, с тыла: сперва арестовали кое-кого из его друзей, адъютантов, а потом добрались и до генерал-лейтенанта Крюкова, мужа Лидии Андреевны Руслановой. На одном из допросов Крюков упомянул о том злосчастном награждении – и машина завертелась: такого шанса враги Жукова упустить не могли.

Но Жуков бериевцам не дался! В 1955-м, когда он стал министром обороны, чиновники с Лубянки изрядно струсили: зная крутой нрав Георгия Константиновича, они поняли, что им не сносить головы, так как при первой же проверке будет установлено,что дело состряпано не столько против Руслановой, сколько против Жукова. Потому-то они замазали тушью все, что касается легендарного маршала.

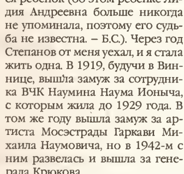
Все это будет потом, в середине пятидесятых, а пока что следователь тянул жилы из Лидии Андреевны.

– За какие заслуги вас наградили?

– За культурное обслуживание воинских частей и за то, что я на свои деньги купила две батареи минометов «катюша».

– В каких взаимоотношениях вы находились с Жуковым?

– Мы были хорошими знакомыми. А с мужем они старые сослуживцы. Мы неоднократно бывали друг у друга в гостях, дружили семьями... Когда его понизили в должности и отправили в Одессу, в канун Октябрьских праздников я послала ему телеграмму, которую подписала: «Преданная



вашей семье Русланова». А в устных беседах говорила, что считаю его великим полководцем, великим человеком и готова идти за ним хоть в Сибирь! – с вызовом закончила она.

Видя, что Русланова непреклонна и никакого компромата на Жукова не даст, следователь зашел с другой стороны.

– Материалами следствия вы изобличаетесь в том, что во время пребывания в Германии вы занимались грабежом и присвоением трофейного имущества в больших масштабах. Признаете это?

– Нет! – резко ответила Лидия Андреевна.

– Но при обыске на вашей даче изъято большое количество ценностей и имущества. Где вы его взяли?

– Это имущество принадлежит моему мужу. А ему его прислали в подарок из Германии... По всей

СССР 5

МИНИСТЕРСТВО ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

ОРДЕР № 2958

Сентября 27 1948 г.

Выдан

тов. [illegible]

на производство: Ареста и обыска Крюковой-Руслановой Лидии Андреевны

по адресу: Лаврушинский пер. дом № 17 кв 29

Зам. Министр Государственной Безопасности Союза ССР

Санкционирован Главн. Воен. Прокурором СССР Генерал-Лейтенантом Юстиции тов. Афанасьевым.

вероятности, подчиненные, – неуверенно добавила она.

Два с лишним месяца Лидию Андреевну не вызывали на допросы, и она стала успокаиваться: значит, никаких новых данных у следователя нет и ее скоро выпустят. Но майор Гришаев не сидел без дела, он подготовил такой удар, которого Лидия Андреевна никак не ожидала. 5 февраля следователь ошарашил ее такой новостью, что она едва пришла в себя.

– Дополнительным обыском в квартире вашей бывшей няни Егоровой, проживающей на Петровке, 26, в специальном тайнике под плитой были изъяты принадлежащие вам 208 бриллиантов и, кроме того, изумруды, сапфиры, рубины, жемчуг, платиновые, золотые и серебряные изделия. Почему вы до сих пор скрывали, что обладаете такими крупными ценностями?

– Мне было жаль... Мне было жаль лишиться этих бриллиантов. Ведь их приобретению я отдала все последние годы!

– А где вы брали деньги?

– Я хорошо зарабатывала исполнением русских песен. Особенно во время войны, когда «левых» концертов стало намного больше. А скупкой бриллиантов и других ценностей я стала заниматься с 1930 года и, признаюсь, делала это не без азарта.

– С неменьшим азартом вы приобретали и картины, собрав коллекцию из 132 картин, место которым в Третьяковской галерее.



ЖЗЛ **ЛИДИЯ РУСЛАНОВА – 110**



– Не стану отрицать, что и приобретению художественных полотен я отдавалась со всей страстью.

Страсть – страстью, но когда я ознакомился с описью изъятых картин и другого имущества, честное слово, стало не по себе и в душе шевельнулось что-то, похожее на неприязнь.

Думаю, что рассказ о том, у кого и за какие деньги она покупала картины и камни, не так уж интересен, а вот сценка из жизни артистической богемы той поры весьма любопытна. Видимо, желая доказать, что она ничем не хуже других, Лидия Андреевна приоткрыла наглухо зашторенное для простых людей оконце.

– Этим занималась не только я. Картины и драгоценности скупали и другие артисты.

Приняв от Лидии Андреевны заявление о разделе имущества со своим последним мужем, майор Гришаев вернулся к основной теме следствия. Время от времени стращая Русланову ее личными антисоветскими высказываниями, он выпытывал главное: «А что говорил Жуков в Свердловске, когда к нему ездили ваши общие знакомые? А не приписывал ли себе лишних заслуг в битве за Москву? Не занимался ли самовосхвалением? Не жаловался ли на то, что после войны его спасителем Родины. В своем зазнайстве он дошел до того, что стал противопоставлять себя Верховному Главнокомандующему, бесстыдно заявляя, что заслуга в разгроме немцев принадлежит только ему, Жукову... К тому же он всегда относился враждебно к политаппарату и партии.

Хозяева Лубянки ликовали! Они получили то, что хотели, и тут же доложили о результатах Сталину. Что было дальше? А дальше было заседание ЦК, на котором бушевали такие громы и молнии, что только чудом можно объяснить, почему не арестовали и не расстреляли Георгия Константиновича Жукова. Но в опалу он попал серьезную, и от руководства армией его фактически отстранили. В принципе, цель, поставленная первыми лицами МГБ, была достигнута: Жуков, за плечами которого армия и непререкаемый авторитет в народе, от власти отстранен.

Осталось совсем немногое – подчистить хвосты и упрятать в лагеря арестованных. Само собой разумеется, начали с Руслановой: ей дали 10 лет исправительно-трудового лагеря с конфискацией принадлежащего ей имущества, затолкали в спецвагон и отправили в Иркутскую область. Но этим дело не ограничилось: вскоре оттуда пришла бумага, что «вокруг Руслания, не раз просило Русланову спеть на предпраздничном вечере, посвященном очередной годовщине Октября или Первомая, на что Русланова, выразительно глядя на решетку, отвечала: «Соловей не поет в клетке».

...Прошло три года. Многое изменилось в стране за то время, и, прежде всего, не стало Сталина, не стало и Берия. В марте 1953-го Георгия Константиновича Жукова назначают первым заместителем министра обороны. Первое, что он сделал, это позаботился о друзьях, которые оказались за решеткой. Вскоре появилось заключение о пересмотре, а потом и прекращении дела Руслановой. Затем ее полностью реабилитируют, освобождают – и в августе 1953-го Лидия Андреевна уже в Москве.

...В принципе, на этом можно было бы поставить точку. Но, листая дело Лидии Андреевны Руслановой, я снова и снова убеждался в справедливости старой русской поговорки: «От сумы да от тюрьмы не зарекайся, как раз и угодишь». Ну разве могло прийти в голову одной из популярнейших советских певиц, что она окажется за решеткой, что целых пять лет будут вычеркнуты из жизни, что в пятьдесят три года ей практически с нуля придется начинать свою певческую карьеру?!





– Не стану отрицать, что и приобретению художественных полотен я отдавалась со всей страстью.

Страсть – страстью, но когда я ознакомился с описью изъятых картин и другого имущества, честное слово, стало не по себе и в душе шевельнулось что-то, похожее на неприязнь.

Думаю, что рассказ о том, у кого и за какие деньги она покупала картины и камни, не так уж интересен, а вот сценка из жизни артистической богемы той поры весьма любопытна. Видимо, желая доказать, что она ничем не хуже других, Лидия Андреевна приоткрыла наглухо зашторенное для простых людей оконце.

– Этим занималась не только я. Картины и драгоценности скупали и другие артисты.

Приняв от Лидии Андреевны заявление о разделе имущества со своим последним мужем, майор Гришаев вернулся к основной теме следствия. Время от времени стращая Русланову ее личными антисоветскими высказываниями, он выпытывал главное: «А что говорил Жуков в Свердловске, когда к нему ездили ваши общие знакомые? А не приписывал ли себе лишних заслуг в битве за Москву? Не занимался ли самовосхвалением? Не жаловался ли на то, что после войны его отстранили на задний план?»

То ли в силу искренности, то ли от недопонимания сути происходящего, но на некоторые из этих вопросов Лидия Андреевна ответила положительно.

Параллельно шли допросы ее мужа генерала Крюкова. Он признал все обвинения, а потом сказал и то, чего так и не выбили из Руслановой.

– Жуков не раз называл себя спасителем Родины. В своем зазнайстве он дошел до того, что стал противопоставлять себя Верховному Главнокомандующему, бесстыдно заявляя, что заслуга в разгроме немцев принадлежит только ему, Жукову... К тому же он всегда относился враждебно к политаппарату и партии.

Хозяева Лубянки ликовали! Они получили то, что хотели, и тут же доложили о результатах Сталину. Что было дальше? А дальше было заседание ЦК, на котором бушевали такие громы и молнии, что только чудом можно объяснить, почему не арестовали и не расстреляли Георгия Константиновича Жукова. Но в опалу он попал серьезную, и от руководства армией его фактически отстранили. В принципе, цель, поставленная первыми лицами МГБ, была достигнута: Жуков, за плечами которого армия и непререкаемый авторитет в народе, от власти отстранен.

Осталось совсем немногое – подчистить хвосты и упрятать в лагеря арестованных. Само собой разумеется, начали с Руслановой: ей дали 10 лет исправительно-трудового лагеря с конфискацией принадлежащего ей имущества, затолкали в спецвагон и отправили в Иркутскую область. Но этим дело не ограничилось: вскоре оттуда пришла бумага, что «вокруг Руслановой группируются разного рода вражеские элементы из числа заключенных» и поэтому 10 лет ИТЛ надо заменить на 10 лет тюремного заключения.

Ходатайство лагерных властей было тут же удовлетворено, и в июне 1950-го Лидию Андреевну перевели в печально известную Владимирскую тюрьму. Говорят, что тюремное начальство, намекая на возможные послабления, не раз просило Русланову спеть на предпраздничном вечере, посвященном очередной годовщине Октября или Первомая, на что Русланова, выразительно глядя на решетку, отвечала: «Соловей не поет в клетке».

...Прошло три года. Многое изменилось в стране за то время, и, прежде всего, не стало Сталина, не стало и Берия. В марте 1953-го Георгия Константиновича Жукова назначают первым заместителем министра обороны. Первое, что он сделал, это позаботился о друзьях, которые оказались за решеткой. Вскоре появилось заключение о пересмотре, а потом и прекращении дела Руслановой. Затем ее полностью реабилитируют, освобождают – и в августе 1953-го Лидия Андреевна уже в Москве.

...В принципе, на этом можно было бы поставить точку. Но, листая дело Лидии Андреевны Руслановой, я снова и снова убеждался в справедливости старой русской поговорки: «От сумы да от тюрьмы не зарекайся, как раз и угодишь». Ну разве могло прийти в голову одной из популярнейших советских певиц, что она окажется за решеткой, что целых пять лет будут вычеркнуты из жизни, что в пятьдесят три года ей практически с нуля придется начинать свою певческую карьеру?!

Но Лидия Андреевна перешагнула через пропасть забвения, снова вышла на сцену – и так запела, что умолкли сплетники, поджали хвосты злопыхатели, а народ еще двадцать лет валом валил на ее концерты, чтобы послушать неповторимо удалые зажигательные «Валенки».

Борис Сопельняк



НАШЕ ЗДОРОВЬЕ

«Enchante Day Spa & Salon» – отпуск среди рабочей недели.





Все летние кемпинги, поездки и вечеринки позади. Отпуска как не бывало, а работы за время беззаботного разгильдяйства накопилось столько, что, кажется, лучше уж было бы и не расслабляться. Хотя... Нет, не правда. Расслабляться всем нам очень нужно, тем более что отдохнуть душой и телом можно, не выезжая из города. Итак, все, кто хочет избавиться от стресса, запомните ваше волшебное слово – СПА!

«Спа в переводе с латинского означает лечение водой - рассказывает Наталья Степанова владелица «Enchante Day Spa & Salon» в Кёркланде. Под успокаивающий шум водопада в лобби мы приятно побеседовали с ней о современных способах релаксации, улучшении здоровья и внешности.

Наталья приехала в Сиэтл из Тернополя, Украина, где училась в медицинской академии: «В 17 лет я уже хотела стать доктором дерматологом-косметологом. Чтобы осуществить свою мечту я поступила в тернопольский медицинский институт на отделение лечебной медицины. Мне нравилось изучать разные болезни кожи и их причины. Когда я смотрела на людей, мне всегда хотелось сделать их красивыми, счастливыми и здоровыми. Уже тогда я поставила перед собой цель – после окончания института открыть центр красоты и здоровья. После приезда в Америку я продолжила обучение в Euro Institute of Skin Care и, получив диплом Medical Esthetician (Skin Therapist), начала осуществление своей мечты - открыла свой бизнес, который связан с красотой и здоровьем». А название центра прекрасно соответствует его миссии: enchante - французское слово, которое означает «очаровывать».

«Enchante Day Spa & Salon» - волшебная страна, в которой каждая женщина может почувствовать себя королевой хотя бы на час: доставить себе истинное удовольствие, насладиться утончёнными ароматами, поухаживать за любимым телом, преобразиться с головы до ног.

С чего начать? Конечно же, с кожи, ведь она – зеркало нашего организма. Именно она является самым крупным органом нашего тела, участвует во многих процессах, а соответственно, всё то, что происходит внутри, так или иначе, сказывается на её состоянии. Не поели? Не поспали? Переволновались? Вот вам и проблемы. «Красота начинается изнутри. Именно поэтому в нашем центре мы уделяем особое внимание здоровью и уже потом внешности. Мы определяем тип кожи, подбираем диету, даём советы по правильному питанию», – рассказывает Наталья.

Определить свой тип кожи самостоятельно бывает трудно, так как большинство из нас постоянно пользуется какими-либо кремами, лосьонами, принимает таблетки. При неправильном подборе препаратов даже жирная кожа может начать шелушиться. Так что не стоит делать выводы самим, лучше довериться специалистам. После анализа кожи можно будет сказать, какие процедуры подойдут именно вам.

«Одна из наиболее популярных услуг в нашем салоне – чистка кожи лица. Всем тем, у кого жирная или проблемная кожа мы советуем делать её регулярно, так как она позволяет эффективно очистить поры. В конце процедуры мы обрабатываем лицо с помощью специального аппарата, вырабатывающего ультрафиолетовое излучение. Оно эффективно дезинфицирует и закрывает поры, в домашних условиях достичь этого невозможно. Именно поэтому мы рекомендуем проводить ручную чистку у профессионала, так как иначе на лице могут остаться шрамы и расширенные поры», – объясняет кожный терапевт.

После анализа и общих рекомендаций можно приступить к устранению недостатков, будь то прыщи, расширенные сосуды или морщины. В этом вам поможет одно из последних достижений современных технологий – аппарат Soli-Tone Infinite Photo-Energy System, который решит ваши проблемы с помощью светотерапии. Это безболезненная процедура, не имеющая побочных эффектов, а положительный результат заметен уже после шести сеансов. Шлифовку кожи возьмёт на себя Crystal Free Microdermabrasion System. Также на ваш выбор огромное количество масок и пилингов. Природная сила водорослей, солей мёртвого моря, света и тепла поможет вам сохранить кожу молодой и красивой.

Преобразили лицо? Пора заняться другими частями тела. Избавиться от целлюлита вам позволит комбинация светотерапии и глубокого вакуумного массажа, которые проводятся с помощью аппарата Lumicell Touch Light-based Technology with Vacuum Subdermal Massage. В «Enchante» вам также предложат различные виды обёртывания и гидротерапию Bionic Hydro Therapy, которая поможет вывести из организма шлаки и токсины, сделать кожу боле гладкой и упругой. Положительный результат вы увидите уже сразу после процедуры.

Мы как-то невольно сконцентрировались на женских слабостях, однако это не означает, что мужчинам здесь делать нечего. Как я уже говорила, «Enchante» – это, прежде всего, центр здоровья, а оно нужно абсолютно каждому. Один из самых надёжных способов расслабления – массаж. Здесь вам предложат самые разные виды массажа – европейский массаж, массаж с камнями, терапевтический массаж на разные части тела, массаж (фототерапии) всего тела. «Мы рекомендуем посещать эту процедуру как минимум раз в месяц. Ведь большинство болезней вызваны именно стрессом. Эффективное избавление от него поможет вам реже посещать врача, предотвратить развитие серьёзных недугов», – говорит Наталья.

Привели организм в порядок? Пора заняться деталями внешности. В Enchante Day Spa and Salon есть салон, в котором вам предложат маникюр, педикюр, лечение волос, стрижку, укладку, макияж и даже уроки макияжа. Зачем нужны такие уроки, отвечает сама хозяйка: «Зачастую люди не знают свой тип кожи и неправильно подбирают косметику. В некоторых случаях может быть противопоказана пудра, в других тональный крем. Подобные детали необходимо знать, чтобы предотвратить появление проблем. Мы также помогаем клиентам подобрать правильные оттенки, которые подходят именно им. В салоне используется органическая косметика ведущей европейской фирмы G.M.Collin Bio Organique Skin Care, американская линия Jane Iredale The Skin Care Makeup для макияжа, а также продукция из Израиля Dr. Nona. Ими пользуются пластические хирурги, дерматологи и косметологи по всему миру».

Зайдите в «Enchate Day Spa & Salon» и устройте себе небольшой отпуск посередине рабочей недели.

«Enchante Day Spa & Salon» находится по адресу: 623 Market Street, Kirkland, WA 98034

Телефон: (425) 827-5658

Веб-сайт: www.enchantedayspa.net

С 9:00 до 17:00 каждый день кроме воскресенья действуют специальные скидки.

Настя Ольхова.

НАШИ ЛЮДИ

Налини

удивительная танцовщица с удивительной историей.



Сегодня я хочу представить вам невероятно талантливую девушку, которой удалось осуществить свою мечту. Её грация, энергия, воображение, а главное любовь к танцу и преданность своему делу превратили украинскую девочку из небольшого городка в танцовщицу мирового уровня. Ей действительно есть, что рассказать зрителю. Каждое движение не просто технически безупречно, но исполнено чувств, эмоций, переживаний и страсти.

«Она не просто красивая женщина, она ещё и великолепно танцует. Она удивительный человек», - говорит Алёна Гилева, участница ансамбля Blue Lotus. «Когда я впервые увидела её на сцене, у меня по коже пробежали мурашки», - говорит Кейси Болднер, профессиональная танцовщица, ученица Налини.

Налини родилась в городе Могилёв-Подольск на Украине. Цыганские корни, видимо, сказались на формировании характера: ей свойственны упорство, настойчивость, и вместе с тем чувственность и способность очаровывать всех с первого взгляда. Ещё маленькой девочкой она впервые увидела индийский фильм «Танцор Диско» и была поражена красотой танцев, преданностью народа своим традициям и религии. Налини влюбилась в индийскую культуру и захотела стать профессиональной танцовщицей. Однако на тот момент материальное положение её семьи оставляло желать лучшего, надежд на осуществление мечты было немного. Тем не менее, интерес к искусству был неутолим, и она начала заниматься самостоятельно: дома перед зеркалом.

Когда Налини было 14 лет, в их город приехал ансамбль, исполнявший цыганские и индийские песни и танцы. Денег на билет не было, так что оставалось лишь прижаться ухом к закрытым дверям концертного зала и тихо плакать от обиды и расстройства. Наконец, сердце кассирши не выдержало, и она впустила девочку на концерт. Пробираясь между рядами зрителей Налини ещё не знала, что на самом деле она открыла дверь в свою

щего развития. После училища героиня нашего рассказа начала работать хореографом и преподавателем в международно-известном ансамбле «Днистрове Гроно» из Винницы, и объездила с ними всю Восточную Европу.

Позже Налини переехала в Москву, где сконцентрировалась на изучении классического индийского танца Кхатак. В огромном городе потеряться было очень легко. Число возможностей казалось вовсе не таким огромным, если принять во внимание то, что за них боролись миллионы молодых талантливых людей, мечтающих сделать карьеру в столице. Всё, на что можно было рассчитывать – это собственный труд, способности, жела-

вместе с которыми она выступает в различных шоу и фестивалях. Среди её учеников вы найдёте и начинающих, и профессионалов, таких как некоторые участницы «The Blue Lotus Dance Co».

Имя Налини, которое было дано танцовщице индийским гуру, имеет два значения: первое – лотос, второе – синяя шея Шивы, который, согласно индийской легенде помог людям, выпив яд из добытого ими нектара. Таким образом, ансамбль «Blue Lotus», можно сказать, дважды унаследовал имя основательницы. Впервые он появился в 2005 году, это было трио, созданное для того, чтобы выступить на одной из свадеб. Случайность? Скорее неиз-



преобразиться с головы до ног.

Все летние кемпинги, поездки и вечеринки позади. Отпуска как не бывало, а работы за время беззаботного разгильдяйства накопилось столько, что, кажется, лучше уж было бы и не расслабляться. Хотя... Нет, не правда. Расслабляться всем нам очень нужно, тем более что отдохнуть душой и телом можно, не выезжая из города. Итак, все, кто хочет избавиться от стресса, запомните ваше волшебное слово – СПА!

«Спа в переводе с латинского означает лечение водой - рассказывает Наталья Степанова владелица «Enchante Day Spa & Salon» в Кёркланде. Под успокаивающий шум водопада в лобби мы приятно побеседовали с ней о современных способах релаксации, улучшении здоровья и внешности.

Наталья приехала в Сиэтл из Тернополя, Украина, где училась в медицинской академии: «В 17 лет я уже хотела стать доктором дерматологом-косметологом. Чтобы осуществить свою мечту я поступила в тернопольский медицинский институт на отделение лечебной медицины. Мне нравилось изучать разные болезни кожи и их причины. Когда я смотрела на людей, мне всегда хотелось сделать их красивыми, счастливыми и здоровыми.

С чего начать? Конечно же, с кожи, ведь она – зеркало нашего организма. Именно она является самым крупным органом нашего тела, участвует во многих процессах, а соответственно, всё то, что происходит внутри, так или иначе, сказывается на её состоянии. Не поели? Не поспали? Переволновались? Вот вам и проблемы. «Красота начинается изнутри. Именно поэтому в нашем центре мы уделяем особое внимание здоровью и уже потом внешности. Мы определяем тип кожи, подбираем диету, даём советы по правильному питанию», – рассказывает Наталья.

Определить свой тип кожи самостоятельно бывает трудно, так как большинство из нас постоянно пользуется какимилибо кремами, лосьонами, принимает таблетки. При неправильном подборе препаратов даже жирная кожа может начать шелушиться. Так что не стоит делать выводы самим, лучше довериться специалистам. После анализа кожи можно будет сказать, какие процедуры подойдут именно вам.

«Одна из наиболее популярных услуг в нашем салоне – чистка кожи лица. Всем тем, у кого жирная или проблемная кожа мы советуем делать её регулярно, так как она позволяет эффективно очистить поры. В конце процедуры мы обрабатываем лицо с помощью специального аппарата, вырабатывающего ульграфиолетовое излучение. Оно эффективно дезинфицирует и закрывает поры, в домашних условиях достичь этого невозможно. Именно поэтому мы рекомендуем проводить ручную чистку у профессионала, так как иначе на лице могут остаться шрамы и расширенные поры», – объяснят кожный терапевт.

После анализа и общих рекомендаций можно приступить к устранению недостатков, будь то прыщи, расширенные сосуды или морщины. В этом вам поможет одно из последних достижений современных технологий – аппарат Soli-Tone Infinite Photo-Energy System, который решит ваши проблемы с помощью светотерапии. Это безболезненная процедура, не имеющая побочных эффектов, а положительный результат заметен уже после шести сеансов. Шлифовку кожи возьмёт на себя Crystal Free Microdermabrasion System. Также на ваш выбор огромное количество масок и пилингов. Природная сила водорослей, солей мёртвого моря, света и тепла поможет вам сохранить кожу молодой и красивой.

Преобразили лицо? Пора заняться другими частями тела. Избавиться от целлюлита вам позволит комбинация светотерапии и глубокого вакуумного массажа, которые проводятся с помощью аппарата Lumicell Touch Light-based Technology with Vacuum Subdermal Massage. В «Enchante» вам также предложат различные виды обёртывания и гидротерапию Bionic Hydro Therapy, которая поможет вывести из организма шлаки и токсины, сделать кожу боле гладкой и упругой. Положительный результат вы увидите уже сразу после процедуры.

Мы как-то невольно сконцентрировались на женских слабостях, однако это не означает, что мужчинам здесь делать нечего. Как я уже говорила, «Enchante» – это, прежде всего, центр здоровья, а оно нужно абсолютно каждому. Один из самых надёжных способов расслабления – массаж. Здесь вам предложат самые разные виды массажа – европейский массаж, массаж с камнями, терапевтический массаж на разные части тела, массаж (фототерапии) всего тела. «Мы рекомендуем посещать эту процедуру как минимум раз в месяц. Ведь большинство болезней вызваны именно стрессом. Эффективное избавление от него поможет вам реже посещать врача, предотвратить развитие серьёзных недугов», – говорит Наталья.

Привели организм в порядок? Пора заняться деталями внешности. В Enchante Day Spa and Salon есть салон, в котором вам предложат маникюр, педикюр, лечение волос, стрижку, укладку, макияж и даже уроки макияжа. Зачем нужны такие уроки, отвечает сама хозяйка: «Зачастую люди не знают свой тип кожи и неправильно подбирают косметику. В некоторых случаях может быть противопоказана пудра, в других тональный крем. Подобные детали необходимо знать, чтобы предотвратить появление проблем. Мы также помогаем клиентам подобрать правильные оттенки, которые подходят именно им. В салоне используется органическая косметика ведущей европейской фирмы G.M.Collin Bio Organique Skin Care, американская линия Jane Iredale The Skin Care Makeup для макияжа, а также продукция из Израиля Dr. Nona. Ими пользуются пластические хирурги, дерматологи и косметологи по всему миру».

Зайдите в «Enchate Day Spa & Salon» и устройте себе небольшой отпуск посередине рабочей недели.

«Enchate Day Spa & Salon» находится по адресу: 623 Market Street, Kirkland, WA 98034

Телефон: (425) 827-5658

Веб-сайт: www.enchantedayspa.net

С 9:00 до 17:00 каждый день кроме воскресенья действуют специальные скидки.

Настя Ольхова.

НАШИ ЛЮДИ

Налини

удивительная танцовщица с удивительной историей.



Сегодня я хочу представить вам невероятно талантливую девушку, которой удалось осуществить свою мечту. Её грация, энергия, воображение, а главное любовь к танцу и преданность своему делу превратили украинскую девочку из небольшого городка в танцовщицу мирового уровня. Ей действительно есть, что рассказать зрителю. Каждое движение не просто технически безупречно, но исполнено чувств, эмоций, переживаний и страсти.

«Она не просто красивая женщина, она ещё и великолепно танцует. Она удивительный человек», - говорит Алёна Гилева, участница ансамбля Blue Lotus. «Когда я впервые увидела её на сцене, у меня по коже пробежали мурашки», - говорит Кейси Болднер, профессиональная танцовщица, ученица Налини.

Налини родилась в городе Могилёв-Подольск на Украине. Цыганские корни, видимо, сказались на формировании характера: ей свойственны упорство, настойчивость, и вместе с тем чувственность и способность очаровывать всех с первого взгляда. Ещё маленькой девочкой она впервые увидела индийский фильм «Танцор Диско» и была поражена красотой танцев, преданностью народа своим традициям и религии. Налини влюбилась в индийскую культуру и захотела стать профессиональной танцовщицей. Однако на тот момент материальное положение её семьи оставляло желать лучшего, надежд на осуществление мечты было немного. Тем не менее, интерес к искусству был неутолим, и она начала заниматься самостоятельно: дома перед зеркалом.

Когда Налини было 14 лет, в их город приехал ансамбль, исполнявший цыганские и индийские песни и танцы. Денег на билет не было, так что оставалось лишь прижаться ухом к закрытым дверям концертного зала и тихо плакать от обиды и расстройства. Наконец, сердце кассирши не выдержало, и она впустила девочку на концерт. Пробираясь между рядами зрителей Налини ещё не знала, что на самом деле она открыла дверь в свою мечту.

После представления ей удалось познакомиться с артистами. Она рассказала им о своём увлечении, и те попросили её станцевать. Они были покорены её цыганской внешностью, грацией, темпераментом, а самое главное, любовью к танцам и пригласили Налини поучаствовать в их летнем туре, а через несколько месяцев предложили стать постоянным членом ансамбля и ездить на гастроли регулярно. «Мне было всего пятнадцать лет, но артисты стояли у дверей нашего дома день и ночь, показывали документы и, в конце концов, моя мама согласилась меня отпустить. Она действительно поверила в моё будущее и стала мне опорой, помогла преодолеть все трудности. Чтобы ни случилось, она всегда оказывала мне поддержку и никогда не позволяла сдаваться или останавливаться», - вспоминает Налини. Ещё будучи ученицей старших классов, она выступала в городах Украины, Молдовы, России и Казахстана.

По окончании школы в восемнадцать лет Налини решила продолжить карьеру танцовщицы и получить профессиональное образование. В Нежинском училище на отделении хореографии она изучала всё от балета до русских, украинских, польских, цыганских и молдавских народных танцев, освоила множество технических приёмов, которые послужили хорошей базой для будущего развития. После училища героиня нашего рассказа начала работать хореографом и преподавателем в международно-известном ансамбле «Днистрове Гроно» из Винницы, и объездила с ними всю Восточную Европу.

Позже Налини переехала в Москву, где сконцентрировалась на изучении классического индийского танца Кхатак. В огромном городе потеряться было очень легко. Число возможностей казалось вовсе не таким огромным, если принять во внимание то, что за них боролись миллионы молодых талантливых людей, мечтающих сделать карьеру в столице. Всё, на что можно было рассчитывать – это собственный труд, способности, желание достичь высот мастерства, и, конечно, удача. Налини нашла работу в ансамбле, где и познакомилась со своим первым преподавателем танца живота. «Переучиваться после многих лет занятий балетом было очень трудно. У меня была привычка постоянно напрягать мышцы, я совершенно не могла расслабиться. В болливуде это неприемлемо», - рассказывает Налини.

Тем не менее, тяжёлый труд вскоре увенчался успехом и принёс победы на всевозможных российских фестивалях и соревнованиях. В 2003 году она заняла первое место во всероссийском конкурсе танца живота. В 2004 получила приз как лучший соло исполнитель, а также одержала победу в международных соревнованиях, проходивших в Москве.

В 2004 году Налини вместе со своим мужем переехала в США. Здесь ей пришлось выстраивать карьеру заново. Благодаря своему таланту, опыту и достижениям она достаточно быстро стала хорошо известной личностью в танцевальном мире Вашингтона. В 2007 году она выиграла приз зрительских симпатий и заняла второе место в категории сольный исполнитель в общенациональном американском конкурсе танца живота. Сейчас она занимается преподавательской деятельностью, руководит несколькими ансамблями разного уровня, среди них «Jewels Of Fire», «Willow Moon», «Bellevue Family YMCA», вместе с которыми она выступает в различных шоу и фестивалях. Среди её учеников вы найдёте и начинающих, и профессионалов, таких как некоторые участницы «The Blue Lotus Dance Co».

Имя Налини, которое было дано танцовщице индийским гуру, имеет два значения: первое – лотос, второе – синяя шея Шивы, который, согласно индийской легенде помог людям, выпив яд из добытого ими нектара. Таким образом, ансамбль «Blue Lotus», можно сказать, дважды унаследовал имя основательницы. Впервые он появился в 2005 году, это было трио, созданное для того, чтобы выступить на одной из свадеб. Случайность? Скорее неизбежность, которая подтолкнула Налини к развитию своей мечты и открытию новых горизонтов. Сейчас в группе выступает семь танцовщиц. В 2010 году они завоевали две награды: La Danse Orientale и Belly Dancer USA.

«Стиль болливуда очень интересный и современный. Он очень энергичный, красивый, сексуальный и просто классный!» - говорит Шэнон Сорэм. Она уже давно занимается у Налини, и на данный момент входит в постоянный состав профессионального коллектива «Blue Lotus».

«Зачастую преподаватели больше заинтересованы в продвижении себя и зарабатывании денег, чем в обучении других. Не стоит забывать, что в среде танцоров существует высокая конкуренция и соперничество. Тем не менее, Налини из тех людей, которые действительно вкладывают в тебя свою душу и хотят видеть, как ты растёшь и развиваешься. Всё, что она делает, она делает от чистого сердца. Это очень трогательно. Ты чувствуешь, что ты действительно можешь научиться чему-то новому», - говорит Кейси Болднер.

Увидеть фотографии и посмотреть видео с выступлений вы можете на сайте www.bluelotusdance.com . Связаться с Налини по поводу занятий и выступлений можно по телефону 320.30.LOTUS (56887)

Настя Ольхова.



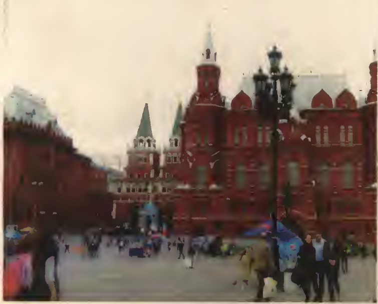
СЛОВО РЕДАКТОРА «Русский мир в Ванкувере»

Добрый день, уважаемые читатели «Русского Мира»!

А вернее, доброе утро, так как пишу я эти строчки на свежем воздухе, под шум летящих по Marine Drive автомобилей. Солнце, пока еще карабкающееся к середине неба, пригревает на этот раз мою правую сторону. Ухо, торчащее из-под новой прически, как раз то место на мочке, откуда на днях у меня потерялась-таки относительно новая серебряная сережка. Так что я сегодня ушами naked. Какое-то мгновение, когда я изучала себе перед зеркалом дома, я даже подумывала надеть разные серьги (последняя моя потеря... мгм... – далеко не первая, и у меня скопилось довольно много разнокалиберной бижутерии), но потом решила, что лучше уж, наверное, так. В очередной раз перекрестилась, что у меня мало бриллиантов, и ношу я их редко, что сводит их потерю практически к нулю. Немного больше жаль, что совершенно нет свободного времени, чтобы сесть, скажем, за стол и заняться... мгм... рукоделием. Из оставшихся, например, блестящих штучек собрать какую-нибудь новую фенечку. И носить по праздникам. И творческий процесс налицо, и экономия для семейного бюджета прямая. Или даже подарить хорошей подруге, ведь не зря считается, что ручная работа – это высший пилотаж: здесь и выдумка, и энергетика, и бла-бла-бла... Короче, Остапа понесло. Положа руку на сердце, при возможности, я все же бы лучше дарила бриллианты. Эх, жаль, что наши возможности так часто не совпадают с нашими желаниями. Или наоборот, что сути не меняет. Но зато, с другой стороны, именно это несовпадение зачастую открывает нам новые дороги. К мечте, к действию, к свершениям, к мудрости... Каждый выбирает свою.

Главное, на мой взгляд, в процессе не грузиться и не зацикливаться на проблемах типа «щи пустые или жемчуг мелковат». За что я люблю одну свою весьма обеспеченную подружку, так вот именно за ту небрежную легкость, с которой она носит все эти свои бриллианты размером в мой зрачок (когда я вижу рядом красивого мужчину). А она меня, по ее словам, не в последнюю очередь за то, как я иногда, одевшись «на три копейки» умудряюсь выглядеть на миллион баксов (честное слово, иногда такое бывает! как, впрочем, у многих наших дам). Иногда я представляю финансовую пропасть, которая нас разделяет, и, поверьте, она могла стать бы неодолимой преградой в нашем общении, если бы мы с ней, каждая по отдельности, не шли друг к другу навстречу. А все потому, что между нами сложилась самая настоящая дружба, добрая и теплая, как лучи моего сегодняшнего солнца. И вот именно за это я искренне благодарна жизни.

До встречи через две недели,
искренне Ваша,
Валерия Жмак



В Москву! В Москву!

На IV Ассамблею «Русского Мира»

2-4 ноября в Москве фонд «Русский мир» проводит IV Ассамблею Русского мира, которая по традиции состоится накануне Дня народного единства. Ассамблея по праву считается одним из важнейших событий для всего Русского мира.

2 ноября фонд «Русский мир», совместно с Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством иностранных дел Российской Федерации и Россотрудничеством, проводит в Государственном институте русского языка им. А. С. Пушкина Международный форум учителей зарубежных школ с преподаванием русского языка.

Поддержка изучения русского языка – одно из приоритетных направлений образовательного сотрудничества Российской Федерации с государствами ближнего и дальнего зарубежья. В форуме примут участие более двухсот учителей, директоров зарубежных школ и центров русского языка, представляющих более пятидесяти стран мира. В программе: пленарное заседание, круглые столы, презентация учебных комплексов по русскому языку, возложение цветов к памятнику А. С. Пушкину в рамках международной акции «Символы Русского мира».

2010 год – Год Учителя в России. Главная тема и девиз Ассамблеи и форума – «Учитель Русского мира». Фонд «Русский мир», созданный Указом Президента Российской Федерации в целях популяризации русского языка, поддержки программ его изучения за рубежом, стремится придать Году Учителя широкое международное значение, вовлекая в его орбиту не только отечественных, но и зарубежных преподавателей русского языка.

В церемонии открытия и работе IV Ассамблеи примут участие высшие государственные деятели Российской Федерации, руководители министерств и ведомств, дипломатических представительств, общественных организаций, объединений соотечественников, авторитетные российские и зарубежные учёные, педагоги-русисты, деятели культуры, представители религиозных конфессий, экспертного сообщества, средств массовой информации – всего более 1000 человек из

АФИША

СЛУШАЙТЕ «ЖИВОЕ СЕРЕБРО»

Через годы, через расстоянья
На любой дороге, в стороне любой,
Песне ты не скажешь «До свиданья»,
Песня не прощается с тобой!



Так и случилось несколько лет назад, когда в новогоднем творческом проекте «Наша Ёлка» в Ванкувере родился фольк-ансамбль, который потом назвали «Серебро». Три года назад эти талантливые люди собрались вместе, как организаторы, режиссеры, актеры, музыканты, звукооператоры и исполнители всех музыкальных номеров в проекте «Наша Ёлка». Мы, русскоязычные иммигранты, понимаем, что, куда бы мы ни переехали жить, корнями мы вросли в свою культуру, свои истоки, душой тянемся к родным корням. Сначала, после своего первого и весьма успешного выступления с русскими и украинскими песнями на новогоднем вечере для организаторов и участников проекта, родился дуэт «Калинка» (Лиля и Елена).

Как-то после очередной звукозаписи на студии у Славы Александрова они предложили ему, кроме всего прочего, еще и виртуозному балалаечнику, присоединиться к ним. «А почему бы и не попробовать», – ответил Слава, музыкант, аранжировщик, звукооператор и певец. И с этого времени существует уже не дуэт, а трио под новым названием «Серебро». Артистическое обаяние, свободное владение народно-исполнительскими приемами в сочетании с высокой певческой и музыкальной культурой помогли завоевать любовь слушателей. «Серебро» покорило не только русскую, украинскую, сербскую публику, но и многих других слушателей, проживающих в Большом Ванкувере.

Их концерты – это всегда своего рода небольшой театр народной песни. Это всегда обширный репертуар старинных лирических, игровых, шуточных, казачьих, а также авторских и стилизованных песен. В течение концерта артисты неоднократно меняют костюмы.

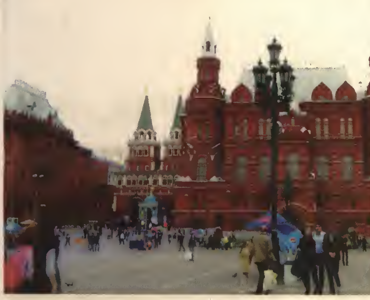
Коллектив неоднократно участвовал в Международных фестивалях: «Fusion Festival» в Surrey, «International Festival» в Langley и многих других. А на празднике «Collingwood Days» в этом году наши артисты получили Приз зрительских симпатий.

20 ноября этого года фольклорный ансамбль «Серебро» организовывает творческий концерт «Субботея», участвовать в котором также приглашены популярные коллективы города Ванкувера: «Origami Rhythmics» (руководитель Елена Локтионова), хор церкви Святого Николая (руководитель Оксана Богдан) и другие.

серебряная сережка. Так что я сегодня ушами naked. Какое-то мгновение, когда я изучала себе перед зеркалом дома, я даже подумывала надеть разные серьги (последняя моя потеря... мгм... – далеко не первая, и у меня скопилось довольно много разнокалиберной бижутерии), но потом решила, что лучше уж, наверное, так. В очередной раз перекрестилась, что у меня мало бриллиантов, и ношу я их редко, что сводит их потерю практически к нулю. Немного больше жаль, что совершенно нет свободного времени, чтобы сесть, скажем, за стол и заняться... мгм... рукоделием. Из оставшихся, например, блестящих штучек собрать какую-нибудь новую фенечку. И носить по праздникам. И творческий процесс налицо, и экономия для семейного бюджета прямая. Или даже подарить хорошей подруге, ведь не зря считается, что ручная работа – это высший пилотаж: здесь и выдумка, и энергетика, и бла-бла-бла... Короче, Остапа понесло. Положа руку на сердце, при возможности, я все же бы лучше дарила бриллианты. Эх, жаль, что наши возможности так часто не совпадают с нашими желаниями. Или наоборот, что сути не меняет. Но зато, с другой стороны, именно это несовпадение зачастую открывает нам новые дороги. К мечте, к действию, к свершениям, к мудрости... Каждый выбирает свою.

Главное, на мой взгляд, в процессе не грузиться и не зацикливаться на проблемах типа «щи пустые или жемчуг мелковат». За что я люблю одну свою весьма обеспеченную подружку, так вот именно за ту небрежную легкость, с которой она носит все эти свои бриллианты размером в мой зрачок (когда я вижу рядом красивого мужчину). А она меня, по ее словам, не в последнюю очередь за то, как я иногда, одевшись «на три копейки» умудряюсь выглядеть на миллион баксов (честное слово, иногда такое бывает! как, впрочем, у многих наших дам). Иногда я представляю финансовую пропасть, которая нас разделяет, и, поверьте, она могла стать бы неодолимой преградой в нашем общении, если бы мы с ней, каждая по отдельности, не шли друг к другу навстречу. А все потому, что между нами сложилась самая настоящая дружба, добрая и теплая, как лучи моего сегодняшнего солнца. И вот именно за это я искренне благодарна жизни.

До встречи через две недели,
искренне Ваша,
Валерия Жмак



В Москву! В Москву!

На IV Ассамблею «Русского Мира»

2-4 ноября в Москве фонд «Русский мир» проводит IV Ассамблею Русского мира, которая по традиции состоится накануне Дня народного единства. Ассамблея по праву считается одним из важнейших событий для всего Русского мира.

2 ноября фонд «Русский мир», совместно с Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством иностранных дел Российской Федерации и Россотрудничеством, проводит в Государственном институте русского языка им. А. С. Пушкина Международный форум учителей зарубежных школ с преподаванием русского языка.

Поддержка изучения русского языка – одно из приоритетных направлений образовательного сотрудничества Российской Федерации с государствами ближнего и дальнего зарубежья. В форуме примут участие более двухсот учителей, директоров зарубежных школ и центров русского языка, представляющих более пятидесяти стран мира. В программе: пленарное заседание, круглые столы, презентация учебных комплексов по русскому языку, возложение цветов к памятнику А. С. Пушкину в рамках международной акции «Символы Русского мира».

2010 год – Год Учителя в России. Главная тема и девиз Ассамблеи и форума – «Учитель Русского мира». Фонд «Русский мир», созданный Указом Президента Российской Федерации в целях популяризации русского языка, поддержки программ его изучения за рубежом, стремится придать Году Учителя широкое международное значение, вовлекая в его орбиту не только отечественных, но и зарубежных преподавателей русского языка.

В церемонии открытия и работе IV Ассамблеи примут участие высшие государственные деятели Российской Федерации, руководители министерств и ведомств, дипломатических представительств, общественных организаций, объединений соотечественников, авторитетные российские и зарубежные учёные, педагоги-русисты, деятели культуры, представители религиозных конфессий, экспертного сообщества, средств массовой информации – всего более 1000 человек из 70 стран.

На церемонии открытия IV Ассамблеи выступят исполнительный директор фонда «Русский мир» В. А. Никонов и председатель попечительского совета фонда, президент Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы, президент Санкт-Петербургского государственного университета Л. А. Вербицкая.

В рамках Ассамблеи состоятся две подиумные дискуссии. Дискуссия «Смысл и ценности Русского мира», в которой примут участие политические и общественные деятели, представители религиозных конфессий, организаций соотечественников, эксперты, будет посвящена обсуждению концепции и философских проблем Русского мира. Авторитетные российские и зарубежные преподаватели русского языка, руководители высших учебных заведений ближнего и дальнего зарубежья обсудят проблемы преподавания русского языка в рамках дискуссии «Учитель Русского мира».

В программе Ассамблеи круглые столы и семинары по следующим темам: «Русский мир и модернизация России», «Русский язык в системе образования зарубежных средних и высших учебных заведений», «СМИ Русского мира», «Русскоязычная диаспора», «Грантовые программы фонда 'Русский мир'», «Правовые основы и практика работы Русских центров».

Работу IV Ассамблеи будут освещать российские и зарубежные средства массовой информации, в том числе и наша газета «Русский мир». Прямая трансляция будет вестись на канале «Россия 24».

Следите за нашими публикациями!

любой,
Песне ты не скажешь «До свиданья»,
Песня не прощается с тобой!

Так и случилось несколько лет назад, когда в новогоднем творческом проекте «Наша Ёлка» в Ванкувере родился фольк-ансамбль, который потом назвали «Серебро». Три года назад эти талантливые люди собрались вместе, как организаторы, режиссеры, актеры, музыканты, звукооператоры и исполнители всех музыкальных номеров в проекте «Наша Ёлка». Мы, русскоязычные иммигранты, понимаем, что, куда бы мы ни переехали жить, корнями мы вросли в свою культуру, свои истоки, душой тянемся к родным корням. Сначала, после своего первого и весьма успешного выступления с русскими и украинскими песнями на новогоднем вечере для организаторов и участников проекта, родился дуэт «Калинка» (Лиля и Елена).

Как-то после очередной звукозаписи на студии у Славы Александрова они предложили ему, кроме всего прочего, еще и виртуозному балалаечнику, присоединиться к ним. «А почему бы и не попробовать», – ответил Слава, музыкант, аранжировщик, звукооператор и певец. И с этого времени существует уже не дуэт, а трио под новым названием «Серебро». Артистическое обаяние, свободное владение народно-исполнительскими приемами в сочетании с высокой певческой и музыкальной культурой помогли завоевать любовь слушателей. «Серебро» покорило не только русскую, украинскую, сербскую публику, но и многих других слушателей, проживающих в Большом Ванкувере.

Их концерты – это всегда своего рода небольшой театр народной песни. Это всегда обширный репертуар старинных лирических, игровых, шуточных, казачьих, а также авторских и стилизованных песен. В течение концерта артисты неоднократно меняют костюмы.

Коллектив неоднократно участвовал в Международных фестивалях: «Fusion Festival» в Surrey, «International Festival» в Langley и многих других. А на празднике «Collingwood Days» в этом году наши артисты получили Приз зрительских симпатий.

20 ноября этого года фольклорный ансамбль «Серебро» организовывает творческий концерт «Субботея», участвовать в котором также приглашены популярные коллективы города Ванкувера: «Origami Rhythmics» (руководитель Елена Локтионова), хор церкви Святого Николая (руководитель Оксана Богдан) и другие.

HOT SPOT



ГЛАВНАЯ улица Ванкувера

Во всяком случае, именно это гордое имя – MAIN STREET – ей досталось при строительстве города. А в последние несколько лет улица, в особенности ее южная часть (район так и называется SoMa – South Main), переживает настоящий бум перерождения. Из обыкновенного района, каких в Большом Ванкувере немало, South Main превратился в модный и хиповый пятачок (примерно несколько кварталов), состоящий из бутиков местных и европейских дизайнеров, антикварных лавок, музыкальных и книжных магазинов и магазинчиков, кофеен, ресторанов, кафешек, где по вечерам можно послушать живую музыку и выступления певцов и артистов разговорного жанра. Кроме этого, там можно найти небольшие и уютные галереи с интересными выставками, в основном местных художников. Или забрести в один из магазинов «second hand» и обнаружить какую-нибудь умопомрачительную штучку начала прошлого века. А можно полностью поменять стиль, отдавшись в руки молодых и современных мастеров в одном из многочисленных парикмахерских салонов в районе. В обеденный перерыв можно попробовать вкусные суши за весьма умеренные деньги. Или органический кофе и свежую выпечку в одной из кофеен в самом центре SoMa.

В выходные дни этот район нередко делают пешеходным, перекрывая его для автомобилей. Здесь проводят разнообразные фестивали для жителей города и многочисленных туристов, и, на мой взгляд, особенно в золотую пору «бабьего лета», этот эклектичный и живописный район, как нельзя кстати подходит для таких вот ярмарочных народных гуляний. Впрочем, как и для неспешной прогулки по нему в одиночку или рука об руку с любимым человеком... Можете убедиться сами.

Приятных прогулок!

ПУТЕШЕСТВИЯ

Путешествие из Ванкувера в Ванкувер

(путЕвые заметки глазами, не отвыкшими от путешествий)

Ну почему все наступают на мои ноги?

Справа от меня проход между рядами кресел аэробуса, летящего куда-то в направлении Европы в темноте, и я, не совсем помещаясь между креслом, в котором сижу я, и креслом впереди меня, слегка протягиваю ноги вперед, оставляя их с краю прохода.

Девочки с перекошенными красными бантами, сигнализирующие всем пассажирам о том, что они – редкая, но меткая авиакомпания из Швейцарии, настойчиво умудряются найти мою ногу в самом краю прохода.

Самолет мерно гудит четырьмя двигателями, но этот гул очень легко заглушается реактивным звуком сливающегося бачка в туалете, возле которого мне выдалось поерзать в течение девяти часов.

Не могу понять, откуда у меня ощущение, заставляющее расписаться самым отрицательным образом в их книге отзывов. А слабо иметь такую на борту каждого самолета?

Мне удалось свернуться калачиком, прижав ноги к переднему креслу, спасая их от мерно снующих пионерок, предлагающих воду спящим пассажирам, и даже при этом умудриться крепко уснуть.

Но тут мой сон был снова нарушен. Рука пионерки засовывала бутылку воды мне между ног в карман переднего кресла. Спасибо, юная Гретхен из авиакомпании «Эдельвейс», мой организм не истощится от обезвоживания!

Интересно все же, почему большинство объявлений, которые делает экипаж, произносятся либо на немецком, либо на французском? Мой тупой и непонимающий взгляд в лицо спасительницы от жажды, лопочущей на немецком, не передает ей никакого сигнала, и только вежливая просьба женщины слева говорить по-английски заставляет ее напрячь мозги.

Ну ладно, происходит плавный переход от хлеба к зрелищам, и на экранах висящих над головой телевизоров начинается фильм двухлетней давности. Забавно наблюдать, как пассажиры пытаются

– Как насчет английского и красного вина? – спросил я настойчиво и как можно правильнее и отчетливее по-английски.

– Французского или швейцарского? – меня тут же спросили на не совсем правильном английском.

Меня на мгновение затормозило. Ни разу не видел и не слышал о швейцарских красных винах, и поэтому попросил французского. Видно умудрившись прочитать в моих глазах недоумение по поводу выбора вин, мне без всяких церемоний передали бутылочку швейцарского красного. На мой вопрос о моем желании испить французского поступил ответ о неимении более в наличии такового. Ну и не надо – оказалось, на склонах Альп, кроме лениво разгуливающих коров и цветущих эдельвейсов, растет неплохой виноград.

Ура, мы уже летим над Ирландией, если карта нам не врет. Подлет к Европе сопровождается горячим душем. Да, именно так, уже по-английски, нам протянули на щипцах хирургического вида мокрую салфетку, смоченную в горячей воде. У-у, класс... Вот это сервис, никогда еще не принимал горячий душ в самолете! Очевидно, это очень гигиеническое занятие, потому как девушки-стюардессы брезгливо собирали использованные салфетки теми же щипцами.

И снова немецкая улыбка, спрятанная за подносом с бутербродами.

– С сыром или мясом? – было произнесено.

Мяса!!! Из той самой лениво разгуливающей коровы с альпийских лугов. Ну и сыра из молока той же коровы. Получите без росписи бутерброд в пластиковом пакете и попробуйте им не подавиться. Моя, поворачивающаяся в разные направления, голова не заметила никого развозящего напитки. И кто меня гнал в шею пить это вино?

И тут вспомнилась просунутая между ног бутылка воды. Пригодилась миленькая! Да и бутерброд оказался тоже ничего. Хороша была корова!

Задремалось... Чу?! Я не верю своим ушам: откуда-

ГЛАВНАЯ улица Ванкувера

Во всяком случае, именно это гордое имя – MAIN STREET – ей досталось при строительстве города. А в последние несколько лет улица, в особенности ее южная часть (район так и называется SoMa – South Main), переживает настоящий бум перерождения. Из обыкновенного района, каких в Большом Ванкувере немало, South Main превратился в модный и хиповый пятачок (примерно несколько кварталов), состоящий из бутиков местных и европейских дизайнеров, антикварных лавок, музыкальных и книжных магазинов и магазинчиков, кофеен, ресторанов, кафешек, где по вечерам можно послушать живую музыку и выступления певцов и артистов разговорного жанра. Кроме этого, там можно найти небольшие и уютные галереи с интересными выставками, в основном местных художников. Или забрести в один из магазинов «second hand» и обнаружить какую-нибудь умопомрачительную штучку начала прошлого века. А можно полностью поменять стиль, отдавшись в руки молодых и современных мастеров в одном из многочисленных парикмахерских салонов в районе. В обеденный перерыв можно попробовать вкусные суши за весьма умеренные деньги. Или органический кофе и свежую выпечку в одной из кофеен в самом центре SoMa.

В выходные дни этот район нередко делают пешеходным, перекрывая его для автомобилей. Здесь проводят разнообразные фестивали для жителей города и многочисленных туристов, и, на мой взгляд, особенно в золотую пору «бабьего лета», этот эклектичный и живописный район. как нельзя кстати подходит для таких вот ярмарочных народных гуляний. Впрочем, как и для неспешной прогулки по нему в одиночку или рука об руку с любимым человеком... Можете убедиться сами.

Приятных прогулок!

ПУТЕШЕСТВИЯ

Путешествие из Ванкувера в Ванкувер
(путЕвые заметки глазами, не отвыкшими от путешествий)

Ну почему все наступают на мои ноги?

Справа от меня проход между рядами кресел аэробуса, летящего куда-то в направлении Европы в темноте, и я, не совсем помещаясь между креслом, в котором сижу я, и креслом впереди меня, слегка протягиваю ноги вперед, оставляя их с краю прохода.

Девочки с перекошенными красными бантами, сигнализирующие всем пассажирам о том, что они – редкая, но меткая авиакомпания из Швейцарии, настойчиво умудряются найти мою ногу в самом краю прохода.

Самолет мерно гудит четырьмя двигателями, но этот гул очень легко заглушается реактивным звуком сливающегося бачка в туалете, возле которого мне выдалось поерзать в течение девяти часов.

Не могу понять, откуда у меня ощущение, заставляющее расписаться самым отрицательным образом в их книге отзывов. А слабо иметь такую на борту каждого самолета?

Мне удалось свернуться калачиком, прижав ноги к переднему креслу, спасая их от мерно снующих пионерок, предлагающих воду спящим пассажирам, и даже при этом умудриться крепко уснуть.

Но тут мой сон был снова нарушен. Рука пионерки засовывала бутылку воды мне между ног в карман переднего кресла. Спасибо, юная Гретхен из авиакомпании «Эдельвейс», мой организм не истощится от обезвоживания!

Интересно все же, почему большинство объявлений, которые делает экипаж, произносятся либо на немецком, либо на французском? Мой тупой и непонимающий взгляд в лицо спасительницы от жажды, лопочущей на немецком, не передает ей никакого сигнала, и только вежливая просьба женщины слева говорить по-английски заставляет ее напрячь мозги.

Ну ладно, происходит плавный переход от хлеба к зрелищам, и на экранах висящих над головой телевизоров начинается фильм двухлетней давности. Забавно наблюдать, как пассажиры пытаются понять или вспомнить содержание фильма, читая губы актеров. Это теперь так принято смотреть кино в современных трансатлантических лайнерах? Только где-то посередине фильма появилась стюардесса с подносом с наушниками, которые уснувшие пассажиры, уставшие читать по губам, молча проигнорировали.

По ту сторону иллюминаторов светает, пора зажигать свет, и тут – о чудо! – свет в проходах зажегся, как будто они прочитали мои мысли. Мы будем снова есть?

А выпью-ка я миниатюрную бутылочку красненького. Тянусь наверх, где у меня в сумке над головой лежит запас из трех валют, и вытаскиваю оттуда мелочь. Следующее движение, которое должно было вернуть сумку в багажник над головой, останавливается наездом на меня тележки, из которой я рассчитывал полакомиться красненьким. Маленькая девочка сделала вид, что не заметила меня в проходе, и с экзотически невинным личиком спросила на немецком: «Чего изволить желаете?».

– Как насчет английского и красного вина? – спросил я настойчиво и как можно правильнее и отчетливее по-английски.

– Французского или швейцарского? – меня тут же спросили на не совсем правильном английском.

Меня на мгновение затормозило. Ни разу не видел и не слышал о швейцарских красных винах, и поэтому попросил французского. Видно умудрившись прочитать в моих глазах недоумение по поводу выбора вин, мне без всяких церемоний передали бутылочку швейцарского красного. На мой вопрос о моем желании испить французского поступил ответ о неимении более в наличии такового. Ну и не надо – оказалось, на склонах Альп, кроме лениво разгуливающих коров и цветущих эдельвейсов, растет неплохой виноград.

Ура, мы уже летим над Ирландией, если карта нам не врет. Подлет к Европе сопровождается горячим душем. Да, именно так, уже по-английски, нам протянули на щипцах хирургического вида мокрую салфетку, смоченную в горячей воде. У-у, класс... Вот это сервис, никогда еще не принимал горячий душ в самолете! Очевидно, это очень гигиеническое занятие, потому как девушки-стюардессы брезгливо собирали использованные салфетки теми же щипцами.

И снова немецкая улыбка, спрятанная за подносом с бутербродами.

– С сыром или мясом? – было произнесено.

Мяса!!! Из той самой лениво разгуливающей коровы с альпийских лугов. Ну и сыра из молока той же коровы. Получите без росписи бутерброд в пластиковом пакете и попробуйте им не подавиться. Моя, поворачивающаяся в разные направления, голова не заметила никого развозящего напитки. И кто меня гнал в шею пить это вино?

И тут вспомнилась просунутая между ног бутылка воды. Пригодилась миленькая! Да и бутерброд оказался тоже ничего. Хороша была корова!

Задремалось.... Чу?! Я не верю своим ушам: откуда-то справа доносится звук будильника, того самого будильника из нашего детства, который нужно было заводить, и который звенел так, что от него просыпались все в округе и как зомбированные шли на кухню включать чайник. Только этот, конечно, звенел потише, но с такой же настойчивостью. Я пытаюсь встретиться взглядом с потенциальным хозяином этого будильника и вежливо улыбаясь говорю:

– Какой у вас оригинальный будильник!

Вежливый «nicht verstehen» на лице бюргера оставляет меня в недоумении. К счастью, его спутница поняла мою попытку разобраться, по ком звонит колокольчик, и улыбаясь вытащила ложечку из стеклянного стакана. Теперь я не поверил своим глазам, но поняв, что вибрация, напоминающая звук будильника, происходила от тряски самолета, по-доброму вспомнил наш советский фильм «Спортлото-82». Помните проводницу, собирающую чайные ложечки в купе?

Продолжение следует.

Евгений Пефти

РУССКИЙ МИР ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ



Эту фотографию из древнего города Эйлата в Израиле (а город существовал ещё во времена царя Соломона! – рядом с нынешним Эйлатом располагались «копи царя Соломона», рудник по добыче меди) нам прислала Евгения Перовская.

Эйлат расположен в самой южной точке Израиля, на берегу Эйлатского залива Красного моря. Здесь уникальный мягкий климат даже зимой, а солнце греет 365 дней в году, это самый сухой район страны. Именно благодаря своему комфортному климату Эйлат стал признанным центром зимнего отдыха, привлекающим многочисленных туристов как из Израиля, так и из-за рубежа. Многих приезжающих сюда путешественников привлекает возможность собственными глазами увидеть чудесный подводный мир коралловых рифов Красного моря.

Женя сфотографировалась в одном из самых популярных туристических мест Эйлата – на фоне подводной Обсерватории. Она расположена на территории Морского музея и на 100 метров уходит в море. Примерно же на глубине 6 метров сквозь стеклянные стены двух смотровых залов Обсерватории можно увидеть восхитительные картины из жизни обитателей подводного мира. Именно здесь находится одна из главных морских красот Эйлата – коралловый риф «Японские сады». Множество рыб разных размеров, цветов и оттенков снуют в его зарослях.

Между прочим, парк «Подводная обсерватория» – первый в мире подводный комплекс. «Окно в Красное море прорубили» в 1975 году по инициативе Мориса Кахана при поддержке сети отелей «Мория» и компании «Ампал», профессиональную помощь оказал Давид Фридман.

После «визита» в подводный мир в Обсерватории можно выпить кофе в баре наверху, присмотреть симпатичный сувенир или изделие из редкого эйлатского камня (сине-зеленый минерал, который добывают только в этом месте Земли), а потом подняться на смотровую площадку в верхней части башни, куда ведут 90 ступенек, и с которой можно увидеть сразу 4 страны: Египет, Иорданию, Саудовскую Аравию и, естественно, Израиль.

В морском парке есть также рифовый бассейн, аквариум и отдельные бассейны для акул, скатов и морских черепах. Вот в таком удивительном месте побывала наша газета благодаря своим верным читателям!

СЕМЕЙНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

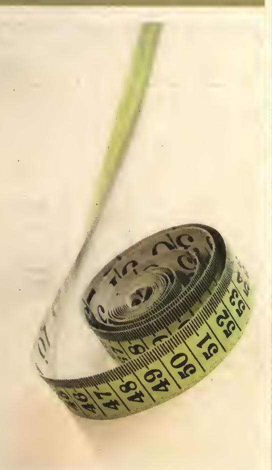
ИНТИМНЫЕ ПАРАДОКСЫ

продолжаем печатать выдержки из новой книги главного уролога Хабаровского края, кандидата медицинских наук Александра Миллера.

ПЛЮС ЧЕТЫРЕ САНТИМЕТРА. МИНУС УДОВОЛЬСТВИЕ.

Вторая сторона вопроса – есть вещи, которые происходят на нашем урологическом веку, происходящие не «благодаря», а «вопреки». Это я об операциях по удлинению полового члена7 С точки зрения бизнеса, операции эти суперрентабельны. Их рентабельность составляет тысячи (!!!) процентов. Кто-нибудь кроме билла Гейтца может похвастаться, что работает в бизнесе на тысячу процентов? Врач-хирург, занимающийся увеличением длины мужских достоинств. Операция идет пять минут, стоит сорок семь тысяч рублей.

Но речь не обо мне, я таких операция ен делаю. Ведь, что есть врач? Человек, который давал клятву Гиппократа, обещая лечить больное, а не калечить здоровое. А хирург, удлиняющий пациенту его, скажем так, «агрегат», здорового человека превращает в больного. Механизм операции прост до безобразия. Половой член тут можно сравнить с айсбергом. Снаружи он виден далеко не весь, а на ощупь понятноб что он «уходить корнями вглубь», но не веков, а к лонной кости, с которой его соединяет определенная связочка. Если эту связочку пересечь, то – алле-оп! – член выдвигается сразу на четыре сантиметра7 вы представляете? Всего-то нужно три с половиной, у человека, к примеру, пятнадцать, и он еще на четыре сантиметра добавил себе... Здорово? На первый взгляд любующегося на себя в зеркало... эээ... самца – очень даже, но стоит ему выйти «в поля», как он столкнется с таким фактором как «угол эрекции». В норме он острый, типа дула у башенного танка, ну а без этой связочки, которую, кстати, пересечь легко, а вот срастить невозможно, угол эрекции становит-



ная. тем, кто просит удлинить им член, все это подробно рассказывают, однако находятся особо сумасшедшие, кто все же идет на операцию.

кстати, об эрекции. Утром она у мужчины должна быть. Это признак здоровья7 Признак высокого тестостерона. И я совершенно точно знаю, как толковать поговорку «встал не с той ноги», можно ее просто переделать: « Встал только с ноги». Потому что если у мужчины нет с утра эрекции, если он об этом даже не думает – у него гарантированно плохое настроение.



Эту фотографию из древнего города Эйлата в Израиле (а город существовал ещё во времена царя Соломона! – рядом с нынешним Эйлатом располагались «копи царя Соломона», рудник по добыче меди) нам прислала Евгения Перовская.

Эйлат расположен в самой южной точке Израиля, на берегу Эйлатского залива Красного моря. Здесь уникальный мягкий климат даже зимой, а солнце греет 365 дней в году, это самый сухой район страны. Именно благодаря своему комфортному климату Эйлат стал признанным центром зимнего отдыха, привлекающим многочисленных туристов как из Израиля, так и из-за рубежа. Многих приезжающих сюда путешественников привлекает возможность собственными глазами увидеть чудесный подводный мир коралловых рифов Красного моря.

Женя сфотографировалась в одном из самых популярных туристических мест Эйлата – на фоне подводной Обсерватории. Она расположена на территории Морского музея и на 100 метров уходит в море. Примерно же на глубине 6 метров сквозь стеклянные стены двух смотровых залов Обсерватории можно увидеть восхитительные картины из жизни обитателей подводного мира.

Именно здесь находится одна из главных морских красот Эйлата – коралловый риф «Японские сады». Множество рыб разных размеров, цветов и оттенков снуют в его зарослях.

Между прочим, парк «Подводная обсерватория» – первый в мире подводный комплекс. «Окно в Красное море прорубили» в 1975 году по инициативе Мориса Кахана при поддержке сети отелей «Мория» и компании «Ампал», профессиональную помощь оказал Давид Фридман.

После «визита» в подводный мир в Обсерватории можно выпить кофе в баре наверху, присмотреть симпатичный сувенир или изделие из редкого эйлатского камня (сине-зеленый минерал, который добывают только в этом месте Земли), а потом подняться на смотровую площадку в верхней части башни, куда ведут 90 ступенек, и с которой можно увидеть сразу 4 страны: Египет, Иорданию, Саудовскую Аравию и, естественно, Израиль.

В морском парке есть также рифовый бассейн, аквариум и отдельные бассейны для акул, скатов и морских черепах. Вот в таком удивительном месте побывала наша газета благодаря своим верным читателям!

СЕМЕЙНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ИНТИМНЫЕ ПАРАДОКСЫ

продолжаем печатать выдержки из новой книги главного уролога Хабаровского края, кандидата медицинских наук Александра Миллера.



ПЛЮС ЧЕТЫРЕ САНТИМЕТРА. МИНУС УДОВОЛЬСТВИЕ.

Вторая сторона вопроса – есть вещи, которые происходят на нашем урологическом веку, происходящие не «благодаря», а «вопреки». Это я об операциях по удлинению полового члена7 С точки зрения бизнеса, операции эти суперрентабельны. Их рентабельность составляет тысячи (!!!) процентов. Кто-нибудь кроме билла Гейтца может похвастаться, что работает в бизнесе на тысячу процентов? Врач-хирург, занимающийся увеличением длины мужских достоинств. Операция идет пять минут, стоит сорок семь тысяч рублей.

Но речь не обо мне, я таких операция ен делаю. Ведь, что есть врач? Человек, который давал клятву Гиппократа, обещая лечить больное, а не калечить здоровое. А хирург, удлиняющий пациенту его, скажем так, «агрегат», здорового человека превращает в больного. Механизм операции прост до безобразия. Половой член тут можно сравнить с айсбергом. Снаружи он виден далеко не весь, а на ощупь понятно6 что он «уходить корнями вглубь», но не веков, а к лонной кости, с которой его соединяет определенная связочка. Если эту связочку пересечь, то – алле-оп! – член выдвигается сразу на четыре сантиметра7 вы представляете? Всего-то нужно три с половиной, у человека, к примеру, пятнадцать, и он еще на четыре сантиметра добавил себе... Здорово? На первый взгляд любующегося на себя в зеркало... эээ... самца – очень даже, но стоит ему выйти «в поля», как он столкнется с таким фактором как «угол эрекции». В норме он острый, типа дула у башенного танка, ну а без этой связочки, которую, кстати, пересечь легко, а вот срастить невозможно, угол эрекции становится тупым, напоминает хвост испуганной собаки. ну и что тут такого, скажут многие, главное, что эрекция есть, а куда она указывает – дело десятое. А вот и нет7 есть такое умное английское слово – «комплайнс» – в переводе значит «приверженность» и еще «комфортность». А интимная жизнь в идеале должна быть именно комфортной. Человек во время секса не должен думать о том, что прийдет чей-то муж или собственная жена. что квартальный отчет недоделан или что шеф ему устроил нагоняй, и, конечно же, он не должен думать, что у него «не встанет» или вдруг исчезнет эрекция, в том числе он не должен думать, под каким углом ему повернуться и какая поза по камасутре ему подходит. Он знает, что у него все отлично, все нормально, и свой член, который его не подведет, он может ввести партнерше под любым углом. А вот этот – с «хвостом собаки» – пусть и с твердокаменной эрекцией будет, ему этого «комплайнса» не обеспечит! При таком положении все классические позы резко становятся неудобными. да и с неклассическими приходится повозиться7 Это уже получается не секс, а сплошая акробатика. Порой даже болезненная. тем, кто просит удлинить им член, все это подробно рассказывают, однако находятся особо сумасшедшие, кто все же идет на операцию.

кстати, об эрекции. Утром она у мужчины должна быть. Это признак здоровья7 Признак высокого тестостерона. И я совершенно точно знаю, как толковать погворку «встал не с той ноги», можно ее просто переделать: « Встал только с ноги». Потому что если у мужчины нет с утра эрекции, если он об этом даже не думает – у него гарантированно плохое настроение.

ТОЛСТЫЙ? ТОНКИЙ? ВСЕ РАВНО.

Толщина полового члена – тоже фактор немаловажный. По поводу недостаточной толщины своего полового члена некоторые мужчины очень переживают и даже по этому поводу верны жене, чтобы ненароком на стороне не опозориться! Ко мне дважды в месяц стабильно приходят люди с просьбой либо удлинить, либо утолщить член7 как отгиппократившийся врач я всем отказываю. Хотя опять же в этой операции нет ничего сложного: берется кусок мышцы или жира и им член буквально оборачивается. Есть лишь одна загвоздка – утолщение головки полового члена невозможно... Нет такой техники! Вот и получается в результате толстый такой половой член с четвертой степенью целлюлита – потому что равномерно расположить жир и мышцу невозможно, – из которого торчит эдакая «пуговка»... Не очень сексуально, не так ли?

продолжение следует

РУССКИЕ В КАНАДЕ

Как водят машину в Канаде

«Максимальная скорость на этом участке – 80 километров в час. Ваша скорость – 82.3 километра в час», – высветилось на передвижном электронном табло, каковые были расставлены через каждые 10-15 километров вдоль «Шоссе номер один», – так здесь называется дорога, ведущая из Ванкувера в Калгари, а оттуда через всю страну в Торонто. Я притормозил, на всякий случай бросив взгляд в зеркало. Но, и не делая этого, можно было заранее знать, что ни одна машина не сократит дистанцию.

Вообще-то израильские автобаны, пожалуй, «поавтобанистее» здешних будут! Впрочем, надо сделать скидку на то, что Израилю, где протяженность всех шоссейных дорог – 6200 километров (что лишь немногим больше длины одного вот этого шоссе), наверное, легче содержать дороги, чем такой огромной стране, как Канада. Огромной, но не пустой. По обе стороны от обочины тянулся лес, но через каждые несколько сот метров, у едва заметных ответвлений дороги были видны почтовые ящики. Пройдя несколько десятков метров вдоль такого ответвления, наткнешься на незаметный с дороги забор: частная собственность. 90 процентов от 30-миллионного населения Канады проживает поблизости от канадо-американской границы, вдоль которой мы ехали. Возле некоторых ящиков были стенды, предлагающие переночевать в доме или на ферме: здесь все было ориентировано на туристов. В одном месте гипсовый бурый медведь, воздев лапу, приглашал всех на «Речное сафари» – то ли просто приветствовал проезжающих, то ли рыбу ловил.

Между тем я заметил, что уже минут 20 еду в окружении одних и тех же машин. Где-то приходилось читать исследование, что главная особенность израильского вождения – частая смена полос движения, в несколько раз чаще, чем это делают европейцы. Здесь мои «соседи» по шоссе не менялись. Да и зачем им было меняться? Вот этот синий «Фольксваген», очевидно, направлялся туда же, куда и я, и постоянное место в соседнем ряду, метрах в 20 от меня, его вполне устраивало. Ему не было никакой нужды куда-то перестраиваться и кого-то обгонять...

Оказалось, что наслаждаться можно не только быстрой ездой. Свой кайф есть и в том, чтобы ехать не быстро, а в точности, как предписано, – зная, что сосед сзади и сбоку тоже соблюдает все эти предписания, – не потому, что ты помешал ему двигаться быстрее, а потому, что и для него они обязательны. Есть удовольствие чувствовать себя на дороге не метеором, обгоняющим других, но частичкой согласованно работающего механизма. Остановиться на перекрестке, где висит знак «четыре-стоп» (есть такой, он предписывает полную остановку участникам движения со всех четырех сторон), и знать, что вместе с тобой остановятся все. От велосипедистов, навьюченных так, что, кажется, будто они едут на осликах, до гигантских траков, везущих контейнеры. А вспомним, какие эмоции у едущих сзади вызывает в Израиле попытка остановиться на знак «стоп» на пустой улице...

После нашей израильской раздражительности этот конформизм на дороге приятен, как канадская прохлада после нашей жары. Тем более что правила в Канаде все-таки отличаются от израильских. Например, желтая полоса – не на обочине, а в середине дороги, а полоса общественного транспорта обозначается вообще какими-то ромбиками. Но это мелочь, к этому быстро привыкаешь. Сложнее привыкнуть к постоянно мигающему зеленому свету – непонятно, зачем он? А зачем красный мигающий? На зеленый свет разрешается ехать налево, если дорога свободна, а на красный – можно поворачивать направо. Израильтянину, чтобы двинуться на красный, требуется волевое усилие, поэтому поначалу немного тормозишь. Но никто не сигналит вслед, никто не мигает фарами...

Теперь мне кажется, что отличие канадских правил дорожного движения от израильских сводится к тому, что в Канаде водителям больше доверяют. Здесь больше случаев, когда водитель имеет право на регулируемом перекрестке ездить как на нерегулируемом. Единственный город, где поворот направо на красный запрещен, – это Монреаль. Но с Монреалем – вообще отдельная история. Это центр франкоговорящей провинции Квебек, ее в Канаде считают «мятежной». Там время от времени проводятся референдумы по поводу отделения от Канады. На последнем из них, который проходил 31 декабря 1995 года, сепаратистам не хватило одного процента голосов. Монреаль во всем пытается подчеркнуть свою непохожесть на другие канадские города. Наверное, его можно назвать канадским «городом без перерыва»: это единственный большой город в Канаде, где есть ночная жизнь. Там до сих пор можно купить спиртное и сигареты в обычной продуктовой лавке, тогда как по всей остальной Канаде – только в специализированном магазине. Монреальцы этим гордятся. Но вот беда: и вождение в этом городе тоже совершенно не канадское, а скорее израильское. То есть война на дорогах. Почему – никто не знает. Разрешение ехать направо на красный свет приводило к большому числу аварий, и несколько лет назад это правило там отменили. И правильно. Дай так ездить израильтянам – поубивают друг друга.



Как такое возможно?

Вряд ли это можно объяснить чисто практическими соображениями, в этом уже начинает проявляться что-то ритуальное, обрядовое. Иногда возникает соблазн истолковать эту обрядовость как нечто азиатское. Что еще поражает в Канаде – количество азиатских лиц; большей частью – китайцев или индусов. Совсем как в Европе. Наверное, здесь этот процесс зашел даже дальше, чем в Европе. Люди неевропейского происхождения – китайцы, индусы, филиппинцы, корейцы, японцы, мексиканцы, арабы – составляют более 16 процентов населения Канады. А к 2017 году, по расчетам, они составят уже четверть населения: иммиграция в страну составляет 250000 человек в год, что сопоставимо с израильскими показателями. Особенно в этом отношении выделяется Ванкувер, сам расцвет которого связан с исходом богатых китайцев из Гонконга при воссоединении этой колонии с Китаем в конце прошлого века. Не они ли задают тон?

Но, раз уж заговорили об этом, следует знать: в отличие от жителей Европы, канадцев это азиатское «засилье» нисколько не тревожит и не тяготит. Скорее наоборот. Несколько лет назад канадские газеты написали о том, как некая китаянка занесла в страну вирус атипичной пневмонии, и канадцы перестали ходить в китайские рестораны. Китайцы стали возмущаться. «Мы не можем поверить, что в нашей стране возможно такое», – писали они. Тогдашний премьер-министр Жан Кретьен лично посетил китайский ресторан и призвал соотечественников последовать его примеру. Даже встречаясь в Канаде со своими бывшими соотечественниками, я ни разу не услышал жалобы на какие-либо межнациональные конфликты, а ведь мы, «русские», особо чувствительны на этот счет:

– Китайцев и индусов много, но они лояльны. Арабы не так лояльны, но их число далеко до «критической» отметки, – перечисляли мне здешний расклад. – К тому же образовательный ценз при иммиграции позволяет, в определенной степени, отсечь деструктивный элемент...

– Но, может быть, в Европе лет 20 назад тоже все выглядело так благостно, – допытывался я у них, не в силах поверить в то, что в Канаде удалось найти «волшебную формулу» сосуществования народов (тем более, что не так давно, в свете недавних событий, в прессе промелькнуло сообщение о столкновениях между еврейскими и арабскими студентами на кампусе в Торонто). – Почему вы уверены, что Канада в ближайшее время не пройдет тот же путь, что и Европа?

– Потому, что Канада – единственная страна, где иммигрант действительно может натурализоваться, где у всех есть равная с другими возможность почувствовать себя канадцами. Между тем французы так и не приняли арабов, немцы – курдов, а британцы – пакистанцев... А у нас число смешанных браков достигло 4 процентов от общего числа и продолжает расти. Мы – мультикультурная страна, – отвечали мне, и я ловил себя на том, что мне, черт возьми, приятно находиться там, где слово «мультикультурный» произносят всерьез, без малейшего нажима или иронии, как в Израиле. Кстати, сам термин «мультикультура» родился в Канаде. Объяснение казалось достаточно логичным. Беда лишь в том, его нельзя перенести на другую почву. Смешно даже представить себе, что рассуждение типа «...стоит лишь перестать негативно воспринимать чужое присутствие, и оно перестанет быть для вас проблемой» можно применить на Ближнем Востоке. Между тем, кое-кто именно это пытается делать. ЮНЕСКО еще 10 лет назад признала канадский опыт сосуществования людей разных национальностей однозначно положительным и рекомендовала его к распространению.

Но мы далеко ушли от дорожной темы. Вряд ли можно так вот прямо связывать непривычное для нас поведение водителей на дорогах Канады и то, как решаются там национальные и социальные проблемы. И все-таки, дорога, – увеличительное зеркало для наших достоинств и недостатков. Она не придает людям никаких новых свойств, но, как любая новая степень свободы, лишь усиливает то, что уже в них заложено. И по тому, как ведут себя на ней люди, всегда можно судить о чем-то большем.

А что касается местных арабов, повстречался я с ними тоже. Было это в небольшом парке на набережной в Ванкувере, где были установлены бронзовые скульптуры каких-то очень толстых и очень

ящики. Пройдя несколько десятков метров вдоль такого ответвления, наткнешься на незаметный с дороги забор: частная собственность. 90 процентов от 30-миллионного населения Канады проживает поблизости от канадо-американской границы, вдоль которой мы ехали. Возле некоторых ящиков были стенды, предлагающие переночевать в доме или на ферме: здесь все было ориентировано на туристов. В одном месте гипсовый бурый медведь, воздев лапу, приглашал всех на «Речное сафари» – то ли просто приветствовал проезжающих, то ли рыбу ловил.

Между тем я заметил, что уже минут 20 еду в окружении одних и тех же машин. Где-то приходилось читать исследование, что главная особенность израильского вождения – частая смена полос движения, в несколько раз чаще, чем это делают европейцы. Здесь мои «соседи» по шоссе не менялись. Да и зачем им было меняться? Вот этот синий «Фольксваген», очевидно, направлялся туда же, куда и я, и постоянное место в соседнем ряду, метрах в 20 от меня, его вполне устраивало. Ему не было никакой нужды куда-то перестраиваться и кого-то обгонять...

Оказалось, что наслаждаться можно не только быстрой ездой. Свой кайф есть и в том, чтобы ехать не быстро, а в точности, как предписано, – зная, что сосед сзади и сбоку тоже соблюдает все эти предписания, – не потому, что ты помешал ему двигаться быстрее, а потому, что и для него они обязательны. Есть удовольствие чувствовать себя на дороге не метеором, обгоняющим других, но частичкой согласованно работающего механизма. Остановиться на перекрестке, где висит знак «четыре-стоп» (есть такой, он предписывает полную остановку участникам движения со всех четырех сторон), и знать, что вместе с тобой остановятся все. От велосипедистов, навьюченных так, что, кажется, будто они едут на осликах, до гигантских траков, везущих контейнеры. А вспомним, какие эмоции у едущих сзади вызывает в Израиле попытка остановиться на знак «стоп» на пустой улице...

После нашей израильской раздражительности этот конформизм на дороге приятен, как канадская прохлада после нашей жары. Тем более что правила в Канаде все-таки отличаются от израильских. Например, желтая полоса – не на обочине, а в середине дороги, а полоса общественного транспорта обозначается вообще какими-то ромбиками. Но это мелочь, к этому быстро привыкаешь. Сложнее привыкнуть к постоянно мигающему зеленому свету – непонятно, зачем он? А зачем красный мигающий? На зеленый свет разрешается ехать налево, если дорога свободна, а на красный – можно поворачивать направо. Израильтянину, чтобы двинуться на красный, требуется волевое усилие, поэтому поначалу немного тормозишь. Но никто не сигналит вслед, никто не мигает фарами...

Теперь мне кажется, что отличие канадских правил дорожного движения от израильских сводится к тому, что в Канаде водителям больше доверяют. Здесь больше случаев, когда водитель имеет право на регулируемом перекрестке ездить как на нерегулируемом. Единственный город, где поворот направо на красный запрещен, – это Монреаль. Но с Монреалем – вообще отдельная история. Это центр франкоговорящей провинции Квебек, ее в Канаде считают «мятежной». Там время от времени проводятся референдумы по поводу отделения от Канады. На последнем из них, который проходил 31 декабря 1995 года, сепаратистам не хватило одного процента голосов. Монреаль во всем пытается подчеркнуть свою непохожесть на другие канадские города. Наверное, его можно назвать канадским «городом без перерыва»: это единственный большой город в Канаде, где есть ночная жизнь. Там до сих пор можно купить спиртное и сигареты в обычной продуктовой лавке, тогда как по всей остальной Канаде – только в специализированном магазине. Монреальцы этим гордятся. Но вот беда: и вождение в этом городе тоже совершенно не канадское, а скорее израильское. То есть война на дорогах. Почему – никто не знает. Разрешение ехать направо на красный свет приводило к большому числу аварий, и несколько лет назад это правило там отменили. И правильно. Дай так ездить израильтянам – поубивают друг друга.

Но перенесемся в Британскую Колумбию. С местным стилем вождения я познакомился еще до того, как сел за руль, и это стало одним из самых сильных моих впечатлений от Канады. Наверное, немало может рассказать о стране то, как водители уступают там дорогу пешеходам на пешеходном переходе. В Москве, говорят, не уступают вообще. В Израиле уступают – пока еще, со скрежетом зубным, но уступают. В Ванкувере всякий раз, когда машина уступала мне дорогу на переходе, это заканчивалось улыбкой и взаимным приветствием. И всякий раз мне казалось, что именно эта улыбка и есть самоцель, а вовсе не необходимость дать мне пройти, – машина мне не мешала. До сих пор не могу отделаться от ощущения, что мне уступали дорогу просто, чтобы сделать мне приятное. Окончательно добил меня случай в курортном городке Банф. Я остановился на перекрестке, чтобы сфотографировать горы. Водитель небольшого автофургона тоже остановился. Я показал ему знаком: я не перехожу, можно ехать. Но он все стоял, я не мог понять почему. И тут до меня дошло: он остановился, чтобы не влезать в кадр и дать мне возможность сфотографировать!

возникает соблазн истолковать эту обрядовость как нечто азиатское. Что еще поражает в Канаде – количество азиатских лиц; большей частью – китайцев или индусов. Совсем как в Европе. Наверное, здесь этот процесс зашел даже дальше, чем в Европе. Люди неевропейского происхождения – китайцы, индусы, филиппинцы, корейцы, японцы, мексиканцы, арабы – составляют более 16 процентов населения Канады. А к 2017 году, по расчетам, они составят уже четверть населения: иммиграция в страну составляет 250000 человек в год, что сопоставимо с израильскими показателями. Особенно в этом отношении выделяется Ванкувер, сам расцвет которого связан с исходом богатых китайцев из Гонконга при воссоединении этой колонии с Китаем в конце прошлого века. Не они ли задают тон?

Но, раз уж заговорили об этом, следует знать: в отличие от жителей Европы, канадцев это азиатское «засилье» нисколько не тревожит и не тяготит. Скорее наоборот. Несколько лет назад канадские газеты написали о том, как некая китаянка занесла в страну вирус атипичной пневмонии, и канадцы перестали ходить в китайские рестораны. Китайцы стали возмущаться. «Мы не можем поверить, что в нашей стране возможно такое», – писали они. Тогдашний премьер-министр Жан Кретьен лично посетил китайский ресторан и призвал соотечественников последовать его примеру. Даже встречаясь в Канаде со своими бывшими соотечественниками, я ни разу не услышал жалобы на какие-либо межнациональные конфликты, а ведь мы, «русские», особо чувствительны на этот счет:

– Китайцев и индусов много, но они лояльны. Арабы не так лояльны, но их число далеко до «критической» отметки, – перечисляли мне здешний расклад. – К тому же образовательный ценз при иммиграции позволяет, в определенной степени, отсечь деструктивный элемент...

– Но, может быть, в Европе лет 20 назад тоже все выглядело так благостно, – допытывался я у них, не в силах поверить в то, что в Канаде удалось найти «волшебную формулу» сосуществования народов (тем более, что не так давно, в свете недавних событий, в прессе промелькнуло сообщение о столкновениях между еврейскими и арабскими студентами на кампусе в Торонто). – Почему вы уверены, что Канада в ближайшее время не пройдет тот же путь, что и Европа?

– Потому, что Канада – единственная страна, где иммигрант действительно может натурализоваться, где у всех есть равная с другими возможность почувствовать себя канадцами. Между тем французы так и не приняли арабов, немцы – курдов, а британцы – пакистанцев... А у нас число смешанных браков достигло 4 процентов от общего числа и продолжает расти. Мы – мультикультурная страна, – отвечали мне, и я ловил себя на том, что мне, черт возьми, приятно находиться там, где слово «мультикультурный» произносят всерьез, без малейшего нажима или иронии, как в Израиле. Кстати, сам термин «мультикультура» родился в Канаде. Объяснение казалось достаточно логичным. Беда лишь в том, его нельзя перенести на другую почву. Смешно даже представить себе, что рассуждение типа «...стоит лишь перестать негативно воспринимать чужое присутствие, и оно перестает быть для вас проблемой» можно применить на Ближнем Востоке. Между тем, кое-кто именно это пытается делать. ЮНЕСКО еще 10 лет назад признала канадский опыт сосуществования людей разных национальностей однозначно положительным и рекомендовала его к распространению.

Но мы далеко ушли от дорожной темы. Вряд ли можно так вот прямо связывать непривычное для нас поведение водителей на дорогах Канады и то, как решаются там национальные и социальные проблемы. И все-таки, дорога, – увеличительное зеркало для наших достоинств и недостатков. Она не придает людям никаких новых свойств, но, как любая новая степень свободы, лишь усиливает то, что уже в них заложено. И по тому, как ведут себя на ней люди, всегда можно судить о чем-то большем.

А что касается местных арабов, повстречался я с ними тоже. Было это в небольшом парке на набережной в Ванкувере, где были установлены бронзовые скульптуры каких-то очень толстых и очень веселых китайцев. Человек восемь молодых арабов вышли из ближайшего кафе; увидев скульптуры, они тут же оседлали их, оттеснив туристов с фотокамерами. Вели они себя, конечно, развязно, кричали не по-здешнему громко, и это живо напомнило Ган Сэкер или Ган Пaамон в Иерусалиме. При этом их поведение не было каким-то пугающим, скорее... разочаровывало. Наверное, точно такие же чувства вызвало бы здесь появление шумной компании израильтян. Как будто смотришь в кинотеатре чудесный фильм, и вдруг стайка подростков врывается через выход в зрительный зал и разрушает иллюзию.

Иллюзию? Какую именно?

Канада в такие моменты переставала казаться другой планетой, о которой мы часто мечтаем, куда пускают не всех, а только хороших людей.

Вряд ли это представление что-то скажет нам о Канаде – скорее, о том, как по-прежнему дорога нам эта мечта.

Вадим Найман

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

Какое восточное единоборство включает в себя подражание пьяному человеку?



Среди имитационных стилей ушу, таких как стиль обезьяны, стиль змеи, стиль богомола и других, особняком стоит стиль пьяного, или «пьяный кулак». Он основан на подражании пьяному человеку с резкими изменениями направления движения и падениями и считается одним из самых сложных для изучения стилей.

Источник: en.wikipedia.org

Почему вещество земляничный альдегид имеет в корне неправильное название?

Земляничный альдегид с точки зрения органической химии является не альдегидом, а этиловым эфиром. Также это вещество не содержится в землянике, а только напоминает её своим запахом. Своё название вещество получило в 19 веке, когда химический анализ был ещё не очень точным.

Источник: ru.wikipedia.org

Как можно заставить муравьёв считать своего живого сородича мёртвым?

Муравьи общаются с помощью запахов – их железы вырабатывают феромоны в разной концентрации для разных сообщений. Когда муравей умирает, ещё несколько дней с ним обращаются, как с живым, пока запах продуктов разложения не перебивает феромоны. Если веществами, входящими в запах разложения, смазать живого муравья, то его обязательно отнесут на кладбище, и будут относить снова, сколько бы он оттуда не возвращался.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Кто и когда получил премию за гол в свои ворота?



На чемпионате мира по футболу 1974 года сборная Нидерландов до финала забила 14 голов, а пропустила один, и тот от своего же защитника Рууда Крола. Команда потребовала у спонсора выплатить Кролу премию, так как в контракте не было оговорено исключений для автоголов, которые в протоколе футбольного матча записываются на счёт их авторов наряду с обычными голами. После этого турнира спонсоры всегда особо оговаривают отсутствие премий для подобных случаев.

Источник: www.nkj.ru

Почему многие россияне употребляют слова «ксерить»

...тура приготовления салата была примерно воспроизведена: 2 рябчика, телячий язык, четверть фунта паюсной икры, полфунта свежего салата, 25 штук отварных раков, полбанки пикулей, полбанки сои кабуль, два свежих огурца, четверть фунта каперсов, 5 яиц вкрутую.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Каким образом существовал спам, когда ещё не было компьютеров?



Слово SPAM появилось в 1936 году – под такой маркой американская компания выпустила острые мясные консервы («SPiced hAM»). Чтобы сбыть их запасы не первой свежести после второй мировой войны, была проведена массированная рекламная кампания, ставшая эталоном назойливости после скетча труппы «Монти Пайтон». В 1986 году в конференциях Usenet появилось множество одинаковых сообщений от некоего Дэйва Родеса, который рекламировал новую финансовую пирамиду. Кто-то провёл аналогию между такой рассылкой и консервами, и с тех пор слово спам закрепилось в новом значении.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему в Китае название Кока-Кола перевели как «Кусай воскового головастика»?



Когда в 1928 году Кока-Кола вышла на китайский рынок, название продукта на китайский переводить не стали. Однако некоторые китайские торговцы сделали это самостоятельно, точно передав иероглифами звуки «ко-ка-ко-ла». При этом о смысле надписей они не думали,

可	K'o	To permit, be able, may, can
口	K'ou	Mouth, hole, pass, harbor
可	K'o	(as above)
樂	Lê	Joy, to rejoice, to laugh, to be happy

в результате рождались названия наподобие «Кусай воскового головастика». Маркетологи Кока-Колы перебрали 200 разных иероглифов, но не смогли составить красивую фразу. В результате им пришлось поменять звуки на «ко-ку-ко-ле», что в переводе означало «Полный рот счастья».

Источник: www.snopes.com

Откуда произошли слова объегорить и подкузьмить?

Крестьяне до введения крепостного права на Руси могли переходить от одного барина к другому. Они нанимались на работу весной, «на Егория», а расчёт получали осенью, в «Кузьминки». Во время сделок стороны нередко пускались на всякие ухищрения, а порой и на обман. Отсюда появились слова «объегорить» и «подкузьмить».

Источник: gramota.ru

Какая игра славится партией, не прервавшейся во время атомной бомбардировки?

6 августа 1945 года, когда на Хиросиму была сброшена атом...

Дюма-сын, Шарль Гуно, Леконт де Лиль, архитектор парижской оперы Шарль Гарнье и многие другие – написали знаменитый протест против уродования Парижа Эйфелевой башней.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Когда женщина может сделать предложение мужчине?

29 февраля в Ирландии женщины могут самостоятельно делать предложение мужчинам. Эта традиция берёт своё начало в законе 11 века, по которому отказавший мужчина был обязан уплатить штраф.

Источник: elvisti.com

Когда останавливался Ниагарский водопад?

29 марта 1848 года Ниагарский водопад из-за ледовых заторов на Ниагаре остановился на 30 часов.

Источник: ru.wikipedia.org

Какая деревня разделена надвое границей?

В 1946 году деревня Селменцы была разделена между СССР и Чехословакией, причём граница прошла прямо по одной из улиц. Сегодня части деревни находятся в Словакии и Украине.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему американские горки называют русскими?

Американские горки в США называют русскими горками, так как именно в России по приказу Екатерины II был построен первый прототип этого аттракциона – ледяные горки высотой 25 м и с углом наклона 50°.

Источник: ru.wikipedia.org

Как была открыта вулканизация?

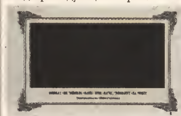
Американец Чарльз Гудьир случайно открыл рецепт изготовления резины, которая не размягчается в жару и не становится хрупкой на морозе. Он по ошибке нагрел смесь каучука и серы на кухонной плите (по другой версии, оставил образец резины у печи). Этот процесс получил название вулканизация.

Источник: ru.wikipedia.org

Кто написал чёрный квадрат за четверть века до Малевича?



Французский писатель и юморист Альфонс Алле за четверть века до Казимира Малевича написал чёрный квадрат – картину под названием «Битва негров в пещере глубокой ночью». Картина была впервые выставлена на выставке «Отвязанного искусства» в Галерее Вивьен. Выглядел этот шедевр следующим образом:



Также он почти на семьдесят лет предвосхитил минималистическую музыкальную пьесу из одной тишины «4'33"» Джона Кейджа своим аналогичным произведением «Траурный марш для похорон великого глухого».

Источник: ru.wikipedia.org

Как блохи помогли изобрести шелковое белье?

Среди имитационных стилей ушу, таких как стиль обезьяны, стиль змеи, стиль богомола и других, особняком стоит стиль пьяного, или «пьяный кулак». Он основан на подражании пьяному человеку с резкими изменениями направления движения и падениями и считается одним из самых сложных для изучения стилей.

Источник: en.wikipedia.org

Почему вещество земляничный альдегид имеет в корне неправильное название?

Земляничный альдегид с точки зрения органической химии является не альдегидом, а этиловым эфиром. Также это вещество не содержится в землянике, а только напоминает её своим запахом. Своё название вещество получило в 19 веке, когда химический анализ был ещё не очень точным.

Источник: ru.wikipedia.org

Как можно заставить муравьёв считать своего живого сородича мёртвым?

Муравьи общаются с помощью запахов – их железы вырабатывают феромоны в разной концентрации для разных сообщений. Когда муравей умирает, ещё несколько дней с ним обращаются, как с живым, пока запах продуктов разложения не перебивает феромоны. Если веществами, входящими в запах разложения, смазать живого муравья, то его обязательно отнесут на кладбище, и будут относить снова, сколько бы он оттуда не возвращался.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Кто и когда получил премию за гол в свои ворота?



На чемпионате мира по футболу 1974 года сборная Нидерландов до финала забила 14 голов, а пропустила один, и тот от своего же защитника Рууда Крола. Команда потребовала у спонсора выплатить Кролу премию, так как в контракте не было оговорено исключений для автоголов, которые в протоколе футбольного матча записываются на счёт их авторов наряду с обычными голами. После этого турнира спонсоры всегда особо оговаривают отсутствие премий для подобных случаев.

Источник: www.nkj.ru

Почему многие россияне употребляют слова «ксерить» и «канонить»?

Копировальный аппарат в России часто называют ксероксом, потому что именно машины Xerox были впервые представлены на российском рынке (кстати, это название в оригинале произносится «зирокс»). Появился даже глагол «ксерить» в значении «снимать копию». А в некоторых областях Дальнего Востока первенствовала компания Canon, и там более распространён глагол «канонить».

Источник: teenslang.su

Какой традиционный салат в оригинале готовился с икрой, рябчиками и раками?

Оригинальный рецепт салата «оливье», изобретённого в 19 веке жившим в Москве французским поваром Люсьеном Оливье, утерян. В 1904 году рецеп-

Слово SPAM появилось в 1936 году – под такой маркой американская компания выпустила острые мясные консервы («SPiced hAM»). Чтобы сбыть их запасы не первой свежести после второй мировой войны, была проведена массированная рекламная кампания, ставшая эталоном назойливости после скетча труппы «Монти Пайтон». В 1986 году в конференциях Usenet появилось множество одинаковых сообщений от некоего Дэйва Родеса, который рекламировал новую финансовую пирамиду. Кто-то провёл аналогию между такой рассылкой и консервами, и с тех пор слово спам закрепилось в новом значении.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему в Китае название Кока-Кола перевели как «Кусай воскового головастика»?



Когда в 1928 году Кока-Кола вышла на китайский рынок, название продукта на китайский переводить не стали. Однако некоторые китайские торговцы сделали это самостоятельно, точно передав иероглифами звуки «ко-ка-ко-ла». При этом о смысле надписей они не думали,

可	K'o	To permit, be able, may, can
口	K'ou	Mouth, hole, pass, harbor
可	K'o	(as above)
樂	Lê	Joy, to rejoice, to laugh, to be happy

в результате рождались названия наподобие «Кусай воскового головастика». Маркетологи Кока-Колы перебрали 200 разных иероглифов, но не смогли составить красивую фразу. В результате им пришлось поменять звуки на «ко-ку-ко-ле», что в переводе означало «Полный рот счастья».

Источник: www.snopes.com

Откуда произошли слова объегорить и подкузьмить?

Крестьяне до введения крепостного права на Руси могли переходить от одного барина к другому. Они нанимались на работу весной, «на Егория», а расчёт получали осенью, в «Кузьминки». Во время сделок стороны нередко пускались на всякие ухищрения, а порой и на обман. Отсюда появились слова «объегорить» и «подкузьмить».

Источник: gramota.ru

Какая игра славится партией, не прервавшейся во время атомной бомбардировки?

6 августа 1945 года, когда на Хиросиму была сброшена атомная бомба, в пригороде проходила партия в го за один из самых почётных японских титулов. Взрывная волна выбила стёкла и привела помещение в беспорядок, но игроки восстановили камни на доске и доиграли партию до конца.

Источник: ru.wikipedia.org

Где в Новый год транслировали прошлогоднее обращение лидера?

31 декабря 1986 года немецкий телеканал ARD по ошибке показал прошлогоднее новогоднее обращение канцлера Гельмута Коля.

Источник: ru.wikipedia.org

Кому не нравилась Эйфелева башня?

300 деятелей культуры – в том числе Ги де Мопассан, Александр

торов на Ниагаре остановился на 30 часов.

Источник: ru.wikipedia.org

Какая деревня разделена надвое границей?

В 1946 году деревня Селменцы была разделена между СССР и Чехословакией, причём граница прошла прямо по одной из улиц. Сегодня части деревни находятся в Словакии и Украине.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему американские горки называют русскими?

Американские горки в США называют русскими горками, так как именно в России по приказу Екатерины II был построен первый прототип этого аттракциона – ледяные горки высотой 25 м и с углом наклона 50°.

Источник: ru.wikipedia.org

Как была открыта вулканизация?

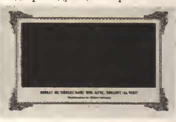
Американец Чарльз Гудьир случайно открыл рецепт изготовления резины, которая не размягчается в жару и не становится хрупкой на морозе. Он по ошибке нагрел смесь каучука и серы на кухонной плите (по другой версии, оставил образец резины у печи). Этот процесс получил название вулканизация.

Источник: ru.wikipedia.org

Кто написал чёрный квадрат за четверть века до Малевича?



Французский писатель и юморист Альфонс Алле за четверть века до Казимира Малевича написал чёрный квадрат – картину под названием «Битва негров в пещере глубокой ночью». Картина была впервые выставлена на выставке «Отвязанного искусства» в Галерее Вивьен. Выглядел этот шедевр следующим образом:



Также он почти на семьдесят лет предвосхитил минималистическую музыкальную пьесу из одной тишины «4'33» Джона Кейджа своим аналогичным произведением «Траурный марш для похорон великого глухого».

Источник: ru.wikipedia.org

Как блохи помогли изобрести шелковое белье?

Любовные игры во времена прекрасных дам и отважных мушкетёров начинались частенько так – прекрасная дама делала вид, что её укусила блоха, её возлюбленный искал блоху и постепенно раздевал даму. Блох было так много, что французские франты и их дамы носили на груди специальную вилочку с подвижными зубцами для ловли надоедливых насекомых (такие есть в Эрмитаже), а в обширных париках дам маскировали специальные миниатюрные блохоловки, где кусочек шерсти с кровью привлекал блох. Тогда же изобрели и шёлковое бельё. А знаете почему? Дело в том, что блохи и вши неспособны зацепляться за шёлк.

Кстати, пойманную блоху прекрасной дамы было модно поместить в медальончик и носить с собой.

ДЕТСКИЙ УГОЛОК С ЛЕОНАРДОМ МАНЕВИЧЕМ



Здравствуй, мой маленький друг!

Вот и наступила золотая осень. Я думаю, что тебе очень нравится это время года. Великие русские поэты и композиторы тоже любили эту пору и написали об осени много стихов и песен.

Желтеют берёзки, краснеют осины, земля покрыта разноцветными опавшими листьями, которые можно подбрасывать вверх и танцевать под этим необыкновенным дождём... В солнечный день хорошо ходить в лес за грибами и ягодами, а когда небо заволакивают серые тучи, идёт дождик и дует ветер, то лучше остаться дома и смотреть на осень из окна...

Я хочу поделиться с тобой своими стихотворениями про осень, одно из которых стало песенкой, поэтому в нём есть припев. К сожалению, я не могу сейчас напечатать для тебя ноты этой песни, но, как только я их запишу, то непременно опубликую.

Всегда твой Леонард Маневич.

ОСЕНЬ

Осеннее небо подёрнула мгла,
И влажная дымка на землю легла.
Дорога пустая чрез поле видна,
И, кажется, манит с собою она.

Пойдём же посмотрим на призрачный лес,
Посмотрим тумана серебряный блеск,
Посмотрим на гнёзда пустые пичуг,
Давно улетевших куда-то на юг.

Посмотрим, как травы сухие лежат
И ветви деревьев чуть слышно дрожат.
Берёзка, своей не стыдясь наготы,
На воздух, играя, бросает листы.

Посмотрим, как осень незримой рукой
На землю низводит и сон, и покой.
Посмотрим на осень... Печально вздохнём.
Довольно. Давайте назад повернём.

16 октября 1987 г.

ОКТЯБРЬ

Кружится в воздухе холодном
Осенних листьев хоровод...
И соловей в саду бесплодном
Любовных песен не поёт.

Ночное небо звёзд не дарит,
Печален утренний туман...
И где-то с криком пролетает
Последний птичий караван.

Застыл ручей хрустальной нитью,
Уснули рощи и леса...
И хрупким золотом покрыта
Былая летняя краса.

То дождь, то ветер леденящий,
И жизнь совсем уже не та...
Всё – как в пустыне настоящей...
И в сердце тоже пустота.

12 октября 1986 г.

ТЁПЛЫЙ ДОЖДИК
Текст песни

По лесной тропинке как-то в сентябре
Пробежался тёплый дождик на заре.
Вдоль тропинки сразу выросли грибы,
И запели песню сосны и дубы!

Припев: Спасибо тебе, осень,
За щедрые дары!
Подарки ты приносишь
Для шумной детворы!

Плетёные лукошки
Беря наперевес,
По узенькой дорожке
Друзья заходят в лес!

Щебечут в небе птички,
Приветствуя ребят.
Маслята и лисички
Под деревом сидят.

По степной тропинке как-то в сентябре
Пробежался тёплый дождик на заре.
У него беспечный и весёлый нрав:
Любит он гулять среди высоких трав!

Припев: Спасибо тебе, осень,
За славный урожай:
Пшеничные колосья,
Душистый каравай!

На гибких ветках фрукты
Румянцем налились!
Арбузы–карапузы
На грядках разлеглись!

Мы с кустиков колючих
Малину соберём.
Зимой в мороз трескучий
С вареньем чай попьём!

По асфальтовой дорожке в сентябре
Пробежался тёплый дождик на заре.
Должен в окна он к ребятам постучать,
Чтобы утром в школу им не опоздать.

Припев: Спасибо тебе, осень,
За школьные звонки!
За то, что нынче снова
Мы все – ученики!

Мы празднично одеты,
И так прятно нам
Красивые букеты
Дарить учителям!

Мы в классе соберёмся
Холодным зимним днём
И песенку про осень
Весёлую споём!

2006 г.

Страшный праздник- Хеллоуин...

Хеллоуин (Halloween) — один из древнейших праздников в мире. В этом странном празднике переплелись кельтская традиция чествования злых духов и христианская — поклонения всем святым.

История этого праздника началась много столетий назад на землях современной Великобритании и Франции. Кельты, которые населяли эту территорию, делили год на две части –зимнюю и летнюю. Переход из одного сезона в другой, который отмечался 31 октября, знаменовал собой начало зимнего сезона и окончание сбора урожая.

По древнему поверью, в ночь на 1 ноября открывалась дверь в потусторонний мир, и обитатели ада проникали на землю. Ночью зажнгались костры и приносились жертвы злым духам, а люди собирались у костров, наряжались в звериные головы и шкуры, тем самым пытаясь отпугнуть злых духов.

В начале нашей эры римляне завоевали кельтскую территорию и принесли с собой свои традиции: они посвящали этот праздник памяти усопших.

А позже, когда христианство распространилось на территории Великобритании, эти традиции смешались с еще одним праздником – католическим Днем всех святых - All Hallows Even. Ну а потом этот праздник стал называться Halloween.

Сегодня от этого древнего языческого праздника остался набор увлекательных традиций.

В эту ночь принято одеваться в костюмы нечистой силы и устраивать маскарады.

В разных странах этот праздник празднуют по разному.

В Америке Хеллоуин получил наибольшее распространение. Это праздник, когда продается наибольшее количество конфет, а по продажам этот праздник второй после Рождества. Дети одеваются в маскарадные костюмы и с огромным удовольствием стучаться в двери соседей, требуя сладостей, и произносят знаменитую фразу: "Trick or



переодетых людей устраивают парады, освещая свой путь знаменитыми тыквами с фонариками.

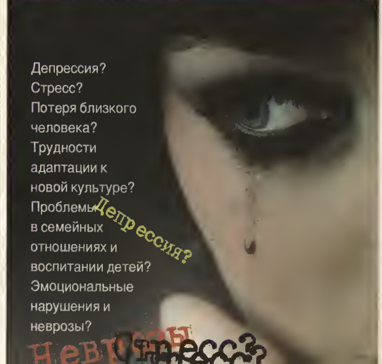
В эту ночь в барах и кафе французских городов можно заказать разнообразные "ведьминские" и" вампирские" яства.

В Мексике этот день трансформировался в День поминовения усопших - веселый и одновременно трогательный праздник. Это время, когда живые вспоминают об умерших, а усопшие, в свою очередь, могут посетить дома и семьи ими покинутые. Это захватывающий праздник с уличными фестивалями, подарками и парадами.

В России этот праздник появился совсем недав







Пойдём же посмотрим на призрачный лес,
Посмотрим тумана серебряный блеск,
Посмотрим на гнёзда пустые пичуг,
Давно улетевших куда-то на юг.

Посмотрим, как травы сухие лежат
И ветви деревьев чуть слышно дрожат.
Берёзка, своей не стыдясь наготы,
На воздух, играя, бросает листы.

Посмотрим, как осень незримой рукой
На землю низводит и сон, и покой.
Посмотрим на осень... Печально вздохнём.
Довольно. Давайте назад повернём.

16 октября 1987 г.

ОКТЯБРЬ

Кружится в воздухе холодном
Осенних листьев хоровод...
И соловей в саду бесплодном
Любовных песен не поёт.

Ночное небо звёзд не дарит,
Печален утренний туман...
И где-то с криком пролетает
Последний птичий караван.

Застыл ручей хрустальной нитью,
Уснули рощи и леса...
И хрупким золотом покрыта
Былая летняя краса.

То дождь, то ветер леденящий,
И жизнь совсем уже не та...
Всё – как в пустыне настоящей...
И в сердце тоже пустота.

12 октября 1986 г.

Припев: Спасибо тебе, осень,
За щедрые дары!
Подарки ты приносишь
Для шумной детворы!

Плетёные лукошки
Беря наперевес,
По узенькой дорожке
Друзья заходят в лес!

Щебечут в небе птички,
Приветствуя ребят.
Маслята и лисички
Под деревом сидят.

По степной тропинке как-то в сентябре
Пробежался тёплый дождик на заре.
У него беспечный и весёлый нрав:
Любит он гулять среди высоких трав!

Припев: Спасибо тебе, осень,
За славный урожай:
Пшеничные колосья,
Душистый каравай!

На гибких ветках фрукты
Румянцем налились!
Арбузы–карапузы
На грядках разлеглись!

Мы с кустиков колючих
Малину соберём.
Зимой в мороз трескучий
С вареньем чай попьём!

По асфальтовой дорожке в сентябре
Пробежался тёплый дождик на заре.
Должен в окна он к ребятам постучать,
Чтобы утром в школу им не опоздать.

Припев: Спасибо тебе, осень,
За школьные звонки!
За то, что нынче снова
Мы все – ученики!

Мы празднично одеты,
И так приятно нам
Красивые букеты
Дарить учителям!

Мы в классе соберёмся
Холодным зимним днём
И песенку про осень
Весёлую споём!

2006 г.

Страшный праздник- Хеллоуин...

Хеллоуин (Halloween) — один из древнейших праздников в мире. В этом странном празднике переплелись кельтская традиция чествования злых духов и христианская — поклонения всем святым.

История этого праздника началась много столетий назад на землях современной Великобритании и Франции. Кельты, которые населяли эту территорию, делили год на две части –зимнюю и летнюю. Переход из одного сезона в другой, который отмечался 31 октября, знаменовал собой начало зимнего сезона и окончание сбора урожая.

По древнему поверью, в ночь на 1 ноября открывалась дверь в потусторонний мир, и обитатели ада проникали на землю. Ночью зажигались костры и приносились жертвы злым духам, а люди собирались у костров, наряжаясь в звериные головы и шкуры, тем самым пытаясь отпугнуть злых духов.

В начале нашей эры римляне завоевали кельтскую территорию и принесли с собой свои традиции: они посвящали этот праздник памяти усопших.

А позже, когда христианство распространилось на территории Великобритании, эти традиции смешались с еще одним праздником – католическим Днем всех святых - All Hallows Even. Ну а потом этот праздник стал называться Halloween.

Сегодня от этого древнего языческого праздника остался набор увлекательных традиций.

В эту ночь принято одеваться в костюмы нечистой силы и устраивать маскарады.

В разных странах этот праздник празднуют по разному.

В Америке Хеллоуин получил наибольшее распространение. Это праздник, когда продается наибольшее количество конфет, а по продажам этот праздник второй после Рождества. Дети одеваются в маскарадные костюмы и с огромным удовольствием стучаться в двери соседей, требуя сладостей, и произносят знаменитую фразу: "Trick or Treat"

Неотъемлемым атрибутом Хеллоуина стала традиция вырезать смешные рожицы на тыквах и помещать туда свечи, тем самым получая традиционный фонарик «Jack-or-lantern". Свое название он получил благодаря легенде о хитром и скупом кузнеце Джеке. Еще при жизни он сумел дважды обмануть самого Дьявола и получил от него обещание не покушаться на его душу. В рай Джека не взяли из-за грехов, поэтому он был вынужден скитаться по миру живых. Путь кузнеца освещает единственный уголек,защищенный от дождя фонариком из тыквы.

Ирландцы в этот день разводят костры и дарят детям фрукты с орехами, в Шотландии дети добывают угощения сами - показывая соседям сценки, фокусы и разные шутки.

В Германии этот праздник отмечают не менее красочно.В эту ночь замок Франкештейна привлекает тысячи людей переодетых в костюмы монстров. А местные жители верят,что именно в эту ночь на крыше появляется привидение хозяина.

Во Франции самые впечатляющие шествия гоблинов, ведьм и вампиров проходят в Лиможе и во французском Диснейлэнде. Более тридцати тысяч



переодетых людей устраивают парады, освещая свой путь знаменитыми тыквами с фонариками.

В эту ночь в барах и кафе французских городов можно заказать разнообразные "ведьминские" и" вампирские" яства.

В Мексике этот день трансформировался в День поминовения усопших - веселый и одновременно трогательный праздник. Это время, когда живые вспоминают об умерших, а усопшие, в свою очередь, могут посетить дома и семьи ими покинутые. Это захватывающий праздник с уличными фестивалями, подарками и парадами.

В России этот праздник появился совсем недавно и популярность его нельзя сравнить с американским Хеллоуином.Он получил популярность среди прогрессивной молодежи, которая шумно и весело празднует его в клубах и на вечеринках, наряжаясь в маскарадные костюмы.

Однако, христианская церковь выступает против этого праздника и обьявляет его чуждым нашим традициям. Споры о том, нужен ли этот праздник подрастающему поколению, ведутся до сих пор. В московских школах строго-настрого запретили отмечать день "чертовщины".

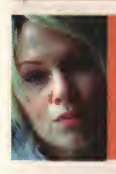
Ученые и социологи утверждают, что он негативно влияет на молодежь, т.к. в традициях Хеллоуина почитание сил зла .

Праздновать Хеллоуин или нет – решать вам. Может, не надо воспринимать его слишком серьезно, ведь это только праздник и лишний повод приготовить тыквенный пирог, устроить веселье детям, пособирав у соседей или сотрудников конфеты, одеться в маскарадный костюм , ну и ,конечно же, устроить вечеринку. Добро всегда побеждает зло, поэтому празднуйте на здоровье и веселитесь до упаду.

Ирина Фурманова

Фотография Наташи Титановой

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ НАТАШИ ТИТАНОВОЙ



Приятно, что у каждого сезона есть свои особенные продукты. Тыква – осенний овощ, и, несмотря на то, что она прекрасно используется круглый год, именно осенью по-особенному передается ее щедрый аромат, аромат урожая и тепла осеннего солнца. В октябре накануне Хэллоуина это наиболее популярный овощ.

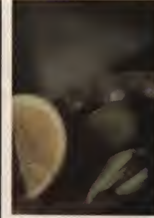
Тыква

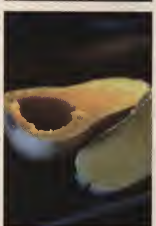














Зимние тыквы созревают в сентябре-ноябре. Самый простой способ приготовить тыкву - запечь в духовке, очистив от семян. Масло и всевозможные травы придадут дополнительный аромат. Можно смешать кусочки с макаронами или сделать суп-пюре, использовать в гуляшах, в выпечке или десертах.

Тыкву начали выращивать в Северной Америке 5 тысяч лет назад. Первые американские поселенцы вырезали верх у тыквы, удаляли семечки, наполняли внутренность молоком, специями и медом, потом запекали тыкву в горячей золе, а индейцы жарили ломтики тыквы на костре, а из полосок вяленой тыквы делали коврики.

Несмотря на то, что на 90% тыква состоит из воды, это хороший источник каротина и витаминов. Кроме того тыквы малокалорийны и богаты клетчаткой. Тыквенные семечки тоже полезны, они содержат жиры, белки, витамины и минеральные соли.

Несмотря на то, что существует множество сортов тыкв, по вкусу они очень похожи. Как правило, чем тыква меньше, тем она слаще. В некоторых рецептах можно заменить ее кабачками или патиссонами.

Тыква в имбирном соусе

Подготовка: 1 ч
Приготовление: 15 мин
Кол-во порций: 5

Ингредиенты:
половина небольшой тыквы (700 г)
1 корешок (2 см) свежего имбиря, нарезать колечками
1 луковица
1 столовая ложка меда
2 столовых ложки соевого соуса
1 апельсин

Метод приготовления

1. Самое долгое в этом рецепте - это испечь тыкву. Итак, вымыть тыкву, аккуратно разрезать пополам и вычистить семечки. Сбрызнуть оливковым маслом и поставить в духовку на 370 F градусов. Печь в течение часа, пока тыква не станет мягкой.

2. После того как тыква испечена, очистить ее от кожуры. Сделать это теперь достаточно просто - кожура легко отходит.

3. Тыкву нарезать кубиками.

4. Тем временем обжарить лук. Добавить нарезанный апельсин, очищенный от пленок.

5. Добавить к луку тыкву и имбирь.

6. При жарке имбирь быстро теряет вкус, поэтому класть его нужно в последний момент.

7. Добавить мед, аккуратно перемешать, чтобы не тревожить кусочки тыквы. Как любой другой крахмалистый овощ, она достаточно рассыпчатая.

8. Влить соевый соус, довести до кипения и выключить.

9. Подавать тыкву лучше с рисом, булгуром или кускусом.











Зимние тыквы созревают в сентябре-ноябре. Самый простой способ приготовить тыкву - запечь в духовке, очистив от семян. Масло и всевозможные травы придадут дополнительный аромат. Можно смешать кусочки с макаронами или сделать суп-пюре, использовать в гуляшах, в выпечке или десертах.

Тыкву начали выращивать в Северной Америке 5 тысяч лет назад. Первые американские поселенцы вырезали верх у тыквы, удаляли семечки, наполняли внутренность молоком, специями и медом, потом запекали тыкву в горячей золе, а индейцы жарили ломтики тыквы на костре, а из полосок вяленой тыквы делали коврики.

Несмотря на то, что на 90% тыква состоит из воды, это хороший источник каротина и витаминов. Кроме того тыквы малокалорийны и богаты клетчаткой. Тыквенные семечки тоже полезны, они содержат жиры, белки, витамины и минеральные соли.

Несмотря на то, что существует множество сортов тыкв, по вкусу они очень похожи. Как правило, чем тыква меньше, тем она слаще. В некоторых рецептах можно заменить ее кабачками или патиссонами.

Тыква в имбирном соусе

Подготовка: 1 ч
Приготовление: 15 мин
Кол-во порций: 5

Ингредиенты:
половина небольшой тыквы (700 г)
1 корешок (2 см) свежего имбиря, нарезать колечками
1 луковица
1 столовая ложка меда
2 столовых ложки соевого соуса
1 апельсин

Метод приготовления

1. Самое долгое в этом рецепте - это испечь тыкву. Итак, вымыть тыкву, аккуратно разрезать пополам и вычистить семечки. Сбрызнуть оливковым маслом и поставить в духовку на 370 F градусов. Печь в течение часа, пока тыква не станет мягкой.

2. После того как тыква испечена, очистить ее от кожуры. Сделать это теперь достаточно просто - кожура легко отходит.

3. Тыкву нарезать кубиками.

4. Тем временем обжарить лук. Добавить нарезанный апельсин, очищенный от пленок.

5. Добавить к луку тыкву и имбирь.

6. При жарке имбирь быстро теряет вкус, поэтому класть его нужно в последний момент.

7. Добавить мед, аккуратно перемешать, чтобы не тревожить кусочки тыквы. Как любой другой крахмалистый овощ, она достаточно рассыпчатая.

8. Влить соевый соус, довести до кипения и выключить.

9. Подавать тыкву лучше с рисом, булгуром или кускусом.

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ С НАТАШЕЙ ТИТАНОВОЙ



Паста с креветками в тыквенном соусе

Подготовка: 20 мин
Приготовление: 10 мин
Кол-во порций: 4

Оригинальное сочетание тыквы и креветок, это блюдо понравится и детям.

Ингредиенты:
500 г креветок
200 г пасты (любых макарон)
200 г тыквы
1 стакан сливок
1/4 ч.л. мускатного ореха
1 ч.л. майорана
2+2 ст.л. сливочного масла
соль, молотый перец
1 стакан овощного бульона

Метод приготовления
1. Тыкву нарезать небольшими кубиками. Обжарить ее на сливочном масле. Влить бульон. Накрыть крышкой и тушить около 15 минут.

2. Тем временем сварить макароны.

3. Когда тыква будет готова, переложить ее в блендер и размолоть до состояния пюре.

4. Креветки обжарить вместе с майораном на сливочном масле в сотейнике. Добавить к креветкам тыквенный соус. Дать закипеть. Посолить, поперчить, добавить мускатный орех.

5. Выложить пасту, полить соусом, выложить креветки.

Тыквенный суп пюре с миндальным печеньем

Подготовка: 15 мин
Приготовление: 25 мин
Кол-во порций: 4

Этот вариант тыквенного супа-пюре с ярко выраженным миндальным вкусом – рецепт моего друга, который я с радостью позаимствовала, так как первый раз была просто удивлена необычайным вкусом. Лучше использовать именно печенье амаретти, которое готовится не из миндаля, а из косточек абрикоса, и имеет более насыщенный вкус. По желанию, можно добавить несколько капель ликера.

Ингредиенты:
500 г тыквы, 2 зубчика чеснока
3 стакана овощного бульона
1 луковица, 2 ст.л. сливочного масла
1/4 ч.л. гвоздики, 1 стакан сливок
1/4 ч.л. мускатного ореха
100 г печенья амаретти (можно заменить 3 столовыми ложками молотого миндаля)
соль, перец

Метод приготовления
1. На сливочном масле пассеровать лук и чеснок до прозрачности.
2. Тыкву нарезать кубиками, добавить к луку и обжарить несколько минут, до образования корочки. Всыпать гвоздику, хорошо перемешать.
3. Вскипятить бульон, положить овощи в кастрюлю, добавить печенье. Посолить, добавить свежемолотого перца и варить 20 минут до готовности тыквы.
4. Перелить суп в блендер и перемолоть до однородности.
5. Влить 1 стакан сливок, довести до кипения. Посыпать мускатным орехом.





Хлебцы с тыквенными семечками

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 45 мин
Получается: 36 хлебцев

Цельно-зерновые хлебцы, которые подойдут и как легкий перекус и как апетайзер, например, с сыром.

Ингредиенты:

Тыквенный кекс

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 1

Ароматный тыквенный кекс. Тыквенное пюре можно использовать как домашнее, так и готовое (в банках).

Ингредиенты:
1 ст сахара, 03 ст коричневого сахара
120 г сливочного масла, 2 яйца

Паста с креветками в тыквенном соусе

Подготовка: 20 мин
Приготовление: 10 мин
Кол-во порций: 4

Оригинальное сочетание тыквы и креветок, это блюдо понравится и детям.

Ингредиенты:
500 г креветок
200 г пасты (любых макарон)
200 г тыквы
1 стакан сливок
1/4 ч.л. мускатного ореха
1 ч.л. майорана
2+2 стл. сливочного масла
соль, молотый перец
1 стакан овощного бульона

Метод приготовления
1. Тыкву нарезать небольшими кубиками. Обжарить ее на сливочном масле. Влить бульон. Накрыть крышкой и тушить около 15 минут.

2. Тем временем сварить макароны.

3. Когда тыква будет готова, переложить ее в блендер и размолоть до состояния пюре.

4. Креветки обжарить вместе с майораном на сливочном масле в сотейнике. Добавить к креветкам тыквенный соус. Дать закипеть. Посолить, поперчить, добавить мускатный орех.

5. Выложить пасту, полить соусом, выложить креветки.

Тыквенный суп пюре с миндальным печеньем

Подготовка: 15 мин
Приготовление: 25 мин
Кол-во порций: 4

Этот вариант тыквенного супа-пюре с ярко выраженным миндальным вкусом – рецепт моего друга, который я с радостью позаимствовала, так как первый раз была просто удивлена необычайным вкусом. Лучше использовать именно печенье амаретти, которое готовится не из миндаля, а из косточек абрикоса, и имеет более насыщенный вкус. По желанию, можно добавить несколько капель ликера.

Ингредиенты:
500 г тыквы, 2 зубчика чеснока
3 стакана овощного бульона
1 луковица, 2 стл. сливочного масла
1/4 ч.л. гвоздики, 1 стакан сливок
1/4 ч.л. мускатного ореха
100 г печенья амаретти (можно заменить 3 столовыми ложками молотого миндаля)
соль, перец

Метод приготовления
1. На сливочном масле пассеровать лук и чеснок до прозрачности.
2. Тыкву нарезать кубиками, добавить к луку и обжарить несколько минут, до образования корочки. Всыпать гвоздику, хорошо перемешать.
3. Вскипятить бульон, положить овощи в кастрюлю, добавить печенье. Посолить, добавить свежемолотого перца и варить 20 минут до готовности тыквы.
4. Перелить суп в блендер и перемолоть до однородности.
5. Влить 1 стакан сливок, довести до кипения. Посыпать мускатным орехом.



Хлебцы с тыквенными семечками

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 45 мин
Получается: 36 хлебцев

Цельно-зерновые хлебцы, которые подойдут и как легкий перекус и как апетайзер, например, с сыром.

Ингредиенты:
1 1/2 стакана овсяных хлопьев
1 1/2 стакана цельнозерновой муки
100 г сливочного масла, 1 стл. сахара
1/2 ч.л. соли, 1/4 ч.л. соды, 1 стл. тимьяна
3 стл. тыквенных семечек

Метод приготовления
1. Смешать муку с содой, солью и сахаром.
2. Всыпать овсянку. Хорошо перемешать.
3. Добавить сливочное масло и порубить до образования крошки.
4. Добавить несколько столовых ложек холодной воды – около 7, чтобы замесить плотное, не липнущее к рукам тесто.
5. Разделить тесто на несколько частей. Раскатать небольшие пласты, округлой формы, толщиной около 1 см. Посыпать семечками и с помощью скалки вкатать семечки в тесто, сделав его чуть тоньше.

6. Разрезать на треугольники. Выложить на противень и запечь около 45 минут при температуре 350 F градусов.

Тыквенный кекс

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 1

Ароматный тыквенный кекс. Тыквенное пюре можно использовать как домашнее, так и готовое (в банках).

Ингредиенты:
1 ст сахара, 03 ст коричневого сахара
120 г сливочного масла, 2 яйца
1 стакан тыквенного пюре, 1 3/4 стакана муки
1 ч.л. соды, 1 ч.л. соли, 1/4 ч.л. молотой гвоздики
3/4 ч.л. корицы, 1/2 ч.л. молотого мускатного ореха, 1/3 стакана молока
1/4 стакана семечек тыквы, 1/3 стакана изюма

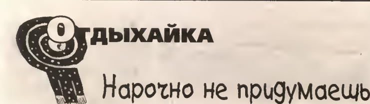
Метод приготовления
1. Разогреть духовку до 400 F. Смазать форму.

2. Смешать два вида сахара, добавить растопленное масло и яйца.

3. Добавить тыквенное пюре. Все хорошо перемешать до однородности.

4. Добавить муку, соль, соду и специи, затем воду. Всыпать семечки и изюм. Перемешать хорошо. Выложить тесто в форму.

3. Печь около 1 часа, проверить готовность зубочисткой - пока при протыкании она не будет выходить чистой.



Нарочно не придумаешь

Хочу спросить редакцию, которая публикует все эти объявления с целью знакомства, не слишком ли наглые старушки пользуются вашим печатным органом? Бабке за 60 лет, а она - хочу с а/м, без в/п, желательно с в/о и чтобы много зарабатывал и был не скупой, и любил чужих внуков... Или: старухе за 70 годков, а она - симпатишная, выгляжу моложе швоих лет, 120х120х120, хочу - и опять интеллигентного, высокого, стройного, без вредных привычек, желательно автомобилизованного, со своей квартирой, щедрого... Нет, в натуре, они у вас все стебанутые, развалины эти ходячие, во второе или уже третье детство впали? Или свет самым бесстыдным образом к жизни повернулся? Тут молодым не всем хватает, чего хочется...

Он настоящий мужчина - высокий, широкоплечий, накачанный. И профессия очень мужская - убивает скот на мясокомбинате.

Он сказал, что свечи можно вставлять не только в подсвечники. Я почувствовала, что краснею, а он растопил воск и приклеил свечу к тарелке.

Он увлек меня на ложе из нескольких досок на дачном участке, с занозными последствиями моего заднего места.

Он целовал меня во все доступные его взору места с таким пылом, что мне ничего не оставалось делать, кроме полового контакта.

Поесть на Руси любили всегда, в любую погоду и при любом режиме.

Полгода я обучала Василия постельным хитростям, пока из начинающего любовника он не превратился в опытного бойца сексуального фронта.

Полтора года я смотрела сквозь пальцы на многочисленные измены мужа, думая, что поднакопит мужик опыта и перебесится. Но он, к сожалению, докатился до полной импотенции только при одном взгляде на меня.

Поняла, что это не сон и рядом со мной Ленкин муж лежит, и не просто лежит со мной, а во мне. И тут меня такой смех разобрал.



До сих пор в каждой группе 2-3 коровы либо старые, либо с тремя сосками.

Достоинство настолько мало, что девушки принимают его за второй пупок.

Если бы месяцы были короче - зарплата не казалась бы такой маленькой.

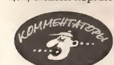
Есть простое средство от боли в ушах: нужно найти кормящую маму и материнским молоком прямо из груди закапать 2 раза в уши. И боль как рукой снимет.

NEW! 02/07/2002
С женой в бане познакомился. Подглядывал в щелку, а она мылась и пела. Я обомлел: голосистая какая!

С одной стороны это прекрасное создание, а с другой у нее копчик.

Самые красивые девушки появляются на пляже почему-то в последний день отпуска.

Сейчас здесь улучшили содержание свиней. Оборудован кормоцех, свиней кормят в столовой.



Старый, дощатый, дырявый забор. Или там трусы стоят? Я этих мужиков не понимаю. (О стенке «Пармы»)

Так рано сборной Андорре два мяча никто не забивал.

Диктор в кабине что-то уже начал было, но потом осекся, так и не кончил...

Дождь должен помочь Спартаку... Почему? Не знаю, но должен...

Завтра игра. Надеемся, она будет более предыдущая, чем остальные.

Корнюхин затоптал кучу игроков своих и чужих.

Леоненко это всегда опасно. Даже если его нет на поле.

Макаров пытается обойти Свенсона, но Свенсон явно Макарову не по зубам. А вот Макаров Свенсону по зубам, по шее, клюшка пошла в ход...

Дурацкие законы США

Массачусетс
Городские Законы

Boston

Запрещается принимать ванну в воскресенье.

Играть на скрипке противозаконно.

Нельзя принимать ванну без предписания врача.

Нельзя целоваться перед церковью.

Противозаконно есть орешки в церкви.

КОРОТКО

Я только что нашел волос в конфете под названием «Старик Хоттабыч». Как думаете, он еще работает?

На ранней стадии брака супружеский долг исполняется, позже – приводится в исполнение.

Ну что, москвичи, теперь у вас даже мер «понаехавший»?

Всегда делай то, что тебе нравится, а то что не нравится, оставь делать тем кому это нравится.

Забавно называть своей второй половинкой существо, имеющее с тобой около 100 физиологических различий.

Был бы трезвый, пьяным бы за руль не сел.

Одна знакомая как-то жаловалась:
– Иногда смотрю на мужчин, к которым раньше испытывала симпатию, и невольно начинаю сомневаться в своей адекватности!

Милиционер, остановивший генерала ГИБДД теперь при ходьбе немного посвистывает.

Мы не можем больше встречаться, у меня появилась постоянная женщина и это серьезно.
– Опять мама с дачи вернулась?

Монархия – тип государственного устройства, при котором высшая должность в стране передаётся половым путём.

А вы знаете, что самой популярной причиной разводов в последнее время стала: «В связи с утратой доверия»?

– Да ты посмотри на себя! Непьющий, некурящий, безработный холостяк. Тебе ведь даже и бросить то нечего!

Логика – это то, что позволяет мужчине не понимать женщин.

Дорогие мужчины! Главное в женщине не грудь, а глаза! Поверьте, женщина без глаз выглядит гораздо страшнее!

Уже выросло поколение мужчин, которые не знают, что такое комбинация.

...А одна немецкая компания несколько лет назад вышла на российский рынок со своими презервативами Visit. Продажи долго не могли сойти с мертвой точки – русские мужчины не могли пользоваться пикантной продукцией с таким пессимистичным названием. Лишь когда букву «s» поменяли на «z», продажи компании пошли вверх.

Вот так всегда: только жить начинаешь, а уже пора жениться.

Я самый добрый в мире человек, а если есть кто-то добрее ме-

Реклама и объявления



Опытный детектив ввязался в долевое строительство и ищет опытного адвоката.

Гадание по видеодомофону. Слабовидящая Анна.

Тёплые вязаные обложки для паспортов, удостоверений.

Опытный адвокат готов выиграть для Вас своё первое дело!

Юридическое агентство «Адвокатисты Судного дня» представит ваши интересы везде! А особенно в Страшном суде!

Юридическое сопровождение. Полный цикл от сумы до тюрьмы.

Зоогостиница для детей всех пород. Удобные вольеры. Регулярный выгул и высад на горшки.

Выгуляю и потеряю вашего питомца. Можно в другом городе. Гарантия 40 дней.

Слоны хоботистых, бивневых и ушастых пород.

Интимные стрижки овец.

Реальные случаи из жизни летучих мышей от очевидца!

Верность-неверность. Любит-не любит. Подтвержу-опровергну. Вероятность 50 %. Частный сыщик с большим опытом такта.

Тёща в гараже под ключ.

Обмен могил. Не продажа. Расселение склепов.

Мелодии для сотовых телефонов. Напою без ограничений.

Доставка узбекской пидтцы.

Как буду представлять ваши интересы в Салехарде, проживая в Саратове, пока толком не понял. Но, что-нибудь придумаю!

Помогу быстро, но мало заработать.

Собираю команду на чемпионат России по автостуку.

В Архив администрации президента требуются грузчик указов и кочегар.

Вооружённая помощь при составлении завещаний.

Перлы из школьных сочинений

Воины ехали на верблюдах, конях и пешком.

Волк был голодный как зверь.

Володя пришёл домой с гордо выпеченной грудью.

Из-за тучи выглянул луч солнца и огрел кукушонка.

Когда к поэту являлась муза, он прекращал бездельничать и хватался за перо.

Когда кончается лето, очень грустно, но в школу зайти хоть на один день тоже хочется.

На спортсмене был черный свитер, синие

Он увлек меня на ложе из нескольких досок на дачном участке, с занозными последствиями моего заднего места.

Он целовал меня во все доступные его взору места с таким пылом, что мне ничего не оставалось делать, кроме полового контакта.

Поесть на Руси любили всегда, в любую погоду и при любом режиме.

Полгода я обучала Василия постельным хитростям, пока из начинающего любовника он не превратился в опытного бойца сексуального фронта.

Полтора года я смотрела сквозь пальцы на многочисленные измены мужа, думая, что поднакопит мужик опыта и перебесится. Но он, к сожалению, докатился до полной импотенции только при одном взгляде на меня.

Поняла, что это не сон и рядом со мной Ленкин муж лежит, и не просто лежит со мной, а во мне. И тут меня такой смех разобрал.



До сих пор в каждой группе 2-3 коровы либо старые, либо с тремя сосками.

Достоинство настолько мало, что девушки принимают его за второй пупок.

Если бы месяцы были короче - зарплата не казалась бы такой маленькой.

Есть простое средство от боли в ушах: нужно найти кормящую маму и материнским молоком прямо из груди закапать 2 раза в уши. И боль как рукой снимет.

NEW! 02/07/2002
С женой в бане познакомился. Подглядывал в щелку, а она мылась и пела. Я обомлел: голосистая какая!

С одной стороны это прекрасное создание, а с другой у нее копчик.

Самые красивые девушки появляются на пляже почему-то в последний день отпуска.

Сейчас здесь улучшили содержание свиней. Оборудован кормоцех, свиней кормят в столовой.



Старый, дощатый, дырявый забор. Или там трусы стоят? Я этих мужиков не понимаю. (О стенке «Пармы»)

Так рано сборной Андорре два мяча никто не забивал.

Диктор в кабине что-то уже начал было, но потом осекся, так и не кончил...

Дождь должен помочь Спартаку... Почему? Не знаю, но должен...

Завтра игра. Надеемся, она будет более предыдущая, чем остальные.

Корнюхин затоптал кучу игроков своих и чужих.

Леоненко это всегда опасно. Даже если его нет на поле.

Макаров пытается обойти Свенсона, но Свенсон явно Макарову не по зубам. А вот Макаров Свенсону по зубам, по шее, клюшка пошла в ход...

Дурацкие законы США

Массачусетс

Городские законы

Boston
Запрещается принимать ванну в воскресенье.

Играть на скрипке противозаконно.

Нельзя принимать ванну без предписания врача.

Нельзя целоваться перед церковью.

Противозаконно есть орешки в церкви.

Противозаконно иметь более трех собак.

Hingham
Если ваш дом виден с главной улице, но та нем не должно быть цветных огней или лампочек, только обычные.

Если вы хотите покрасить свой дом, стоящий на главной улице города, желаемый цвет должен быть одобрен обществом.

Hopkinton
Появление собак запрещено в общественных местах. А коров и лошадей - нет.

Marlboro
В городе запрещено взрывать ядерные заряды.

В черте города запрещена игра в «резинку».

Запрещено иметь более двух собак.

Забавно называть своей второй половинкой существо, имеющее с тобой около 100 физиологических различий.

Был бы трезвый, пьяным бы за руль не сел.

Одна знакомая как-то жаловалась:
– Иногда смотрю на мужчин, к которым раньше испытывала симпатию, и невольно начинаю сомневаться в своей адекватности!

Милиционер, остановивший генерала ГИБДД теперь при ходьбе немного посвистывает.

Мы не можем больше встречаться, у меня появилась постоянная женщина и это серьезно.
– Опять мама с дачи вернулась?

Монархия – тип государственного устройства, при котором высшая должность в стране передаётся половым путём.

А вы знаете, что самой популярной причиной разводов в последнее время стала: «В связи с утратой доверия»?

– Да ты посмотри на себя! Непьющий, некурящий, безработный холостяк. Тебе ведь даже и бросить то нечего!

Логика – это то, что позволяет мужчине не понимать женщин.

Дорогие мужчины! Главное в женщине не грудь, а глаза! Поверьте, женщина без глаз выглядит гораздо страшнее!

Уже выросло поколение мужчин, которые не знают, что такое комбинация.

...А одна немецкая компания несколько лет назад вышла на российский рынок со своими презервативами Visit. Продажи долго не могли сойти с мертвой точки – русские мужчины не могли пользоваться пикантной продукцией с таким пессимистичным названием. Лишь когда букву «s» поменяли на «z», продажи компании пошли вверх.

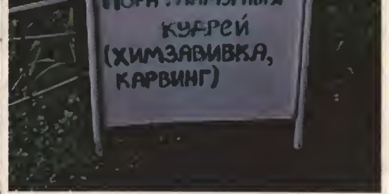
Вот так всегда: только жить начинаешь, а уже пора жениться.

Я самый добрый в мире человек, а если есть кто-то добрее меня, я его найду, убью и опять буду самым добрым в мире человеком.

Вчера в лаборатории одного из НИИ методом научного тыка было получено удовольствие.

А вы знаете, что где-то в районе Бологое вдоль одного малоизвестного шоссе московский бордюр медленно переходит в питерский поребрик?

— Алло, дорогой?... Я в сауне. Здесь всё как ты обычно и говоришь — никаких баб, одни мужики!



Опытный детектив ввязался в долевое строительство и ищет опытного адвоката.

Гадание по видеодомофону. Слабовидящая Анна.

Тёплые вязаные обложки для паспортов, удостоверений.

Опытный адвокат готов выиграть для Вас своё первое дело!

Юридическое агентство «Адвокатисты Судного дня» представит ваши интересы везде! А особенно в Страшном суде!

Юридическое сопровождение. Полный цикл от сумы до тюрьмы.

Зоогостиница для детей всех пород. Удобные вольеры. Регулярный выгул и высад на горшки.

Выгуляю и потеряю вашего питомца. Можно в другом городе. Гарантия 40 дней.

Слоны хоботистых, бивневых и ушастых пород.

Интимные стрижки овец.

Реальные случаи из жизни летучих мышей от очевидца!

Верность-неверность. Любит-не любит. Подтвержу-опровергну. Вероятность 50 %. Частный сыщик с большим опытом такта.

Тёща в гараже под ключ.

Обмен могил. Не продажа. Расселение склепов.

Мелодии для сотовых телефонов. Напою без ограничений.

Доставка узбекской пидтцы.

Как буду представлять ваши интересы в Салехарде, проживая в Саратове, пока толком не понял. Но, что-нибудь придумаю!

Помогу быстро, но мало заработать.

Собираю команду на чемпионат России по автостуку.

В Архив администрации президента требуются грузчик указов и кочегар.

Вооружённая помощь при составлении завещаний.

Перлы из школьных сочинений

Воины ехали на верблюдах, конях и пешком.

Волк был голодный как зверь.

Володя пришёл домой с гордо выпеченной грудью.

Из-за тучи выглянул луч солнца и огрел кукушонка.

Когда к поэту являлась муза, он прекращал бездельничать и хватался за перо.

Когда кончается лето, очень грустно, но в школу зайти хоть на один день тоже хочется.

На спортсмене был черный свитер, синие шорты и забинтованное колено.

На стене висел разрывной календарь.

Наполеон болел раком и умер на святой Елене.

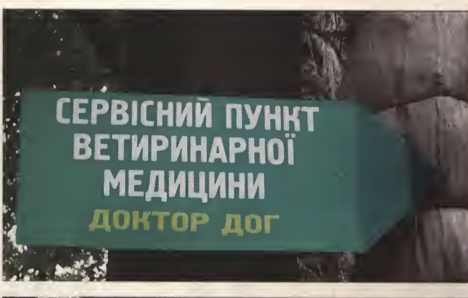
Нас вокруг окружают продукты общества "маленького человека", и мы сами тоже продукты этого общества, и очень хорошо, что пока этот продукт недоброкачественный.

Наташа была истинно русской натурой, очень любила природу и часто ходила на двор.

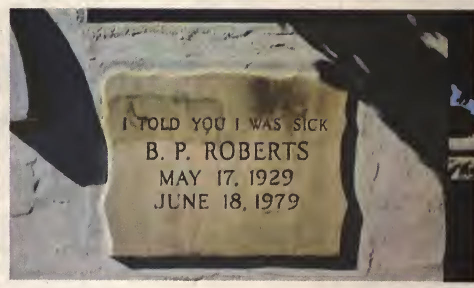
Прыгун взял высоту 2,85 м над уровнем моря.

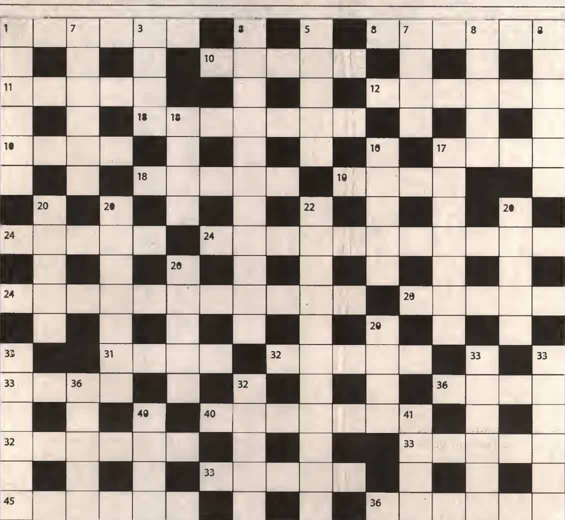
Пугачёв пожаловал шубу и лошадь со своего плеча.











КРОССВОРД №22

По горизонтали: 1. Военные брюки особого покроя. 6. Число участников заседания, достаточное для признания его правомочным. 10. Подросток, мальчик. 11. Нарядная застежка. 12. Змееяд. 13. Персонаж драмы Михаила Лермонтова «Маскарад». 15. Женское имя. 17. Озеро в Абхазии. 18. Название дьявола в исламе. 19. Буква кириллицы. 24. ... и омега. 25. Роман Виктора Гюго. 27. Устройство для громкого воспроизведения звука. 28. Закусить .... 31. Французский пехотинец. 32. Горизонтальная подземная выработка. 35. Небольшая возвышенность. 38. Тренировочный бой в фехтовании. 40. Один из трех богатырей на картине Виктора Васнецова «Богатыри». 42. Арбузный мед. 43. Междусловный пробел. 44. Кнут из перевитых ремней. 45. Сын Страны восходящего солнца. 46. Французская песня лирического содержания.

По вертикали: 1. Осадочная горная порода. 2. Татьяна из «Евгения Онегина». 3. Международная федерация футбола. 4. Историческая дисциплина, изучающая историю орденов, медалей, нагрудных знаков. 5. Спутник Сатурна, открытый Джованни Кассини. 7. Пушистый слой на поверхности ткани. 8. Французский модельер-дизайнер по имени Нина. 9. Сборка кинофильма. 14. Положение при игре в домино. 16. Притворно-набожный человек. 17. Мать Ярослава Мудрого. 20. Дорога между продольных рядов деревьев. 21. Краткое и выразительное изречение. 22. Мера возможности наступления случайного события. 23. Шальная .... 26. Пример для подражания. 29. Благородная дама. 30. Чушь. 33. Древнеегипетский бог. 34. Хищная птица семейства ястребиных. 36. Медленный музыкальный темп. 37. Сиденье для кучера. 39. ... времени. 41. Густой лес.

Ответы на кроссворд #21

***По горизонтали:** 1По горизонтали: 8. Горлопан. 9. Алчность. 10. Желтокорень. 11. Опиум. 13. «Маскарад». 15. Розмарин. 17. Саджа. 19. Проток. 20. Приказ. 22. Рупор. 23. «Свинопас». 25. Почтение. 27. Быков. 28. Обыкновение. 30. Скрипица. 31. Интуиция.*

По вертикали: 1. Модератор. 2. Слиток. 3. Спектроскопия. 4. Снаряд. 5. Каин. 6. Кооператив. 7. Этруски. 12. Безупречность. 14. Трамп. 16. Станюкович. 18. Дерсу. 21. Актинидия. 24. Волынка. 25. Пикрит. 26. Есенин. 29. Блат.

Издатель — Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

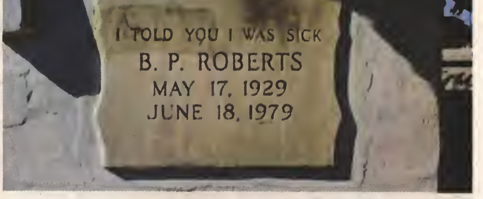
Главный редактор:
Александр Черкасов
Редактор приложения
«Русский Мир в Ванкувере».
Валерия Жмак
Выпускающий редактор
«Русский Мир в Ванкувере»:
Милена Луценко
Специальный корреспондент:
Ольга Козакова
Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова
Дизайн: Russian Reklama, Inc.

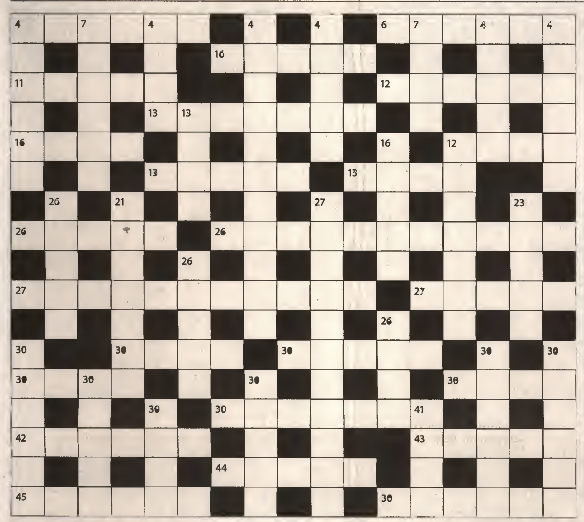
Телефон: (425) 821–3741
Факс: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Publisher: Russian Reklama, Inc.
Address of Publisher and Editor:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Радиопрограмма







КРОССВОРД №22

По горизоитали: 1. Военные брюки особого покроя. 6. Число участников заседания, достаточное для признания его правомочным. 10. Подросток, мальчик. 11. Нарядная застежка. 12. Змееяд. 13. Персонаж драмы Михаила Лермонтова «Маскарад». 15. Женское имя. 17. Озеро в Абхазии. 18. Название дьявола в исламе. 19. Буква кириллицы. 24. ... и омега. 25. Роман Виктора Гюго. 27. Устройство для громкого воспроизведения звука. 28. Закусить .... 31. Французский пехотинец. 32. Горизонтальная подземная выработка. 35. Небольшая возвышенность. 38. Тренировочный бой в фехтовании. 40. Один из трех богатырей на картине Виктора Васнецова «Богатыри». 42. Арбузный мед. 43. Междусловный пробел. 44. Кнут из перевитых ремней. 45. Сын Страны восходящего солнца. 46. Французская песня лирического содержания.

По вертикали: 1. Осадочная горная порода. 2. Татьяна из «Евгения Онегина». 3. Международная федерация футбола. 4. Историческая дисциплина, изучающая историю орденов, медалей, нагрудных знаков. 5. Спутник Сатурна, открытый Джованни Кассини. 7. Пушистый слой на поверхности ткани. 8. Французский модельер-дизайнер по имени Нина. 9. Сборка кинофильма. 14. Положение при игре в домино. 16. Притворно-набожный человек. 17. Мать Ярослава Мудрого. 20. Дорога между продольных рядов деревьев. 21. Краткое и выразительное изречение. 22. Мера возможности наступления случайного события. 23. Шальная .... 26. Пример для подражания. 29. Благородная дама. 30. Чушь. 33. Древнеегипетский бог. 34. Хищная птица семейства ястребиных. 36. Медленный музыкальный темп. 37. Сиденье для кучера. 39. ... времени. 41. Густой лес.

Ответы на кроссворд #21
***По горизонтали:** 1По горизонтали: 8. Горлопан. 9. Алчность. 10. Желтокорень. 11. Опиум. 13. «Маскарад». 15. Розмарин. 17. Саджа. 19. Проток. 20. Приказ. 22. Рупор. 23. «Свинопас». 25. Почтение. 27. Быков. 28. Обыкновение. 30. Скрипица. 31. Интуиция.*

По вертикали: 1. Модератор. 2. Слиток. 3. Спектроскопия. 4. Снаряд. 5. Каин. 6. Кооператив. 7. Этруски. 12. Безупречность. 14. Трамп. 16. Станюкович. 18. Дерсу. 21. Актинидия. 24. Волынка. 25. Пикрит. 26. Есенин. 29. Блат.

Издатель – Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор:
Александр Черкасов
Редактор приложения
«Русский Мир в Ванкувере»:
Валерия Жмак
Выпускающий редактор
«Русский Мир в Ванкувере»:
Милена Луценко
Специальный корреспондент:
Ольга Козакова
Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова
Дизайн: Russian Reklama, Inc.

Телефон: (425) 821–3741
Факс: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Publisher: Russian Reklama, Inc.
Address of Publisher and Editor:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Editor in Chief:
Alexander Cherkasov
"Vancouver BC" editor:
Valeria Zhmak
Proof-reader: Elena Kiryanova
Manager: Julia Ochs
Marketing Manager: Anna Cherkasova
Sales Assistant:
Mark Manion

Regional manager
(Vancouver, WA and Portland, OR)
Lubov Woke
360-326-8765
Design: Russian Reklama, Inc.
Phone: (425) 821-3741
Fax: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com